Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года В.И.ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПСС

№ 22 (26105) ● Понедельник, 22 января 1990 года ● Цена 5 коп.

Читайте сегодня:

ПАРТИЯ И ВЫБОРЫ В СОВЕТЫ
Корреспонденты рассказывают о кандидатах в народные депутаты.
— 2 страница

СОВРЕМЕННОЕ ВИДЕНИЕ СОЦИАЛИЗМА
Продолжаем заседание «круглого стола».
— 3 страница

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ
Предложения, мнения, отклики читателей.
— 4 страница

ЭКОЛОГИЯ: ШАР ЗЕМНОЙ — ОДИН НА ВСЕХ
Бригада правдистов рассказывает о московском Глобальном форуме.
— 5 страница

ДЕВЯТЬ МУЗ
Мир 90-х: культура и искусство.
— 7 страница

АРСЕНАЛ НА ДОМУ
Сообщение нашего корреспондента из Латвии.
— 8 страница

ИЗ ПОЧТЫ «ПРАВДЫ»



«...Давайте думать о технологии, о порядке, хозяйственности, о рачительности. Наши просторы, наши богатства, как говорится, развратили нас. И мы никак от этого не уйдем, это просто бич всей нашей экономики, всей нашей работы».

(Из материалов Всесоюзного совещания представителей рабочего класса, крестьянства, инженерно-технических работников).

РАЗБАЗАРИВАЕМ...

...металл

Каждый год бываю в разных уголках нашей страны и не могу без удивления смотреть, как на свалках, обочинах дорог, на полях, в лесу и даже в реках ржавеют тысячи тонн бесхозного металла. Во Владимирской области, у железнодорожной станции, собирая летом грибы, я наткнулся в лесочке на... три танка. Стоят они, похоже, давно, все металлические части покрылись ржавчиной. И никому нет дела. Впрочем, как нет дела всем нам до гибнущей по краям совхозных и колхозных полей сельхозтехники. Для желающих бесплатно приобрести металлолом сообщаю адрес еще одной искусственной «залежи»: речка Баксан возле поселка Нейтрино Кабардино-Балкарской АССР. Здесь свалены в кучу трактора, кузова машин.

До каких же пор мы будем сетовать, что не хватает машин и оборудования, а сами столь безответственно относиться к ним?

Г. ТКАЧЕВ.

с. Ачхой-Мартан, Чечено-Ингушская АССР.

...энергию

Вспоминаю старый немецкий фильм «Счастье матушки Краузе». Запомнилось, как экономно в Германии еще до войны пользовались газом: хозяйка могла его сжечь ровно на ту сумму, которую опускала в счетчик-автомат. А мы поговорили про такие счетчики и замолчали. Знаю немало случаев, когда газовыми печками люди вынуждены отапливать свои квартиры. Многие для этой цели на целый день включают газовые духовки. Мы както постепенно борьбу за экономию превратили в обычное бюрократическое мероприятие. Говорим: «Берегите электроэнергию!», а обычных кнопочных реле-выключателей, которыми пользуются во всем цивилизованном мире, так и нет. По крайней мере в многоэтажных домах их нет абсолютно точно.

Л. РАЗНИЦЫН.

г. Новочеркасск, Ростовская область.

...бумагу

Сколько раз мы слышали, что у нас в стране дефицит бумаги! Не на чем печатать книги, газеты, тетради. И вместе с тем встречаешься порой с безответственным отношением к расходованию бумаги. Посылаю вам бланк туристической путевки, выданной на лыжный поезд «Снежинка», что курсирует от Северодвинска до станции Ланская и обратно (это около 24 километров). Ее формат размером в два тетрадных листка превышает формат путевок на двадцатидневный маршрут. Самое интересное, что от этого листа бумаги для дела требуется всего четвертая часть, остальное выбрасывается в урну. В местном бюро путешествий и экскурсий такую расточительность объясняют установленной ВЦСПС формой путевок. Может быть, есть резон чиновникам из ВЦСПС прикинуть: сколько же тонн бумаги выбрасывается на ветер по их вине?

И. ЛАПШОВ.

г. Северодвинск, Архангельская область.

...стройматериалы

Так получилось, что я, дорожный строитель, долгое время работал в партийных и советских органах и вот через 25 лет снова вернулся к своей профессии. Меня поразило убожество и нищета организаций Минавтодора РСФСР. Асфальтовые заводы еще довоенного образца, асфальтоукладчики допотопные, да и те имеются только в строительных управлениях, а мелкие организации применяют, как правило, самодельные «волокуши».

О каком качестве дорог мы можем вести речь, если практически все дорожные ремонтно-строительные управления (ДРСУ) применяют только гудрон? Такие дороги быстро разваливаются, мы начинаем их ремонтировать и под видом нового строительства тем самым вводим не новые дороги, а участки старых. Вот куда уходят миллионы рублей! Ведь если суммировать якобы вводимые дороги, то в РСФСР уже не должно остаться ни одной даже проселочной дороги без асфальтового покрытия. А как на самом деле?

Народные деньги теряются и при перевозке гудрона. Нефтеперегонные заводы Омска, Красноярска, используя огромный наливной состав, направляют нам это «сырье», а мы его дедовскими методами превращаем в битум крайне низкого качества. Неужели в министерствах никому в голову не приходит, что производить битум на месте переработки нефти гораздо эффективнее? Или привычка торговать сырьем губит не только внешний, но и наш внутренний рынок?

А. МАРКЕВИЧ.
Начальник ДРСУ.

п. Яшкино, Кемеровская область.

...древесину

Трогаясь в путь поездом от Москвы «до самых до окраин», сразу за чертой города замечаешь покосившиеся или валяющиеся телеграфные столбы. И чем дальше на восток, тем больше брошенной древесины. А сколько брошено добротных бревенчатых домов, пристанционных строений! В большинстве своем они разграблены — выбиты рамы, сняты с петель двери. Смотришь на это разорение и думаешь: сколько можно бы тут разместить турбаз, домов отдыха. Но что дома и сторожки? В десятке верст от станции Амазар (Читинская область) существует мертвый городок — с жилыми домами, детсадами, магазинами, котельной... Все брошено на произвол. А если бы отнестись к этому жилью по-разумному?

Мне видится в идеале некое акционерное общество, которое взялось бы пустить в дело это великое множество кубометров вполне деловой древесины, гибнущей зря. Кто возьмется?

Н. ДИМЧЕВСКИЙ.

г. Москва.

...удобрения

Мы, без всякого сомнения, богатая страна, ибо так сорим деньгами, что даже западным миллионерам становится не по себе. Например, получаем и реализуем сельскому хозяйству массу минеральных удобрений и кормов. Стоят они в два-три раза дороже зерна. Но каковы потери! По опыту восемнадцатилетней работы знаю: до 30 процентов удобрений и чуть ли не половина минеральных кормов пропадает. Причина — отсутствие складов как в хозяйствах, так и в «Агропромхимиях». Есть факты, когда хозяйства отказывались от закупленных за границей удобрений (между прочим, за валюту!), потому что нет техники для дозированного внесения в почву. Их просто списали и отправили на свалку.

А. ПАВЛОВ.
Агрохимик.

Краснодарский край.

Почему?

Не могу забыть одного инструктора по туризму, который во время похода на каждом привале выбирал на дрова елочку покрасивее и косил ее топором под корень, приговаривая: «А знаете ли вы, что ежегодно на лесосеках и на складах гибнут миллионы кубометров древесины?»

Как бы ни возмущались подобным отношением к природе, но его цинизм имеет под собой реальную почву. Тому подтверждение—и приведенные выше письма, и сотни других, которые ежедневно приходят от читателей в «Правду». Пионеры собирают макулатуру, а в это время министерства и ведомства выбрасывают на ветер сотни тысяч метров бумаги на всевозможные бессмысленные инструкции, заповеди, распоряжения и т. д. В магазине невозможно купить пару брусков для дома, а берега многих наших рек давно превратились в склады леса.

Госкомстат СССР приводит цифры: на 1 декабря прошлого года только в сельхозпредприятиях РСФСР простаивали неисправными 454.500 тракторов и 247.300 грузовых автомашин. Это соответственно 16 и 17 процентов к общему числу тракторов и грузовиков России. Такое соотношение почти по всем союзным республикам.

Поневоле воскликнешь вслед за героем одного из рассказов В. Шукшина: «Ведь мы могли бы, например, асфальтировать весь земной шар! Прорыть метро до Владивостока! Построить лестницу до луны!»

Увы, реальность пока далека от таких прожектов. И ее тоже зафиксировал Госкомстат СССР: «Ухудшилось использование вторичного сырья у предприятий многих министерств и ведомств. Принятые планы значительно меньше объемов, предусмотренных постановлением ЦК КПСС и Совмина СССР от 23 мая 1986 года № 608 и Государственным планом экономического и социального развития СССР на 1986—1990 гг.».

Надо ли вновь говорить, что мы не можем сберечь даже то, что произведено, выращено? Но вот какие цифры хотелось бы все же привести. Несохранность грузов при перевозках морским транспортом только в январе — сентябре прошлого года (по удовлетворенным претензиям и искам) увеличилась к такому же периоду 1988 года: по цитрусовым и скоропортящимся — в 9 раз, по мясу и мясопродуктам — в 3 раза, по зерну — в 6 раз, по сахару — аж в 19 раз! Разбазаривание уже готовых продуктов принимает поистине космические размеры. Централизованное распределение практически всех ресурсов, лимиты и дефицит диктуют хозяйственникам свое отношение к ним. С одной стороны — запасайся впрок, ибо завтра можешь не получить того, что нужно. Отсюда — склады под открытым небом на территориях многих предприятий, а часто и за их пределами. С другой стороны — бросай, не береги, ибо все равно дадут то, что запланировано.

Расточительство оказывается прямым следствием ситуации всеобщего дефицита и карточной системы «на глазок» — такой вывод делают экономисты. Они называют сотни причин, из-за которых мы столь бесхозяйственно относимся и к ресурсам, и к тому, что производим. Но, думаю, все эти причины не снимают и не снимут личной ответственности каждого за порядок вокруг нас, на нашем заводе, на нашей фабрике, на наших полях и причалах. Обнадеживает, например, ширящееся участие кооперативов в переработке вторичного сырья. Сегодня они из отходов полимерных материалов выпускают детали сантехнического оборудования, пляжную обувь, сумки, бижутерию. Из металлолома изготавливают контейнеры, гаражи. Паркет, тара, технологическая щепа—все это кооперативы получают из древесных отходов.

Сберечь то, что произведено, пустить в дело, то, что простаивает, валяется, не используется, не менее важно, чем увеличить объемы производства, особенно сегодня, в условиях жесточайших дефицитов.

А. СТРОЕВ.

Капитан ледокола



Четвертый десяток лет работает на флоте капитан Игорь Ерохов. Его мощный ледокол «Капитан Плакин» круглый год несет свою вахту на реках и озерах Северо-Запада.

Ладожское и Онежское озера под стать морям — редко бывают спокойными, плавание в реках Нева, Свирь, Онега, Волхов тоже не из легких. Зимой по ним ходить — не сахар. Одни ледовые заторы чего стоят!

Игорь Федорович Ерохов потомственный моряк, его опыт, выдержка не один раз выручали в самых сложных ситуациях. Семь футов под килем тебе, моряк!

● Капитан И. Ерохов.

Фото А. Медведникова.

В море уходит... причал

Забитые в дно бухты металлические сваи ознаменовали начало большой реконструкции Находкинского морского торгового порта, одного из крупнейших в стране.

В последнее время в связи с ростом грузооборота здесь все острее ощущается нехватка открытых складов. Приходится размещать даже в проходах и проездах. После завершения работ, а их ведет трест «Дальморгидрострой», причалы шагнут в море на 58 метров. Одна из особенностей реконструкции — долевое участие в ней промышленных предприятий Сибири и Урала, имеющих выход на зарубежный рынок.

А. МЕЛЬНИКОВ.

г. Владивосток.

Своя газета

ГУРЬЕВ, 21. (Корр. «Правды» Д. Гутенев). Свою газету получили жители Нового Узеня. Называется она «Жана Узен».

Издание, выходящее три раза в неделю на казахском языке форматом одна четвертая «Правды», освещает жизнь нефтяников и газопереработчиков, политические и социальные проблемы города.

Испытания мечты

Конструкция блистала тысячами электрических солнц, отражаемых никелированными деталями. Тепло излучала мягкая кожа, которой были покрыты поручни и сиденья. Игрушечно-нарядными выглядели дутые шины и колесики. Испытатель устроился в мягком кресле и, действуя руками, заставил конструкцию выполнять головокружительные виражи.

Легкое движение — и ходовая часть сменила ширину проезжей колеи, позволяя въехать в узкую дверь. Затем конструкция быстро взлетела на пригорок и медленно спустилась под гору. Испытатель поднялся с кресла, щелкнул затворами, и конструкция сложилась подобно папке. Он легко подхватил ее под руку и аккуратно уложил в небольшую упаковочную коробку. Положил ее на весы: чуть более 13 килограммов.

— Это и есть те самые вездеходы, о которых мечтают тысячи инвалидов? — спрашиваю депутата Ленсовета, секретаря Ленинградского обкома КПСС Дмитрия Николаевича Филиппова, присутствовавшего при этих испытаниях.

— Да,— ответил Дмитрий Николаевич.— В свое время исполком Ленсовета поручил группе депутатов, в которую вхожу и я, вплотную заняться дефицитными колясками и наладить их серийное производство на одном из оборонных предприятий.

Первыми поддержали эту идею труженики прославленного объединения «Завод «Большевик». Его коллектив создал совместное

В Ленинграде налаживается производство удобных современных колясок для инвалидов

предприятие с одной из американских фирм из города Сиэтла, обладающей самой совершенной в мире технологией по изготовлению инвалидных колясок. И вот уже первая тысяча таких новинок, которые помогут вернуть социальную активность пораженным недугом людям, собрана специалистами «Большевика».

До конца нынешнего года намечено изготовить 6 тысяч таких колясок. На следующий год— 26 тысяч, а в 1992 году будет выпущено уже 50 тысяч. В различные регионы страны органам социального обеспечения вездеходы отправят по их заявкам.

Депутаты Ленсовета тем временем изыскивают новые возможности предприятий, работавших на оборону, поворачивают их к социальной сфере. Например, группа таких коллективов подготовила почвообрабатывающую машину для агропромышленного комплекса и линию для товарной обработки картофеля. С учетом резервов конверсии реализуется план практической помощи и переоснащения современным эффективным оборудованием медицинской промышленности и практической медицины. Комплексная программа осуществляется по реконструкции легкой и пищевой промышленности ленинградского региона.

Ю. ТРЕФИЛОВ.

г. Ленинград.

ЗА РУБЕЖОМ



Призыв к благоразумию

Зарубежная печать о решении советского руководства

Решения и действия советского руководства, нацеленные на скорейшее урегулирование межнационального конфликта между Азербайджаном и Арменией, на восстановление гражданского мира, с пониманием встречены правительствами зарубежных государств, общественностью и печатью. Широко сообщая о выступлении М. С. Горбачева по Центральному телевидению, зарубежные средства массовой информации расценивают его как выражение непреклонного стремления положить конец беззаконию, вернуть народам Азербайджана и Армении мир и безопасность.

ВАШИНГТОН

Представитель пресс-отдела Белого дома заявил: «Мы выражаем сожаление в связи с уже имевшими место большими жертвами и призываем все вовлеченные стороны проявить сдержанность в применении силы и продемонстрировать уважение законности и прав человека. Соединенные Штаты внимательно и с обеспокоенностью наблюдают за развитием сложной и опасной обстановки в Азербайджане». «Обязанность любого правительства,— подчеркивается в заявлении,— поддерживать правопорядок и защищать своих граждан».

«Вашингтон пост» сообщает на первой полосе: «Президент М. Горбачев призвал советский народ проявить мудрость и благоразумие после того, как советские войска вступили в Баку».

ЛОНДОН

«Хотя мы, безусловно, сожалеем о потерях человеческих жизней во время вступления Советской Армии в Баку, мы полностью осознаем необходимость восстановления властями законности и порядка»,—заявил представитель британского МИД, подчеркнув, что ситуация, сложившаяся в Азербайджане,— «внутреннее дело Советского Союза».

Ввод подразделений войск МВД и Советской Армии в Баку, пишет «Санди миррор»,— это правильное решение, принятое из верных соображений. Президент Горбачев, отмечает газета, действовал решительно, чтобы предотвратить страшное кровопролитие. Если бы этот шаг не был предпринят, между армянами и азербайджанцами могла бы вспыхнуть настоящая война.

У советского руководства, указывает другая английская газета — «Санди таймс», «не оставалось другого выбора, когда погром против армянского населения, начатый националистами, перерос в антисоветские выступления».

ПАРИЖ

М. С. Горбачев, подчеркнула пятая программа Французского телевидения, призвал граждан Азербайджана и Армении к мудрости, благоразумию и ответственности.

(«Правда» — ТАСС, 21).

Капля России

РЕПОРТАЖ ИЗ ГЛУБИНКИ

Поселок Медвежий и сегодня вполне соответствует своему изначальному названию. Возможно, по этим глухим местам некогда проезжали, зорко сторожа русские владения, чудо-богатыри, подымались на ворога киевские и черниговские дружины, становились грудью на пути златоглавой красавицы Москвы княжеские полки.

Как все-таки глубоки наши корни и питательны родники! Вот и брянский краевед Степан Силыч Песенко на старости лет не удержался и взялся за перо.

И пусть не столько литературный, сколько исторический, а возможно, и просто человеческий интерес представляет пока еще безымянная его рукопись. Ведь героями этой современной летописи стали его земляки — русские, белорусы, украинцы. А сюжет автору подарила сама жизнь: русский поселок Медвежий, в котором Степан Силыч проучительствовал почти пятьдесят лет, расположен в Белоруссии. Исстари сложившиеся братские отношения славянских народов и легли в основу самобытного произведения.

Светлым пятнышком на карте Белоруссии, у самой границы Гомельской и Брянской областей, «светится» капелька России. Немногие уже и помнят: корни русского островка берут начало из старинного брянского села Добродеевка. Некогда славилось оно своими ярмарками да еще церковью, в которую сходился на праздники простой люд из окрестных русских, белорусских, украинских деревень. На Троицу и приглядел веселый русский парень Сила Песенко пригожую дивчину из белорусского села Хатки, а на Покров и свадьбу сыграли.

— Жаль, пожили родители мало,— начинает рассказ Степан Силыч.— Померли, когда я только в силу стал входить, а братьев на воспитание пришлось отдать в детский дом. По отцу я пишусь русским, но и по материнской линии родства не терял: «можа таму и белорусскую мову ведаю добра». Вообще-то в нашей местности в просторечии говорят на смешанном русско-белорусско-украинском языке. Исторические корни и родство не могли не отразиться на языке и культуре. На моей памяти одних свадеб сыграно не меньше сотни. И что подметил: надумают наши хлопцы жениться — свататься, как правило, идут в Хатки. Белорусские молодки пригожи, работящи и характером покладисты. Такие пары обычно в любви и согласии жили.

Но в дореволюционной Добродеевке работящим русско-белорусским семьям не хватало земли. После гражданской войны, когда крестьяне начали приводить в порядок помещичьи усадьбы, белорусы пустили добродеевцев на необжитые лесные угодья. По названию урочищ в 1924 году появились поселки Савицкий Лог, Барсуки, Орлы, Медвежий и Саньково.

— Для меня и для земляков,— размышляет Владимир Зубарев, секретарь Добрушского райисполкома, что на Гомельщине,— все эти территориальные деления — условность. Сроду не слышал, чтобы спорили в этих краях. Там задумай сейчас специально распутать корни — не распутаешь: все перероднились. И русские, и белорусы, и украинцы. Никто даже не задумывается, на чьей территории живет. Одно точно знают: на советской!

— Мы тоже обходимся без громких интернациональных лозунгов,— добавляет его брянский коллега, секретарь Добродеевского сельисполкома Василий Справцев.— Наша дружба проверена веками. Мы во все времена сообща боролись с теми, кто посягал на нашу землю. И, если откровенно, не понимаем, чего никак не могут поделить люди в других уголках страны. Неужели это столь важно, какой ты национальности? Думаю, тут не сами люди виноваты. Кому-то уж очень выгодны межнациональные распри. А наше правительство заробело и не может сказать свое твердое слово, а может, и власть употребить.

...Крохотный российский пятачок на белорусской земле. На его 15 квадратных километрах уместились все угодья четвертой бригады колхоза «Ленинский путь». Маленькая капелька России! Но как ясно, словно в светлой кринице, отразилась в ней многовековая дружба трех братских народов.

В. КОТОВ.

г. Гомель.

Мороз в двенадцать миллионов...

САРАТОВ, 21. (Корр. «Правды» А. Воротников). Со сборочного конвейера электроагрегатного производственного объединения сошел с конвейера 12-миллионный холодильник «Саратов».

Руководители предприятия тепло поблагодарили бригаду С. Цацаева, которая вела сборку этого аппарата, пожелали ей новых трудовых успехов.

Местные «фабрики холода» пользуются большим спросом не только у нас, но и за рубежом. В минувшем году их было выпущено более полумиллиона, причем шестая часть продана ряду иностранных государств.

Волжане постоянно совершенствуют выпуск своей продукции. Здесь продолжают реконструкцию холодильного производства, чтобы выпускать бытовые аппараты нового поколения.

Пусть ветер поработает

КЛИНЦЫ (Брянская область), 21. (Внештатный корр. «Правды» М. Атаманенко). Лопасти мельницы вначале пошли медленно-медленно, но постепенно набрали скорость...

И вот уже кажется, что ожила огромная птица. Вот-вот она в последний раз чиркнет своими крылами синь неба и взлетит над полем...

Таким открылся ветряк, построенный возле старинного села Малая Топаль. Мельницу здесь поставили еще в начале нынешнего века. Но потом в годы, когда бездумно ломали многие памятники и объекты старины, такая же участь постигла и ее. Жители села решили возродить мельницу. За это взялись умельцы И. Титенко и В. Колодько. За короткий срок они по сути заново отстроили ветряк, подогнали жернова. И вновь взлетают крылья мельницы, которая не только помогает в хозяйстве, но и радует красотой.

Конкурент на фарватере

ТАЛЛИНН, 21. (Корр. «Правды» И. Тетерин). На морской линии Таллинн — Хельсинки — Таллинн вышло в первые рейсы новое судно — пассажирский паром «Таллинн».

Оно станет надежным помощником для прежнего «монополиста» на морской переправе — парома «Георг Отс». Многократно возросший за последнее время поток пассажиров теперь удастся обслужить своевременно и качественно. Уже скоро паромы между Таллинном и Хельсинки будут курсировать одновременно: один отправляться в путь утром, другой — вечером.

Кстати, судам предстоит конкурировать, «завлекая» клиентов комфортом и качеством сервиса. Ведь «Георг Отс» ходит под советским флагом, а «Таллинн» — под финским. Да и вся команда нового парома во главе с капитаном Маркку Анттила тоже финская. Но прибыль от эксплуатации нового судна, которое, кроме пассажиров, может взять на борт еще и 150 легковых автомобилей, никак не обойдет эстонские берега. Потому как принадлежит «Таллинн» одноименному совместному предприятию, 51 процент капитала которого находится в руках Эстонского морского пароходства, Таллинна и Новоталлиннского порта.

ПАРТИЯ И ВЫБОРЫ В СОВЕТЫ

Кузнец своей судьбы

Представляем кандидата в народные депутаты СССР от КПСС

Коммунист Николай Петрович Кустарев уже два десятка лет работает на Горьковском автозаводе кузнецом в цехе тяжелых паровых молотов. Ему немногим за сорок. Имеет пятый высший разряд, может ковать любую деталь, которых в цехе великое множество.



Профессия у Николая Петровича горячая. И он под стать ей. Крепко скроенный, черноволосый, сильный... Есть в его облике нечто напористое, неуступчивое. Человек он, как считают на заводе, прямой. И уж если выступит на собрании или каком-либо заседании, то говорит резко и не всегда лицеприятно. Без всяких обтекаемых «коегде» и «вместе с тем».

Нет, его не привлекают лавры оратора: говорунов, как считает Николай Петрович, у нас хватает. Ему нужно, чтобы его короткое выступление было сильным и верным, как удар молота. А главное — хорошо аргументированным. Поэтому к каждому выступлению он готовится тщательно и основательно. Как к очередному экзамену...

Про экзамены сравнение возникло не случайно. Удивил нас Кустарев: солидный человек, а до сих пор в студентах ходит: учится заочно в юридическом институте. Подумалось: зачем ему это?

Интересно, оказывается, устроен человек. В чем-то Николай Петрович напорист, способен спорить до хрипоты, отстаивая свою точку зрения. Кажется, это глыба, которую не свернуть. И удивляешься, когда видишь нерешительность, сомнение, застенчивость. Всю жизнь мечтал он получить высшее образование и... стеснялся. Хотел быть историком, штудировал Ключевского, Соловьева, Карамзина... Накопил, как он сам выражается, банк знаний и поступил в юридический. Потому что, став депутатом областного Совета, он обнаружил — ему катастрофически не хватает именно юридических знаний. По его твердому убеждению, рабочий, а тем более депутат, должен знать законы, свои права, обязанности. И еще — уметь ясно и доходчиво излагать свои мысли. Многие коммунисты, как считает Кустарев, утратили эту способность, а потому нередко остаются за бортом событий, что и доказали, к примеру, забастовки шахтеров.

Вот уж поистине: человек сам кует свою биографию. Если он станет народным депутатом страны... Откровенно признаемся, нам этого хочется, очень хочется. Главным образом потому, что на двух Съездах народных депутатов СССР голос рабочего человека звучал не столь уж часто и весомо.

Так вот, если Кустарева изберут народным депутатом, то он, уверены, будет твердо отстаивать свою позицию: улучшать условия труда рабочих, поднимать их материальную заинтересованность, бороться за социальную справедливость, за построение социалистического правового государства, предоставление полной хозяйственной самостоятельности предприятиям...

Откровенно шел у нас с Кустаревым разговор о партии. О том действительно нелегком периоде, который она переживает. Где же выход из создавшегося положения?

— А вы видели деталь после поковки? — вопросом на вопрос ответил Николай Петрович.— Там всегда есть лишний, ненужный металл. Его обрезают. Вот так и в партии много развелось случайных, нередко просто нечистоплотных людей. От них надо освобождаться. Нет, не устраивать чисток, я против этого. А просто не преследовать человека, как было раньше, за выход из партии. Пусть знает, что на служебной карьере это у него не отразится. Ведь действительно у нас в цехе из 250 человек каждый четвертый — член КПСС. А настоящих коммунистов, как я считаю, всего человек 15—20. И само собой, я за то, чтобы освободиться от тех, кто себя скомпрометировал. Тут, как говорится, жалость и всепрощенчество могут только повредить общему делу. Освободимся от этой своеобразной «окалины», тогда и авторитет партии поднимется.

Работа, учеба... А ведь есть еще и семья: имеет двух взрослых уже сыновей. Легко ли? А тут и вовсе жизнь может круто измениться, если товарищи по партии окажут ему доверие, избрав народным депутатом СССР. По силам ли такой воз?

Николай Петрович ответил на это неожиданно быстро, как о деле, хорошо им обдуманном и давно решенном:

— У кузнеца ведь как бывает: стоит только подумать, что устал — и все: надламывается что-то внутри, не тот становится человек. А мне просто некогда об этом думать. Потому что чем больше нагрузка, тем круче азарт. Сил как бы прибывает. Наверное, потому, что это и есть настоящая мужская работа.

Что ж, Николай Петрович Кустарев, кандидат горьковских коммунистов, знает цену слова.

В. КУЗЬМИН.
(Корр. газеты «Горьковский рабочий»).
В. ЛИСИН.
(Корр. «Правды»).
г. Горький.

Как одолеть стереотипы

Доцент сельхозинститута Е. Польщиков известен в Оренбурге как активный неформал, один из трех сопредседателей городского клуба избирателей. Вместе с тем он — коммунист и, более того, заместитель секретаря парткома института. Я предположил, что линия действий Польщикова в основном совпадает, скажем, с предвыборной платформой коммунистов города. Оказалось, это не совсем так. Около часа говорили мы с Евгением Федоровичем на эту тему, и он нарисовал картину довольно устойчивого противостояния «аппаратчикам». Неформалы города выработали особую предвыборную программу, на ее основе и развертывают агитацию за своих кандидатов в депутаты республиканского и местных Советов.

ЭКО ДИВО, скажет читатель. Да пусть выдвигают и агитируют. Много ли их, неформалов, в городе, области, что значат они в сравнении с авторитетом партийных или профсоюзных организаций, трудовых коллективов?

Местные партийные работники не спешат с ответом на такой вопрос. И их можно понять. В прошлые выборы, весной 1989 года, неформалов здесь было и того меньше, однако хлопот доставили немало. Правда, сам Е. Польщиков, выставлявший свою кандидатуру в народные депутаты СССР, дошел лишь до окружного предвыборного собрания, а затем выбыл из игры. Но в целом неформальные объединения в ряде случаев сумели захватить инициативу и изрядно потеснить кандидатов «противной стороны».

Можно, конечно же, сослаться на «объективные» причины, вспомнить различные социальные болячки, ответственность за которые неформалы целиком возлагали на партийные и советские органы, а сами при этом старались выглядеть сущими ангелами. Однако сказалось и другое. В то время, как «ангелы» вовсю шумели на митингах и густо оклеивали заборы листовками, на разные лады расхваливая своих кандидатов, коммунисты строго соблюдали правила хорошего тона. Чинно и скучно докладывали избирателям биографические данные кандидатов—когда родился, где учился, какие занимал посты. Старательно избегали горячих споров с «противниками». Боясь слыть нескромными, помалкивали даже о том, чем и похвалиться бы не грех.

Ну а сегодня, в пору новой избирательной кампании, есть ли перемены?

— Практика невмешательства, которая прежде давала о себе знать, конечно, для нас неприемлема, — размышляет первый секретарь Оренбургского горкома партии Ю. Гаранькин.— Но, с другой стороны, велика ли польза от противостояния? Мы за то, чтобы объединить усилия. Цель-то одна — избрать в Советы авторитетных и компетентных людей, способных максимально оправдать надежды избирателей.

Довод резонный. Он высказывался и на встрече с представителями общественных организаций, самодеятельных объединений в обкоме партии. Однако многие ушли с этой встречи разочарованными. Тот же Е. Польщиков невесело констатировал: неформалы по-прежнему не доверяют работникам партийного аппарата.

Что же мешает растопить лед недоверия? Чем недовольны неформалы?

Одна из претензий — опять, дескать, партийные комитеты норовят пустить предвыборную кампанию по старой колее. Манипулируют мнением избирателей. Обвинения неточные. Но справедливы ли? На чем держатся слухи о «манипулировании»? Пожалуйста: «Заранее, еще до выдвижения кандидатов, составлялись какие-то списки, велась агитация...»

Секретарь Промышленного райкома партии Оренбурга В. Шориков не удержался от скептической улыбки:

— Списки? Наши активисты спросили мнение избирателей о депутатах, чей срок полномочий истекает, поинтересовались, как выполняются наказы, кого люди хотели бы видеть в новых Советах.

Такой интерес к мнению, пожеланиям трудящихся проявили и другие партийные комитеты, считая это своего рода социологическим исследованием. Заблаговременное изучение народного мнения, справедливо считают в партийных комитетах, помогает лучше подготовиться к избирательной кампании, полнее учесть нужды и запросы людей. Тогда почему же добрая инициатива стала обрастать слухами? Объяснение простое: как и встарь, благие начинания затеваются и проводятся в полугласной обстановке. Активисты, социологи выполняют поручения комитетов, пишут отчеты, потом составляются справки. И все это в кабинетной тиши, сказывается застарелая привычка хоронить в бумагах и интересный опыт, и в поте лица добытую истину, и тревожный факт. Держать в секрете.

В итоге на той же встрече с неформалами в обкоме партии активисты «зеленого комитета» с обидой спрашивали: почему нас не знакомят с результатами исследований? Разве они не могли бы тоже послужить объединению, а не размежеванию? И не только в избирательной кампании. А изучение и нормализация сложной экологической обстановки в области, особенно в Оренбурге? Сколько тут резервов для консолидации, к которой так горячо призывают работники горкома и обкома партии. На практике же партийные и советские органы, располагая лучшей информацией и солидными возможностями, нередко уступают самодеятельным объединениям в инициативе, умении опереться на мнение и поддержку населения.

Тяга к отжившим подходам, привычка топить живое дело в бумагах, словопрениях и сегодня крепко бьют по авторитету партийных комитетов, органов Советской власти. И досужим критикам ничего не остается, как лишний раз «ткнуть пальцем» в эту болячку.

«ПОЛОСУ отчужденности» между коммунистами и неформалами (а за ними, напомним,— многие тысячи избирателей) порой расширяет то, что, казалось бы, должно сближать их. Например, желание укрепить и усилить местные Советы. Конечно же, коммунисты—«за». А неформалы? И они — за сильную Советскую власть. Тогда в чем же яблоко раздора?

«Зеленые» сетуют: некоторые партийцы, причем из числа актива, только на словах ратуют за лозунг «Вся власть—Советам!», на деле же частенько торпедируют начинания органов власти. Навет? Как сказать. Вот Оренбургский горсовет, поддерживая пожелания избирателей, вознамерился усилить экономическую ответственность предприятий за пренебрежение к экологии города. Потому как уговоры и платонические «устрашения», увы, давно не действуют. Вопрос вынесли на очередную сессию горсовета. Но проект постановления о наложении штрафов за сверхнормативные вредные выбросы на сессии провалили. Ни для кого не секрет, кто именно голосовал против него — те, кому предстоит раскошелиться за порчу воздуха и воды, а в конечном счете здоровья горожан. Хозяйственные руководители (а они, как правило, коммунисты) жаловались даже в партийные органы на «самоуправство» горсовета. Дескать, тоже хозяин нашелся. Вот ведь как привыкли к приоритету узковедомственных интересов!

— Самое удивительное и печальное,—сокрушается председатель горисполкома Г. Донковцев,— что на такой позиции держатся и парторганизации этих предприятий. А мы то рассчитывали на их поддержку...

Если учесть, что в подобных ситуациях мало чем отличается и позиция советов трудовых коллективов, то нетрудно понять, почему неформалы с таким жаром ополчились против одного из пунктов предвыборной платформы городской парторганизации, выдвигающего идею выборов в Советы не только по территориальным и национально-территориальным, но и по производственным округам. Сторонники пункта считают, что это реально позволит трудовым коллективам представлять и отстаивать свои интересы в органах власти.

А не становятся ли во многих случаях эти интересы групповыми, ведомственными? — резонно спрашивают активисты общественности. И не чересчур ли рьяно защищают их без учета нужд и чаяний всех горожан? Эти вопросы заставили задуматься и многих коммунистов.

ВПРОЧЕМ, председатель горисполкома порадовал: постановление горсовета о штрафах за порчу природы все-таки было принято. С третьего захода. При энергичной поддержке неформальных организаций. И добавил: «полоса отчужденности» кое-где становится поуже. Прорывом к консолидации стала, например, поддержка горкомом партии, коммунистами оренбургского добровольного историко-просветительного общества «Мемориал». Оно существует всего полгода, но уже завоевало популярность среди горожан активным участием в изыскании материалов, документов по реабилитации незаконно репрессированных сталинским режимом оренбуржцев, лекциями, выставками по истории региона. Партийные, советские органы, как правило, охотно помогают энтузиастам «Мемориала». Но... развернулась избирательная кампания, и, как говорится, опять табачок врозь.

В этом размежевании, без сомнения, сказывается настороженность неформальных объединений. У них тоже сложился своего рода стереотип, мешающий взаимопониманию. Стереотип недоверия. Раз ты партийный функционер, значит, на неформала смотришь косо. Такой взгляд возник в те дни, когда многие партийные комитеты действительно не ждали от новых самодеятельных формирований ничего хорошего, видели в них одноцветный образ «возмутителей спокойствия». Но ведь времена меняются, черные очки уже сняты?

Не совсем, говорят неформалы и приводят свежие факты, пожалуй, не лишенные резона. Взять кандидатов, которых выдвигают и поддерживают самодеятельные организации. Коль скоро им оказано доверие людей, надо обеспечить и равные с другими условия. Это не благое пожелание, а требование избирательного закона. Но обеспечиваются ли равные условия на деле? И доцент Е. Польщиков, и сопредседатель «Мемориала» С. Фурер уверяли: нет, пока не обеспечиваются. Платформа городских коммунистов давно опубликована в областной газете, о ней рассказывалось по радио, телевидению. А наши предвыборные программы? Кто и что о них знает? Кстати, такие претензии к местной печати поддержал на той встрече в обкоме партии и народный депутат СССР В. Шаповаленко.

В самом деле, не зная планов выдвинутых кандидатов, как может избиратель их сравнивать? А агитатор? Чтобы кого-то убедить или разуверить в чем-то, надо по крайней мере быть осведомленным, а не вести беседу вслепую. Кстати, с этим вполне согласны и партийные работники. Секретарь обкома партии А. Попов еще в начале предвыборной кампании писал в «Южном Урале»: «Нужно дать широкую улицу сопоставлению программ кандидатов на самой что ни на есть демократической основе».

...18 тысяч депутатов предстоит избрать оренбуржцам в республиканский и местные Советы. Претендентов же на депутатские мандаты куда больше. А Евгению Федоровичу Польщикову опять не повезло: выдвинул свою кандидатуру в Верховный Совет РСФСР, но на предвыборном собрании в своем институте не набрал необходимого числа голосов. Впрочем, личная неудача его не обескуражила: зато выдвинули Ю. Никифоренко, второго сопредседателя клуба избирателей, немало других неформалов. Так что борьба предстоит жаркая, и никто не берется предсказывать ее исход для того или иного кандидата. В одном всем хочется быть уверенными: люди отдадут голоса самым достойным и компетентным.

Н. ЛЯПОРОВ.
(Спец. корр. «Правды»).
г. Оренбург.

КОЛОНКА СОБКОРА

Наш человек в исполкоме

Мы сидели в красном уголке на ферме. Доярки, в основном пожилые, сетовали на отдаленность деревеньки Перехожа, на невнимание к их нуждам. Кто из молодых оставаться будет? Кто сюда переедет, если жить негде, строительство не ведется, автобусы не ходят. Автопредприятие теперь на хозрасчете. И ему невыгодно осуществлять рейсы в глубинку, к дальним деревням.

О, деревенские тяготы... Телевизор, стиральная машина выйдут из строя—намучаешься, пока тебе отремонтируют, наездишься в райцентр досыта, столько дней потеряешь. А ежели к доктору надо... Пока доберешься, у него прием закончился. Хоть ночуй на вокзале, чтоб ко времени поспеть...

Словом, речь шла о проблемах, характерных для российской глубинки, о которых вроде все знают, и тем не менее они почти не решаются. Внезапно женщины оборвали разговор, поднялись и прильнули к окну. А за окном, возле магазина, происходило странное. Из него выносили мешки, ящики, коробки.

На мой вопрос, что происходит, ответили:

— Уезжает продавец, а поскольку передавать дела некому, он и увозит соль, спички, макароны, которые у него в подотчете.

И донрок прорвало. Оказывается, эту деревеньку хотел взять под свое крыло завод силикатного кирпича и организовать здесь подсобное хозяйство. Директору предприятия Ю. Шматову и заводскому совету трудового коллектива надоело вести дебаты. Попросили они выделить пустошь, там и начали строить фермы, свинарник, склады.

— Вот если бы отдали нас заводу, Юрий Анисимович бы не допустил, чтобы магазин закрыли! И жилье бы строилось, и медпункт был бы. Шматов о людях заботится, а не о планах.

Так я впервые услышал о Ю. Шматове. А потом «Псковская правда» написала о том, как он с друзьями в свое свободное время помог одной бабушке отремонтировать дом, починить проводку, запасти дров на зиму. Она долго обивала пороги. Райисполком обещал «принять меры», райком партии—«взять на контроль», райком комсомола — «поднять молодежь на заботу о ветеранах». А Ю. Шматов с друзьями не только подготовили подворье к зиме: каждый в рюкзаках привез картошки, морковки, свеклы, лука, капусты, каждый понемногу, а старушке до весны за глаза хватит.

Коллектив завода взял шефство над захоронениями воинов, погибших в здешних местах, немало хорошего сделал в райцентре Струги Красные, во многих окрестных деревнях. И потому, когда ушел прежний председатель райисполкома на пенсию, в список кандидатов на пост председателя внесли и Ю. Шматова.

Он победил: люди в него поверили. Знает жизнь. Не витает в облаках, старается каждый день делать что-то конкретное. Шажок — не реальный, а не на бумаге.

Звоню ему ранним утром. Знаю, что он сейчас в кабинете, а чуть позже его уже не застанешь. Рассказывает, что исполком начал всерьез бороться с лесным ведомством. Так, на нынешний год определили, что должно быть заготовлено не более 80 тысяч кубометров древесины, а не 133 тысячи, как раньше.

— Они же скоро сведут наши леса на нет,— возмущается Шматов.— Причем часть стволов не вывозится и гниет. А мы сегодня даже оштрафовать лесозаготовителей не можем. Они — вышестоящие.

Новоиспеченного председателя райисполкома тут же попытались «поставить на место» товарищи из Псковского облисполкома:

— Кто дал вам право определять объем заготовок древесины? Это не ваша вотчина, а собственность государства! И не вам решать, а нам.

Шматов уперся:

— Выходит, областной Совет народных депутатов—это государство, а районный Совет—не государство? Объясните, с какого уровня Советов начинается Советская власть?

Борьба не окончена. Шматов не думает сдаваться.

Придя в исполком, он не забыл и о заброшенной деревеньке Перехоже. Она теперь стала подсобным хозяйством. А в проекте — создание мясо-молочной агрофирмы. Значит, приедет продавец, значит, протянутся новые улицы и оживет старинная деревушка.

— А как с автобусным движением?

— Мы от имени Советской власти запретили закрывать маршруты в отдаленные деревни,— ответил Шматов.

В районе Юрий Анисимович пользуется популярностью. «Наш человек в исполкоме»,— говорят о нем люди.

Они идут к нему на прием, зная, что он выслушает и поможет, не отговариваясь: это не мой вопрос. Все, что касается людей,— это вопросы Советской власти.

Владимир ВОРОБЬЕВ.
пгт. Струги-Красные, Псковская область.



ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ СИТУАЦИЯ

● Возле солдатской кухни.



● Воздушный патруль.

Фото спец. корр. «Правды» В. Парадни и М. Скурихиной.

К обстановке в Азербайджанской и Армянской ССР

В Азербайджане и Армении, как и в целом по стране, с огромным вниманием воспринято выступление М. С. Горбачева по Центральному телевидению. События в этих республиках волнуют каждого советского человека.

Обстановка в Баку, во всей республике по-прежнему крайне обострена. Не желая смириться с провалом своих замыслов, лидеры «Народного фронта» и находящиеся под их влиянием представители общественности, а в ряде случаев и работники местных органов продолжают нагнетать истерию, настраивают людей против Советской Армии.

Явно провокационный характер носят заявления лидеров «Народного фронта» о том, что в результате мер по введению чрезвычайного положения якобы жертвами стали женщины и дети. Следует еще раз повторить: это—злонамеренная ложь! Цель ее — настроить население против Советской Армии и органов правопорядка.

В этой сложной ситуации военные власти продолжают принимать меры по наведению порядка. 21 января военный комендант Баку обратился по радио к населению города. «Уважаемые бакинцы,— сказал он.— Прошли сутки после объявления чрезвычайного положения и введения комендантского часа. Сегодня ночь прошла спокойно. Подразделения внутренних войск и армии приступили к выполнению задач, поставленных правительством. Главное состоит в том, чтобы пресечь преступления и экстремизм. Значительная часть бакинцев с пониманием относится к этому. Продолжение конфронтации ведет к гибели людей». В истекшие сутки проведены передислокация и закрепление на отведенных позициях ряда воинских частей и подразделений. По подозрению в совершении преступлений задержана большая группа лиц. Среди них — член так называемого «национального комитета обороны» Ш. Г. Агаев, у которого обнаружено оружие. По этому и другим фактам возбуждены уголовные дела.

Представители «Народного фронта» продолжают выступать с резко выраженных националистических позиций. Так, они угрожают полностью уничтожить этническую группу — удины, которая в количестве 6 тысяч человек проживает в с. Нидж Куткашенского района Азербайджана.

За разжигание межнациональной розни в административном порядке задержаны в Степанакерте зам. редактора газеты «Советский Карабах» А. А. Гукасян (член так называемого «национального совета НКАО») и кооператор А. А. Григорян. В целом армянское население НКАО положительно реагирует на эти меры. Высказывается мнение, что властям давно уже надо было перейти к решительным действиям, «так как такая жизнь уже всем надоела».

На границе между Азербайджаном и Арменией на территории под названием Волчьи Ворота армянскими террористами был совершен обстрел азербайджанского села. Убиты 12 гражданских лиц. Только вмешательство подразделения внутренних войск МВД СССР предотвратило еще большее кровопролитие. Вызывает возмущение граждан тот факт, что вопреки истине это варварское преступление некоторые лица, в том числе причастные к нему, пытаются приписать военнослужащим — именно тем, кто, рискуя своей жизнью, остановил обстрел.

В Араратском районе между боевиками, представляющими различные неформальные организации, идет грызня за лидерство. Призыв некоторых руководителей «армянского общенационального движения» не сдавать оружие ведет к тому, что значительная часть его попадает в руки уголовных элементов и используется против населения республики.

В Армянской ССР продолжаются нападения на учреждения с целью захвата оружия. На рассвете вооруженная группа бандитов ворвалась в здание Абовянского РОВД и похитила часть имевшегося там оружия. Органы правопорядка усиливают борьбу с подобными разбойными нападениями с целью захвата оружия. Так, в результате принятых работниками Варденисского РОВД мер у похитителей изъяты миномет с автомобилями ЗИЛ-130, боевая машина, 126 пистолетов, другое вооружение. 20 января группой террористов совершено нападение на зенитно-ракетное подразделение в районе Еревана. Принятыми мерами нападение отбито.

Экстремистские элементы не прекращают угроз в адрес военнослужащих с требованием покинуть пределы Армении.

На государственной границе обстановка остается сложной. Продолжаются массовые переходы через границу населения Азербайджана и Ирана на отдельных участках Пришибского и Ленкоранского пограничных отрядов.

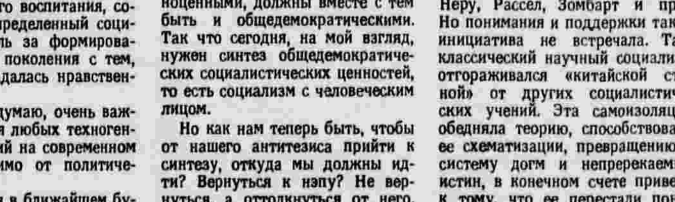
Наряду с этим наметилась некоторая стабилизация положения на Нахичеванском участке государственной границы. В г. Астара состоялась встреча советского и иранского погранкомиссаров, на которой определены меры по обеспечению режима государственной границы. Разъяснением населению приграничья причин возникшего кризиса и мер по выходу из него занимаются более 200 политработников и партийных активистов пограничных войск.

Подразделения внутренних войск, части Советской Армии и КГБ СССР наращивают усилия по стабилизации обстановки, восстановлению законности и правопорядка. (ТАСС).

СОВРЕМЕННОЕ ВИДЕНИЕ СОЦИАЛИЗМА

«Круглый стол» «Правды»





● И. Пантин ● В. Степин ● В. Лекторский ● Г. Дилигенский











● Л. Греков ● Л. Карпинский ● Э. Араб-оглы

Цель — гуманизм

Г. ДИЛИГЕНСКИЙ. По-видимому, совершенно невозможно ставить понятия «социализм» и «коммунизм» в один смысловой ряд с такими понятиями, как «капитализм», «феодализм» и т. д. Капитализм и феодализм — это реально существовавшие общества, которые потом теоретиками были осмыслены. С социализмом все произошло наоборот: сначала родилась идея, о которой сегодня так много говорят, потом под нее после Октябрьской революции стали подводить действительность.

Есть иллюзия, которую разделяли многие в XIX веке. Маркс и Энгельс тоже, кстати, хоть и в меньшей степени. Иллюзия в том, что можно сконструировать какой-то проект-план общества, а потом по этому проекту что-то строить, как архитектор строит дом. Когда такие планы пытались осуществлять, из них получалось далеко не то, что было задумано, потому что в отличие от нормального строительного процесса живые люди, отношения между ними — это не кирпичи и камни. В обществе действуют законы экономики, законы человеческого поведения и интересы разных сил.

В результате у нас возникло некое общественное образование, и мы сейчас спорим, что это — социализм или не социализм. А корректен ли сам вопрос? Социализм — это идея. Это мечта, которую надо рассматривать не только в рамках марксизма. Это извечная мечта человечества создать общество альтернативное, где примирены интересы так, чтобы люди не были врагами друг друга. Когда эта, конечно же, утопическая мечта начинает руководить политикой большого государства, возникает некое новое историческое образование. Точнее всего его можно было бы определить как государственный способ производства. Государство подчиняет здесь все: экономику и социальную жизнь интересам государства как института. Вряд ли это соответствует идеям социализма.

Социализм — это прежде всего система ценностей, гуманистических по своему содержанию. Причем и общество, и человек постоянно меняются, а значит, на каждом конкретном отрезке истории и у нас, и на Западе — где угодно — существуют свои конкретные проблемы гуманизации, проблемы оздоровления, улучшения, облагораживания жизни, проблема большей свободы и т. д. Эти проблемы всегда очень конкретны, и важно добиться того, чтобы приоритет был за ними, все остальное — это средства. И они должны быть эффективными. Для меня совершенно безразлично, будь то общественная собственность, частная собственность или что-то другое. Важно, чтобы это оптимально обслуживало интересы человека.

И последнее — вопрос о партиях. Партии как форма политической жизни на Западе испытывают серьезный кризис. Они существуют, они действуют, но они все больше отчуждаются от активной массовой поддержки. Обычный мотив в социологических опросах: я не люблю партии, ибо партии не занимаются настоящими проблемами. Сейчас в западной социологии очень серьезно обсуждается проблема: не пора ли вообще перейти от партий к общественным движениям, которые не претендуют на власть, а реализуют в своей деятельности интересы самых различных группировок?

Л. КАРПИНСКИЙ. Движения — это хорошо, но у нас они торопятся стать партиями.

Г. ДИЛИГЕНСКИЙ. Есть народные фронты, которые не торопятся стать партиями. Народный депутат С. Станкевич как-то сказал, по-моему, очень правильную вещь, что движение, в котором он участвует — Московский народный фронт,— это движение популистское. Он американист по профессии и знает, что такое популизм на самом деле. У нас слово «популизм» приобрело уничижительный смысл — нечто вроде демагогии. Популизм — это, конечно, не демагогия, популизм, если брать пример Америки,— это союз, объединение самых разных социальных сил с различными политическими и религиозными убеждениями, выражающее совокупность очень широких общих интересов и направленное против единого общего врага. Причем это типичное движение в том смысле, как я говорил выше.

Система ради человека

В. ЛЕКТОРСКИЙ. Сначала я хотел бы сделать ряд предварительных замечаний. Первое. Идея социализма и коммунизма для Маркса никогда не была самоцелью, это было средство для решения другой, более важной для него проблемы — проблемы человека, проблемы преодоления отчуждения, то есть гуманистической проблемы. Как снять отчуждение? Почему плох капитализм? Потому что там человек отчужден, а социализм позволяет это отчуждение снять. Вот только так и можно эти вещи оценивать — как средство. И социализм надо оценивать по тому, насколько он этой цели соответствует, а если не соответствует — значит, он плох. По-моему, все разговоры о собственности, общественной и частной, нужно вести именно в этом контексте.

Второе. Я хотел бы сказать о том, что в нашем понимании социализма есть одна предпосылка, идущая не столько от Маркса, сколько от тех идей, которые получили широкое распространение в послеоктябрьские годы. Речь идет о представлении о социализме как о какой-то системе тотального управления, тотального проектирования. Эти идеи развивали самые разные люди в партии многие годы, значит, были какие-то общие умонастроения. Я, например, назову такого известного теоретика, философа, как Богданов. Его у нас ругали, сейчас мы его признали открыто, потому что он, видите ли, написал «Тектологию», то есть всеобщую науку об управлении. Там немало интересных идей, но в чем сверхидея Богданова? Создать такую общереспубликанскую машину, где все идеально организовано. И человек, и природа мыслятся исключительно как объекты управления, но это прямо противоречит основным устремлениям марксизма, современному пониманию проблем экологии и гуманизма. И мы до сих пор не преодолели этого предрассудка.

Наконец, главное. Вот мы сейчас обсуждаем вопросы социализма в нашей печати, в литературных спорах, причем социализм отождествляется с экономической эффективностью. У нас даже проблема демократии сводится к тому, что она помогает обществу стать экономически более эффективным. Не могу с этим согласиться: демократия — это ценность сама по себе, так как она — условие свободы человека.

Проблема свободы личности, свободы человека — это самая большая ценность. Критерий прогресса не следует сводить к экономической эффективности. Какой-то критерий нужен более широкий, более всеобъемлющий, может быть, социальной справедливости. Пока еще многие воспринимают ее как уравниловку в общем-то, а это не так. Это большая социальная проблема, от которой мы никуда не денемся. Можно создать экономически эффективное общество, которое не решило проблему социальной справедливости, но это общество нельзя считать прогрессивным.

Или аналогичная проблема — правовое государство. Правовое государство не просто государство, где выполняются все законы,— все дело в характере самих этих законов. Законы могут быть такие, которые выполняются, но которые человека не делают свободным. Можно представить себе деспотию, в которой выполняются все законы, но человек там унижен. Это не правовое государство. И еще правовое государство предполагает высокую политическую культуру личности. Это, может быть, самое сложное.

Грани социализации

В. СТЕПИН. По моему убеждению, социализм, и особенно в высоких стадиях развития, невозможно понять как реализованный в отдельно взятой стране, это мировой процесс. Он и по Марксу был мировым процессом. И вот сейчас очень важно не только критиковать прошлое, но и решить вопрос — что делать, куда идти. Сегодня уже видны контуры нового витка развития цивилизации с ее невиданными ранее возможностями информационных технологий, новыми способами коммуникации, возрастающими разнообразием и динамикой социальной жизни. Перестройка — это выход на путь, позволяющий войти в эту цивилизацию за счет гуманизации нашего общества и сохранения принципиальных основ социалистического образа жизни. В соответствии с концепцией нового мышления мы видим не только два социально - политических лагеря, но и целостный мир, и с позиции этого мира должны смотреть на развитие социализма. Тогда социализм — это то общество, которое должно быть максимально открыто для цивилизационных завоеваний, открыто не только для передовой технологии, но и для повышения культуры быта, накопления демократических методов и форм регуляции общественной жизни, развития творческого потенциала личности и т. п.

Эти цивилизационные процессы протекают в различных подсистемах современного целостного мира. Не нужно забывать, что в свое время капитализм сумел выйти из глубокого кризиса 30-х годов за счет внедрения таких цивилизационных завоеваний, которые в принципе можно обозначить как социализм и которые были связаны с применением ряда мер, с одной стороны, регулирующих стихию рыночных связей (налоговая политика и др.), а с другой — повышающих уровень социальной защищенности личности.

Не надо, кстати, бояться слова «конвергенция», если под этим понимается не унификация различных обществ, не поглощение социализма капитализмом, а их взаимодействие и совместное развитие с накоплением элементов социализма. Идея мирной эволюции двух систем к какому-то единому глобальному состоянию, которое можно назвать мировым социализмом, безусловно, имеет право на существование.

Конечно, процесс этот носит противоречивый характер: общества, технически прогрессирующие, сталкиваются с проблемами ограниченности природных ресурсов, экологическими трудностями, отчуждением социальных структур от человека.

Тенденция к ослаблению централизации и повышению разнообразия разных подсистем социальной жизни выступает магистральной линией мирового развития. Кстати, определенный успех неоконсерватизма на Западе был обусловлен именно тем, что он в определенной мере уловил эту тенденцию. В сфере производства она связана с использованием компьютерных технологий, которые открывают возможности для применения индивидуализированного творческого труда.

В сфере социальных отношений нарастающее разнообразие жизни, обмен различными культурными традициями по-новому ставит проблему социализации человека. Идеал неоконсерватизма состоит в воссоздании таких региональных структур социализации, в рамках которых взаимодействовали бы религиозные традиции, формы семейного воспитания, сохранился бы определенный социальный контроль за формированием молодого поколения с тем, чтобы не распадалась нравственность.

Эта идея, я думаю, очень важна для развития любых техногенных цивилизаций на современном этапе, независимо от политического строя.

Нам придется в ближайшем будущем не только решать, как поднять уровень потребления до американского, но и как социализировать человека, каковы должны быть механизмы этого процесса, как сохранить традиции национальных культур и уберечь от разрушения семью как первичную ячейку социальной жизни, обеспечить достойное вхождение каждого нового поколения в жизнь.

Один миллионер или миллион нищих?

Э. АРАБ-ОГЛЫ. Тут был задан вопрос: кому больше пользы от Октября — социализму или капитализму? Мне кажется, так можно сказать: Россия спасла мир второй раз. Первый раз от нашествия татар, второй — от...социализма. От такого, имею в виду, который мы построили, то есть ничего общего с истинным не имеющего. Потому и думаю, что хоронить социализм преждевременно. Какой бы кризис мы ни испытывали. Дело в том, что это кризис возведенной нами в ранг социализма командно-административной системы. Что же у нас получилось?

Ответить на это поможет диалектика, закон отрицания отрицания. Взять, скажем, капитализм. Он тоже возник как отрицание прошлого. В том числе и как отрицание традиционных культур. Это определенный тезис, ведь так? Социализм появляется уже как его антитезис. Значит, не социализм мы построили, а только создали антитезис капитализму, а именно — антикапитализм. И в результате сам социализм мы восприняли как капитализм наоборот. Раз при капитализме е с т ь товарно-денежные отношения, нам они не нужны. Там рынок диктует, у нас рынок не должен диктовать. Там анархия производства, у нас всеобщее планирование. Там частная собственность, мы же ее долой и так далее. Но затем снова должен быть синтез. Но его-то пока не было.

И вот теперь мы приходим к пониманию, что антикапитализм не может быть здоровым и прочным обществом, потому что любое общество должно быть построено не просто на отрицании, а и на утверждении. А такое утверждение связано со вторым отрицанием — синтезом, то есть с усвоением лучших достижений предшествующей цивилизации.

Тогда что такое социализм? Абстрактно — это раскрепощение труда, всестороннее развитие личности, гармонические отношения общества с природой, уверенность людей в своем будущем. Многое из названного, так сказать, это идеалы отдаленного коммунистического будущего. И в то же время это идеалы в движении, которыми должна обогащаться цивилизация. Если более конкретно о социалистических ценностях, то надо говорить о восьмичасовом рабочем дне, прогрессивном налогообложении, обязательном образовании, равенстве женщин, социальном обеспечении, уверенности человека в завтрашнем дне и так далее. Многое мы утвердили уже в своем обществе. Но многое из этого взял на вооружение и капитализм. Так что ценности социализма можно назвать общедемократическими ценностями, требованиями, если хотите. Посмотрим глубже и тогда обязательно придем к выводу: общедемократические идеалы — это и есть социалистические идеалы, а социалистические идеалы, чтобы стать полноценными, должны вместе с тем быть и общедемократическими. Так что сегодня, на мой взгляд, нужен синтез общедемократических социалистических ценностей, то есть социализм с человеческим лицом.

Но как нам теперь быть, чтобы от нашего антитезиса прийти к синтезу, откуда мы должны идти? Вернуться к нэпу? Не вернуться, а оттолкнуться от него. Если мы подходим к такому цивилизационному движению, то прежде всего следует развернуть товарно-денежные отношения, дать импульс рынку, многообразию собственности. И отказаться от идеологизации экономики.

Пока не будет в общественном сознании этого понимания, пока не перестанут люди возмущаться появлением одного миллионера-кооператора и спокойно взирать на миллионы нищих, не будет и нового видения социализма.

И все-таки социализм

Л. ГРЕКОВ. На мой взгляд, советское общество сегодня — это все же общество социалистическое и только социалистическое и никакое иное. Не стану перечислять, каким требованиям социалистичности оно соответствует. Об этом достаточно сказали на этом «круглом столе». Только давайте договоримся, что социализм — это не райское общество, где текут молочные реки с кисельными берегами, что у социализма есть свои недостатки и болезни. Причем среди его болезней, помимо тех, которые перешли от капитализма («родимые пятна»), много своих, нажитых. Наше реальное социалистическое общество в чем-то существенно отличается от того, что предначертал Маркс. Примерно так, как современное христианское движение отличается от раннего христианства. Значит, такое возможно в истории, и ведь никто сейчас не говорит о «большом провале» этой мировой религии. Социалистическое общество развивается через противоречия, в том числе и антагонистические.

Признание нашего общества социалистическим, помимо всего прочего, дает перспективу, может послужить отправным пунктом для обновления социалистической идеи, для дискуссии о новом видении социализма. Иная позиция означает то, что шахматисты называют цугцвангом, то есть разговором о новом видении с иных позиций с самого начала лишен смысла и ведет в тупик.

Другой важный вопрос — как должно строиться это новое видение? Из какого мыслительного материала будет оно формироваться? Необходимо резко раздвинуть рамки нашей теоретической работы, расширить источниковую базу социалистической идеи, выйти за границы сформировавшегося за многие десятилетия поля марксистской теории. Ведь у Маркса и Энгельса было свое окружение, свои единомышленники — крупные теоретики социализма. То же можно сказать и о Ленине, и его соратниках.

Издателю трудно удержаться от рекламы. Тем более что для этого есть хороший повод. Мысль об обогащении марксистской социалистической идеи путем расширения ее информационной базы находит практическое воплощение в издании книг серии «Библиотека социалистической мысли», которое предпринимает Политиздат начиная с 1990 года. В этом году должны выйти произведения Р. Люксембург, А. Богданова. В дальнейшем — В. Брандта, Д. Лукача и др.

Долгие годы мы опасались писать в наших книгах о других теоретиках социализма, кроме классического трио. Не раз мы, редакторы, предлагали авторам написать в книге, учебнике хотя бы что-нибудь о том, как понимали, как оценивали социализм другие (например, несоциалисты Тагор, Неру, Рассел, Зомбарт и пр.). Но понимания и поддержки такая инициатива не встречала. Так, классический научный социализм отгораживался «китайской стеной» от других социалистических учений. Эта самоизоляция обедняла теорию, способствовала ее схематизации, превращению в систему догм и непререкаемых истин, в конечном счете привела к тому, что ее перестали понимать и воспринимать.

В Петербург через Рязань

И. ПАНТИН. В наше время — время перестройки — социализм часто отождествляется с ликвидацией сталинистского наследия. И только. Больше социализма — это больше чего? Демократии, которая, как было исторически доказано, возникла не как социалистическое завоевание. Больше правового государства? А здесь тоже говорилось, что правовое государство возникло до социализма. То есть получается, что для нас построение социализма связано лишь с преодолением деформаций в нашем общественном развитии. А этого мало, этого недостаточно. Потому что, как еще Маркс говорил, если я отрицаю китайскую косу, то я от предмета своего отрицания далеко не ухожу. Вот и мы так же: в эпоху перестройки отрицаем злодеяния Сталина и сталинизм, но уйти от предмета отрицания, к сожалению, оказались пока не в состоянии. С трудом, с большим трудом нам приходится уходить. В этом смысле, я думаю, новое видение социализма заключается прежде всего в ответе на вопрос: а что же дальше, после критики, после выправления деформации? Мы должны все-таки смотреть на наши проблемы не с точки зрения прошлого, а с точки зрения будущего. То есть смотреть, как эти проблемы решает современный цивилизованный мир. И как, обогатившись опытом, решать нам их.

Во всяком случае из того, что делается на Западе, мы должны извлечь уроки. Чернышевский (передаю смысл) говорил: если ты едешь из Москвы в Петербург, зачем ты через Рязань едешь? Вот мы сплошь и рядом, увлекаясь критикой прошлого, в Петербург едем через Рязань. В то время, как нам нужен короткий путь. Ведь некоторые решения, некоторые проблемы сейчас уже решены на Западе. Нам следует лишь узнать, как они решались.

Основной путь повышения эффективности, например, до сих пор связываем с ростом мощи вещественных факторов производства, то есть с интересом ведомств, тогда как мировой опыт показывает, что кратчайший путь, который ведет к общественному богатству,— это научно-технический прогресс. Мы его прозевали, так давайте наверстывать. Пока лишь на словах больше наверстываем, а на деле наращиваем средства производства, гоним вал. Развивая промышленность, мы развивали и рабочий класс. Но как? В политическом и социальном смысле, прежде, но не как субъект труда. Мы не развивали в нем трудовую мораль, хозяйское отношение к собственности. Сегодня расплачиваемся за это. Каким же образом развивать? Совершенствовать стимулы к труду, индивидуализировать мотивы деятельности.

Надо ли платить по труду?

Л. КАРПИНСКИЙ. Мне кажется, сейчас речь следует вести уже не об обновлении социализма, а о строительстве его заново. Не говорил бы я и о втором дыхании социализма, поскольку сомнительно было первое, если брать нашу реальность. Недавно я одному очень высокопоставленному идеологическому работнику задал в беседе вопрос: скажите, а после того как мы очистим понятие социализма от сталинских привнесений, останется ли там что-нибудь вообще привлекательное, кроме того, что развито другими странами? Он мне говорит: разумеется, мол. Недаром же многие поколения советских людей с таким энтузиазмом строили социализм и продолжают о нем мечтать. Да, мечта, конечно, жива. Мне, например, жена говорит: что вы все кричите, будто социализм и коммунизм пропадают, впереди кризисы и банкротства. Да я каждый день встаю с мечтой о коммунизме. И вкладываю в это совершенно четкие понятия. Чтобы мой внук не капризничал, чтобы все вовремя собирались за столом, чтобы не было раздоров...

Я думаю, что это любопытный поворот. Действительно, надо вернуться на самый первоначальный уровень понимания коммунизма — к самым простым понятиям, к жизни и реальным интересам людей, о чем здесь говорилось. Это практический гуманизм, всестороннее развитие человека, преодоление антагонизма между развитием индивидуума и развитием рода, как мечтал Маркс. Вот с этого самого общего уровня коммунизма как-то легче прыгать в мировую цивилизацию и отыскивать там те элементы, которые в общем-то к коммунизму и ведут. Так что нам сегодня просто необходим самый высокий теоретический уровень обобщения нового облика социализма.

Но важна и конкретика. Очень важное для нас понятие — соединение труда и собственности. Мы, надо признать, жили в условиях отделения труженика от собственности. У нас засело в голове: собственник — значит, мошенник, спекулянт. Однако вся наша история показала, что дело обстоит совершенно наоборот. Человек потому труженик, что он собственник. И потому собственник, что он труженик.

Давайте порассуждаем. Есть частная собственность — частно-капиталистическая, эксплуататорская, паразитическая. Но есть частная собственность хотя бы от слова «часть». То есть та, которую можно считать своей. Но это совершенно элементарно, когда часть работников владеет, распоряжается частью какого-то объекта, средств производства и продукции производства, присваивает их. С этой точки зрения любая собственность — частная. И вот возвращение к этому истинному содержанию собственности, которая во всех многообразных формах должна быть соединена с трудом, и является основной проблемой. Как-то однажды хорошо выразился Гавриил Попов. Он говорил, что мы боимся частной собственности так же, как первобытное мышление боялось слова «крокодил», потому что если оно произносится, появляется крокодил и начинает есть.

Консервативные силы, тут об этом верно говорили, паразитируют на этом пугале крокодила частной собственности.

Теперь об общественной собственности. Едко шутят, что она ничейная. Нет, не так. Она ничья, скажем, по отношению к здесь сидящим, но все-таки чья-то. Такая отчужденная собственность достается определенному аппарату управления, например, ведомству, бюрократии. Правда, она попадает им не в полную собственность, а в функциональную. И потому собственность ржавеет, пропадает и приносит нам разорение.

Приняв это как факт, мы должны изменить и подход к понятию обобществления, что является основой представления о социализме. Им считалось отделение собственности сначала от человека, потом — от группы людей, вознесение ее на самый высокий отдаленный общественный уровень. Мне думается, настоящее обобществление собственности есть доведение до владения ею каждым.

В связи с этим возникает такой парадоксальный, казалось бы, тезис: нам нужно перестать платить «по труду». Ведь труд — это процесс совместной деятельности, и этот процесс не имеет стоимости, его нельзя взвесить. И вот, мучаясь, начинаем вводить определенные измерения этого процесса, нормативы всякие условные, абстрактные. А надо, чтобы оплата во всех случаях зависела от полезности создаваемого продукта, от потребителя. Когда же мы платим «по труду», то мы фактически платим по бюрократическому произволу.

Одним при этом переплачивают, другим чаще всего грандиозно недоплачивают. А весь смысл оплаты заключается именно в том, чтобы выявить мой вклад как производителя в создание потребительной стоимости, блага для потребителя. Выявить мой вклад и эквивалентно это как-то оценить. Если по труду и платить, то не по затратам, как сейчас, а по труду, кристаллизованному в проданном продукте.

В. МЕЖУЕВ. Вся наша проблема заключается в том, чтобы воспроизвести культуру человека, живущего частной собственностью, основанной на собственном труде. Вот чего нет в России, вот почему социализм обернулся тоталитарным строем. У народа отобрали свободу, и он с этим свыкся. Так что прежде всего нужен вкус к свободе.

А. ЗДРАВОМЫСЛОВ. Хотелось бы еще раз подчеркнуть мысль о необходимости согласовывать при анализе хода перестройки внешние общецивилизационные процессы и наши внутренние противоречия и проблемы. Ответить на вопрос, в каком обществе мы живем, можно лишь на основе понимания того, каков современный мир, его сложные взаимосвязи. Мы часть этого мира. Со своей судьбой, как и каждая страна. И эта судьба кровно связана с социалистической идеей и социалистическим выбором. Но идея, идеал не должны заслонять действительности.

В. ПОШАТАЕВ. Заканчивая разговор за «круглым столом» о новом видении социализма, мы не завершаем его вообще. Напротив, высказанные здесь мнения послужат толчком к новой мысли. Ждем читательских писем, размышлений на столь актуальную и важную тему.

В. КЕРИМОВ.
Ю. ШАБАНОВ.
Фото В. Кругликова.

ОТ РЕДАКЦИИ. «Круглый стол» — это дискуссия, разные взгляды, иногда полярные. Мы много пострадали от того, что считали: истина у нас «в кармане», имеется в готовом виде. Теперь расплачиваемся за это. Но вместе с тем работаем, учимся, спорим. Будем идти вперед в обновлении концепции социализма, ее практическом воплощении. В этом отношении большим стимулом для творческой работы является статья М. С. Горбачева «Социалистическая идея и революционная перестройка». На новый этап осмысления проблем концепции социализма выведет проект политической платформы КПСС, который будет обсужден на предстоящем январском Пленуме ЦК КПСС. Газета «Правда» последовательно продолжит обсуждение этих вопросов, так как дискуссии при всем порой несходстве высказываемых взглядов позволяют нам продвигаться вперед в понимании сущности гуманного, демократического социализма.

(Окончание. Начало в № за 21 января).

ПИСЬМА В «ПРАВДУ»

С тревогой и болью

Уже несколько дней в нашей семье ожидали выступления нашего главы государства, его четкой оценки, что происходит в Закавказье. И вот вчера оно состоялось. Говоря о трагедии, М. С. Горбачев отметил, что одна из ее причин — безудержный экстремизм.

Любой экстремизм чрезвычайно опасен, как правый, так и левый. И тот и другой построены на поисках «врага», на льстивых обещаниях сделать всех счастливыми. Экстремисты эксплуатируют такие святые понятия, как «народ», «гласность», «демократия», «свобода» и «независимость»! Не останавливаются ни перед чем. Гибнут ни в чем не повинные люди — женщины, дети. Но знают ли эти самозваные «борцы за освобождение» пророческие слова Федора Михайловича Достоевского о том, что ничего не стоят свобода и счастье, если ради них пролита хоть одна слезинка невинного ребенка. Я уверен, что придет время, когда матери и отцы проклянут организаторов всех этих бесчинств.

Любого разумного человека история нашей многонациональной и многострадальной Родины убеждает: счастье людей не может быть построено на крови.

В. ЛИСОВСКИЙ.
Профессор, лауреат премии Ленинского комсомола.
г. Ленинград.

Узел приходится рубить

Невозможно понять и объяснить те страшные события, которые происходят сегодня в Закавказье. Какие бы обиды, какие бы спорные вопросы ни накопились между народами, нельзя решать их с помощью оружия и кровопролития.

Я живу в многонациональной Киргизии. Рядом со мной работают и азербайджанцы, и киргизы, и грузины, и русские, и украинцы, и немцы. Страшно подумать, что может получиться, если мы начнем выяснять, кто перед кем виноват, чья нация лучше. Поэтому, обсуждая с товарищами напряженность вокруг НКАО, мы давно считали, что узел этот надо развязывать быстрее, безотлагательно. К сожалению, из-за потерянного времени сейчас его приходится рубить.

Это больно, это уже намного труднее, но другого выхода у нас нет. Поэтому и я, и мои товарищи — все мы горячо поддерживаем решение правительства о введении в ряде районов Закавказья чрезвычайного положения. Армия здесь выступает не против народа, а против тех, кто нагнетает противоправную обстановку, создал угрозу для жизни советских людей.

Р. АДЯН.
Водитель автобазы № 2.
г. Фрунзе, Киргизская ССР.

Одумайтесь, люди!

Сердце замирает в ожидании вестей из Закавказья. Сердце вздрагивает, когда эти вести вновь оказываются черными, с подтеками свежей дымящейся крови. Не верится, что на городских улицах и горных дорогах, где, кажется, еще совсем недавно справляла свои праздники братская дружба, ныне бесчинствует вражда, окончательно теряющая человеческий облик.

С болью и горчайшим недоумением думаю о том, что творится на земле Азербайджана. Когда приходят вести из вчерашнего Кировабада, вернувшего себе древнее название Гянджа, вновь переношусь мысленно в этот город, на родину Низами. Я размышляю о бессмертии слова, сказанного щедрым сердцем во славу добра. Почему же, ради каких целей нынешние наследники Низами попирают добро, вооружая новейшим отечественным оружием зло и направляют его опять же против своих людей?

Дело зашло так далеко, что принимаются чрезвычайные меры. Без этих решительных мер невозможно восстановить мир, омраченный силами зла. Невозможно образумить вандала, разрушающего чужое жилище. Невозможно остановить убийцу, заносящего руку над очередной, ни в чем не повинной жертвой.

Н. ПАЛЬКИН.
Поэт.
г. Саратов.



В нашей почте нередко попадаются письма, авторы которых считают, что москвичи чуть ли не в привилегированном положении по сравнению с жителями других городов. Но трудности, которые испытывает наша страна, в полной мере знакомы и жителям столицы. Под трескучие призывы «превратить Москву в образцовый коммунистический город» она все больше отставала в развитии.

Конечно, констатировать сегодня все проблемы — значит повторять известное. По многим из них городскими властями принимались неплохие решения. Но публикуемые сегодня письма, присланные, кстати, не только жителями столицы, несут в себе искреннюю боль и заботу, желание помочь, ускорить возрождение облика и престижа столицы.

КОМФОРТА НЕ ОБЕЩАЕМ...

Основной транспорт в нашем городе и для всей округи—автобусы. Ежедневно из ворот объединения пассажирского автотранспорта выходит на маршруты до 650 машин. Но что это за автобусы! Более половины из них выпущены в 1969—1980 годах, на спидометрах двухсот машин «накручено» больше чем на полмиллиона километров...

ВНОСИМ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Казалось бы, есть все основания списать сотни полторы автобусов, но где взять новые? В стране это нынче дефицит. В 1989 году объединение получило всего около полусотни машин. А о каком качестве обслуживания пассажиров можно говорить, если на линии работает изношенный транспорт?

Надежд на улучшение поставок нет. Львовский, Ликинский, Павлодарский и Курганский автозаводы, основные изготовители автобусов, в связи с реконструкцией сократили выпуск продукции.

Конечно, реконструкция предприятий — дело нужное. Тем более что наша промышленность свыше двадцати лет выпускает устаревшие модели автобусов. Но должна ли модернизация проводиться в ущерб потребителям?

Нас удивляет тактика Госплана и Госснаба СССР, которые выделяют лимиты на поставку подвижного состава преимущественно нетранспортным министерствам и ведомствам. Нелогично! Ведь производительность автотранспорта общего пользования при перевозках пассажиров выше ведомственного в пять раз, а затраты на его содержание и расход топлива меньше на сорок процентов!

Растут цены на автобусы. Если сейчас «ЛиАЗ» стоит 12,5 тысячи рублей, то будущая модель Ликинского автозавода подорожает до сорока с лишним тысяч рублей. Львовские машины поднимутся в цене более чем на 40 тысяч. В этих условиях нам придется сделать упор на ремонт старых машин, но тогда затраты на содержание автобусов увеличатся в два раза.

Мы предлагаем сохранить для пассажирских предприятий стоимость автобусов на уровне сложившихся цен и тарифов — для других, нетранспортных предприятий цены могут и должны быть выше. Выходом из автобусного дефицита видится объединение автопредприятий с промышленными предприятиями, имеющими возможность товарообменных операций и выход на внешний рынок. Это даст не только улучшение перевозок, но и рациональное использование средств города.

А. ГАЛИАХМЕТОВ.
Директор Нижнекамского производственного объединения пассажирского автотранспорта.

А. МАЛЫШИН.
Председатель совета трудового коллектива.

г. Нижнекамск,
Татарская АССР.

О Москве

Начинается с вокзала

Проездом была несколько часов в Москве, на Киевском вокзале. Возмущена, обижена, расстроена. Вокзал забит, не то что сесть — встать негде. Грязь, заваленные объедками столы у закрытых буфетов. Не работала ни одна торговая точка, кроме кооперативной. Там продавали сосиски по рублю за сто граммов и мутный безвкусный напиток по тридцать копеек — его таскали откуда-то ведрами. И это столичный вокзал ранним вечером!

Пишу, откровенно говоря, только чтобы облегчить душу. Москва стала неприветлива, расчетлива, жестока к людям. Она поворачивается к гостям самой неприглядной своей стороной. А должна быть — праздником. Поверьте, мы едем в Москву отнюдь не только за колбасой, особенно издалека. Мы привозим сюда детей — на Красную площадь, к Ленину, в Третьяковку, в Загорск. Все это наши святыни. Москва принадлежит всему народу.

Е. ЖАРКОВА.

г. Кролевец,
Сумская область.

Без хозяина

Когда-то в прошлом веке поэт воскликнул на волне сыновнего восторга: «Москва, России дочь любима! Где равную тебе сыскать?..» Теперь эти строки могут звучать с пафосом негативным и выражать наше недоумение по поводу непрезентабельного вида столицы, расхристанности и города, и его обитателей.

Заходя в магазин, мы натыкаемся на очередь или на пустые прилавки. Приходя на рынок, ужасаемся ценам, которые почему-то в других городах страны контролируются и регулируются, а в Москве не огорчают только разве что дипломатов и героев теневой экономики. Выходя на улицу, собираешься в комок — как перед вылазкой во враждебный стан: можешь нарваться на хамство, потонуть в тумане мата, лично к тебе, возможно, и не имеющего отношения, но «украшающего» жизнь некоторых категорий людей...

А могут и ограбить. Или морду набить.

А какие в Москве дороги! О, бедные автомобилисты, им надо запоминать не только сложные московские развязки, не только знать автомобильную карту города, но и помнить, где какая выбоина, где колодец, колдобина... И вообще в Москве тому, кто хочет водить автомобиль, приходится учиться не ездить, а грамотно стоять с максимальной безопасностью для себя и других, что нелегко.

Невеселую картину нарисовала? Ну что же делать, люблю этот истинно русский, правда, искаженный архитектурным насилием строителей казарменно-помпезного социализма, потрясающий город. Чувствую себя в нем как иголка в стоге сена, здесь я — дома, спокойно и надежно. И все же, возвращаясь, скажем, из какого-нибудь Франкфурта-на-Майне, из заграничной командировки, расстраиваюсь и спрашиваю себя: да почему же он, этот Франкфурт, такой восхитительно чистый, красивый, изящный, а наша столица—как неряшливая женщина утром!..

И все мы что-то без конца ремонтируем, красим-мажем до первого дождя, летом ямку копаем — зимой засыпаем... Великая ремонтная контора... Город без хозяина! И ничего нельзя. Нельзя, например, построить гараж, хотя место для этого найдется возле многих домов. Очень часто нельзя купить свежий хлеб... Кто-то стойко держит монополию на то, чтобы обеспечить нам дискомфорт существования. С кого же спрашивать? Кто виноват и что делать? Не знаю. Только люблю этот город и, позови кто-нибудь дельный, скажи, без демагогии и прочих глупостей, как преобразить лик столицы, что в этом лично от меня зависит,— внесла бы свою лепту с огромным удовлетворением. Хозяева, депутаты, кандидаты, дворники, Советы, дэзы, начальники, ответственные за любовь к городу — ау! Где вы?..

Римма КАЗАКОВА.

Дайте свет!

Статистика правонарушений, криминальная хроника, введенная городскими газетами, иной раз просто ошеломляет. Мы понимаем, что для эффективной борьбы с этим злом нужно оснастить милицию современными техническими средствами, требуется и подготовка кадров, способных оперативно действовать в такой обстановке. Но мне кажется, что добиться снижения уровня правонарушений можно и сравнительно простым способом: как следует осветить столицу — улицы, тупики, дворы, подъезды. Москва вечером тонет во тьме. А тьма — пособник преступлений. На ярко освещенной улице грабители не полезут в магазин, хулиганы не решатся затевать драку или угрожать прохожему ножом.

Конечно, для этого Мосэнерго нужно подсчитать возможности. Напомню, кстати, что потребление электроэнергии нашей промышленностью достигло уровня США, но расход на бытовые нужды и освещение у нас почти в восемь раз меньше. Мосэнерго надо сделать все подсчеты, разобраться, за счет чего можно перераспределить электроэнергию.

Я думаю, москвичи пошли бы и на специальный двадцати — пятидесятикопеечный налог с человека, зарабатывающего более 100 рублей в месяц. Давайте хотя бы проведем эксперимент — осветим столицу и проанализируем, насколько снизится уровень преступности.

С. КАРПАЧЕВА.
Профессор, доктор технических наук.

Куда велят...

Многие годы в Москве проводилась в жизнь идея превращения центра в нежилую зону. Людей выселяли на окраины, в новостройки, а старые их жилища занимали конторы. Центр омертвлялся. Правда, и в центре на отдельных уютных улочках строили прекрасные дома — но для элиты, а не для старых москвичей.

Я родилась, выросла и детей вырастила на Кропоткинской. Очередник Ленинского райисполкома. Конечно, мы хотим новую квартиру. Но почему мы должны уезжать на окраину? Меняется же не только жилье, но и среда обитания, весь уклад, рвутся корни. Жилье дают, как при крепостном праве,—где велено, туда и поезжай. Демократизация жизни не в последнюю очередь должна сказываться на распределении квартир.

Н. ВЕРХОВСКАЯ.

Поскользнулся — гипс

Зима — тяжелейшее время для москвичей. Впечатление такое, что снег и наледь с тротуаров не убирают совсем. Люди скользят, падают, получают травмы. За зиму из-за травм на улицах больничные листы получают тысячи москвичей. Это огромные деньги. Покупка техники по очистке обошлась бы много дешевле.

В. СЕРГЕИЧЕВ.

В зеркале витрины

Прошла в Новый год по улице Горького и расстроилась. Обратите внимание хотя бы на убранство витрин магазинов — оно выдает равнодушие. А у дверей, рядом с переполненными урнами — кучи мусора, бумаги.

Не стоит искать причину только в бескультурье людей. Город сам должен приучать к культуре. На гладкий, отмытый асфальт не стали бы бросать.

Я коренная москвичка, люблю свой город. О его запустении идут бесконечные разговоры, но... Сколько же можно звать на борьбу с мусором вместо того, чтобы подметать улицы!

М. ПЕТРОВА.

Требуются меценаты

Моя родная Армения переживает трудный период. И все же, как ни болит душа за свой народ, не оставляет и дума о Москве, столице нашего государства. В географии культуры Москва остается центром многонационального Советского Союза, но в ней, к сожалению, все меньше примет национальных — русских. За все годы Советской власти в Москве не построено ни одного музейного здания, отвечающего современным требованиям. Слава русским купцам-меценатам — братьям Третьяковым, Щукину, Морозову, Дягилеву, столько сделавшим для развития и сохранения русской культуры. Пусть простит меня великий Пушкин, но считаю, что Музей изобразительных искусств должен все-таки носить имя его создателя — интеллигента Ивана Цветаева. Вот эти здания, выстроенные за счет частного капитала, мы и эксплуатируем по сей день... А ныне нет меценатов.

Я чрезвычайно ценю, что в наше трудное, небогатое время глава правительства Н. И. Рыжков откликнулся на мою просьбу и выделил в центре Москвы два здания — для Всесоюзного музея современного искусства и Международного музея детского творчества. Это была моя давнишняя мечта.

Думаю, что интеллигенция других республик поддержит меня и в том, что культура наших народов должна быть представлена в Москве не «экзотикой»—то бишь ресторанами и магазинами сувениров. В Москве нужно сосредоточить серьезные центры, координирующие связь между культурами народов нашей обновляющейся федерации.

Генрих ИГИТЯН.
Генеральный директор республиканского центра эстетического воспитания, народный депутат СССР.

г. Ереван.

МИНСК: на связи собкор

Адреса добра

Как грибы после теплого дождя, появляются в нашей стране различные фонды. Об одних мы знаем больше, про другие — меньше. Меня как пожилого и больного человека интересует работа Фонда милосердия и здоровья. Есть ли у него какие-то конкретные дела? Расскажите.

Л. ВАСИЛЬЕВА.
г. Астрахань.

С начала ноября путь до столовой, что у кинотеатра «Партизан», для них стал ежедневным и привычным. Клавдия Васильевна Просверова живет подальше и потому каждый раз заходит за Анной Федоровной Глушенковой. Раньше они друг друга не знали. Свели их маленькие голубые талоны, получаемые для бесплатного питания.

Здесь, в столовой № 74, что по улице Толбухина, бесплатно питаются около 20 пожилых одиноких людей. А всего в белорусской столице такие благотворительные услуги оказывают уже тринадцать столовых — во всех административных районах. Позаботилось о бедных и немощных стариках Минское областное отделение Фонда милосердия и здоровья. На свои средства оно закупило талоны питания на 6.200 рублей. Слов нет, дело нужное, в высшей степени благородное. Сейчас бесплатными обедами пользуются 130 минчан.

Со стыдом вспомнилось, как еще совсем недавно мы, советские журналисты, иронизировали над очередями за похлебкой, выстраивавшимися в американских городах у пунктов питания, открытых «Армией спасения». Обязательным при этом было лишь одно условие — чтение благодарственной молитвы. Видел и я в Нью-Йорке эти пункты питания, миски с супом, слышал молитвы.

А у нас? Оказывается, мы не можем без того, чтобы благородные акции милосердия оставить чистыми от бюрократизма и унизительного формализма.

И все же заметим: в Минском областном отделении Фонда милосердия и здоровья люди подобрались беспокойные, настырные, заботливые. Талоны покупают, штампуют, раздают. Проводятся акции по оказанию единовременной денежной помощи малоимущим людям, по оплате и доставке на дом медикаментов слабым. Оформляются документы на оплату с нового года квартир тем, у кого размер пенсии менее 70 рублей. Открывают салон милосердия, в котором нуждающиеся пенсионеры смогут получить бесплатно одежду, обувь, постельное белье, другие предметы первой необходимости.

Здесь радуются каждому новому поступлению средств. Добрым словом вспоминают Минское производственное объединение «Горизонт», областной совет профсоюзов, коллектив завода имени Козлова, объединенный студенческий стройотряд, многих верующих.

Вот только партийные комитеты как-то в стороне стоят. А ведь как могли бы помочь! Проанализировали бы практику, обобщили бы первый опыт. Кому-то подсказали бы, кого-то пристыдили.

А. СИМУРОВ.

СНИМОК ЧИТАТЕЛЯ



● Русский чай.

Фото С. Рябоконя.

Кому нужны эти льготы

На маленькое письмо С. В., опубликованное 14 декабря, редакция получила уже более 150 откликов. Автор писал о том, что родственники, зная о льготах фронтовика-инвалида, замучили его просьбами о приобретении дефицитных товаров. К сожалению, многие ветераны восприняли эту публикацию как оскорбление в свой адрес, как покушение на сами льготы. Некоторые даже заподозрили в этом указание «свыше» — видимо, по прежним представлениям о газете. Что ж, для их преодоления, наверное, нужно время. Сами же читатели в своих письмах развивают тему, защищают честь и достоинство ветеранов от посягательств любого рода.

РЕЗОНАНС

Прочитал в своей родной газете письмо за подписью С. В. «Кому нужны эти льготы?» и прямо скажу: был крайне возмущен. Мы, фронтовики Великой Отечественной войны, до тридцатилетия Победы практически никакими льготами не пользовались, хотя многие вернулись израненными и увечными. Абсолютное большинство из нас, несмотря на подорванное здоровье, включилось в мирные восстановительные работы. Я, конечно, не знаю, каким фронтовиком был автор письма.

Я работал в многотысячном коллективе, и никто с подобными просьбами ко мне не обращался, не пытался спекулировать на моем, простите, увечье. Конечно, в принципе подобные факты исключить нельзя, но не бросать же из-за этого упрек всем фронтовикам, да еще через газету «Правда»!

И. ТОЛСТЕНЕВ.
Инвалид войны.

г. Уфа.

●

Хочу пожелать этому С. В. жить до ста лет без бед и хворей. Молодец! Хоть один человек сказал правду о том, что происходит. Поделили мы людей на «чистых» и «нечистых», заслуженных и незаслуженных, тем самым создали условия для злоупотреблений.

Много раз пытался и я об этом говорить, но меня всегда обвиняли в неуважении к участникам войны. А разве уважают их те родственники, которые житья им не дают, требуют купить по инвалидному билету то одно, то другое? Не щадят даже немощных. Ведь доходит до абсурда: сам был свидетелем, как ветеран войны покупал десять тюбиков импортной губной помады и даже, извините, женское белье.

Ф. ГАВРИЛОВ.

г. Ташкент.

●

Заранее прошу прощения у тех, кто не стал искателем всяческих выгод для своих деток. Кто свято помнил друзей, сложивших головы на фронте, как мой отец. Нас у мамы осталось четверо, а пенсия за отца 72 рубля (по-старому). Как мы жили и выжили, трудно вспомнить без слез. Но льгот не просили. Да и сейчас не просим. Не хотим только, чтобы наши сверстники, которым посчастливилось вырасти при живых отцах, строили себе из родительских заслуг мостки к дефицитам. Стыдно! А ветераны не виноваты.

Т. АНДРЕЙЧУК.

г. Омск.

●

Льготы фронтовики заслужили—об этом спору нет. Но и перекосы в распределении у нас в стране налицо. Мы с мужем, выйдя на пенсию, получили квартиру и решили записаться в очередь на мебель. В горисполкоме и в совете ветеранов нам отвечают: «Вы не воевали и не инвалиды, вам не положено». А ведь муж 14-летним мальчиком во время войны встал к станку.

Знакомые советуют: мол, найдите ветерана, через него получите. Но мы слишком уважаем бывших фронтовиков, чтобы оскорблять их такими просьбами. Надо просто навести порядок.

Т. ЯКОВЛЕВА.

г. Долгопрудный,
Московская область.

Читатели о газете

В ответ на обращение социологической службы «Правды», опубликованное 13 января, с просьбой назвать лучший материал за вторую неделю месяца откликнулись сотни читателей газеты — через собкоров, по телефону и телеграммами.

В. Соколенко, директор совхоза «Санниковский», Алтайский край:

— «Дискуссионный листок». К сожалению, аргументов в пользу сегодняшней однопартийности маловато. Но в целом присутствует то, что хотелось бы почаще видеть в «Правде» — мощная атака на проблемы в целом, а не по частностям, их всестороннее раскрытие как на теоретическом, так и на житейском уровне.

В. Пирогов, начальник управления издательств, полиграфии и книжной торговли облисполкома, г. Орел:

— Отмечаю статью В. Васильца «Лучше уж в капусте». Подобные публикации сближают «Правду» с читателями, свидетельствуют о том, что газета живет теми же заботами, что ее подписчики. Воюет с теми аномалиями, которые мешают людям нормально жить и работать.

М. Иванов, инвалид войны, г. Москва:

— Обратил внимание на статью Г. Дильдяева в номере от 11 января «Помогите встать на ноги». Сам я без ноги, так что тема для меня, что называется, животрепещущая. Да сколько уже «Правда» писала о протезах, а воз и ныне там, какая-то непробиваемая стена.

И. Луценко, председатель комиссии партийного контроля при обкоме партии, г. Актюбинск:

— Лучшим материалом считаю «Загадку» Артура Чернышева» (8 января). Он заставляет задуматься нас, партработников, о том, почему люди выходят из партии. В какой-то мере отвечает и на вопрос, почему так медленно и трудно происходит в ней перестройка.

А. Цюрупа, геолог, г. Петропавловск-Камчатский:

— Вторая неделя, на мой взгляд, не принесла публикаций особо заметных. Как эколог, оценил материал В. Губарева «Через пропасть невежества». Появился мотивированный довод против экологического экстремизма, особо актуальный у нас на Камчатке.

А. Кулументс, студент, г. Таллинн:

— Статья «Атомный заповедник» (12 января) весьма откровенна и познавательна. И все-таки это взгляд в прошлое. А что ждет нашу цивилизацию в будущем при интенсивном использовании ядерных источников энергии? Хотелось бы прочитать в «Правде» на этот счет откровенный прогноз, написанный честным ученым.

Д. Сулейманов, учитель, Ашхабадский район, Туркменская ССР:

— Лучшим материалом считаю статью академика В. Кудрявцева «На пути к правовому государству», потому что в ней точно назван источник наших бед. Это отсутствие правового государства.

Н. Водяницкий, инструктор обкома КПСС, г. Белгород:

— Отметил бы в первую очередь небольшое письмо «Послушайте «аппаратчика» из Брестской области. Поднят очень больной для партии вопрос: кто работает в аппарате и за счет каких людей он, этот аппарат, обновляется. Действительно, в большинстве это бывшие специалисты, руководители предприятий, колхозов, совхозов. Чтобы познать искусство партийной работы, им надо повышать свой интеллект, расширять кругозор, интересоваться тем, что раньше не входило в их обязанности.

М. Трифонов, директор совхоза «Сергиевский», Коломенский район, Московская область:

— Лучший материал — «Защитите крестьянство». Правильно Стародубцев рассуждает. О ценном опыте лучших хозяйств говорят и пишут все реже. Нужны материалы и об отстающих хозяйствах, но не голая критика, а с анализом причин отставания. Словом, надо рассказать о различных формах аренды в рамках закона об аренде.

Т. Ишибаев, журналист, г. Фрунзе:

— Понравился материал В. Артеменко «Пилигримы поневоле». Нам, журналистам, очень часто приходится сталкиваться с бездушием бюрократов, с отфутболиванием жалоб. Газета правильно ставит вопрос об ответственности таких руководителей.

М. Петров, г. Казань:

— Мое внимание не привлекла ни одна публикация «Правды». Считаю неудачей социологической службы ее первую подборку—сплошь похвальба.

В. Колесник, огнеупорщик металлургического завода, г. Донецк:

— Хотел бы отметить статью Александра Никитина «Подушная подать». Ведь это же дикость—во времена расширения гласности и демократии в нашем обществе родилась новая форма закрепощения труженика.

Н. Карасев, пенсионер, г. Барнаул:

— «Осипенковская летопись» и снимки к материалу А. Устинова — прекрасный запев темы 45-й годовщины Победы, которую «Правда» начала очень своевременно.

Данные опроса подготовили
Н. ИВАНОВА.
И. САВЧЕНКО.

ГРИМАСЫ ЖИЗНИ

«Вы не умерли? Пенсию высылаем»

Мой отец, Николай Иванович Жарков, ветеран войны и труда, всю жизнь проработал на одном месте—в совхозе «Студеновский» Турковского района Саратовской области. Сейчас ему 73 года. Но с июля ему вдруг перестали платить пенсию. Когда попытался выяснить причину, ему ответили: «Жарков Николай Иванович... умер»(?!) За полгода куда он только не обращался — и в собес, и в военкомат, и в прокуратуру. Нигде ничего толком не могут сказать. Что за бездушие?

В. ЖАРКОВ.

г. Горький.

В ПИСЬМЕ сына об отце—чистейшая правда. Произошло просто анекдотическое головотяпство. Да, есть село Студенка, по названию которого и местный совхоз именуется «Студеновский». В нем долгие годы живет и работал Николай Иванович Жарков. Был разнорабочим, кладовщиком. Подошло время — стал получать пенсию. Жена тоже пенсионерка. В начале минувшего лета в селе умирает однофамилец Жаркова, тоже пенсионер и тоже Николай Иванович. С тех пор и была прекращена выплата пенсии не только усопшему Жаркову, но и живому его однофамильцу. Прошел месяц, другой — обращается Николай Иванович в свое почтовое отделение, в райсобес: «В чем дело?» Ему отвечают:

— Так вы же в некотором роде умерли.

— Неправда,— возмущается Николай Иванович,— живой я!

— Разберемся, гражданин, не паникуйте.

Промчался еще месяц, пенсии все нет. Жарков снова звонит в Турковский райсобес. А ему отвечают:

— Ваши документы на выплату пенсии находятся в Саратове.

— Так позвоните, узнайте, почему мне не платят.

— Вас подвел умерший однофамилец.

— При чем же я?

— Разберемся...

Увы, не разобрались.

— Как же это могло случиться? — спрашиваю по телефону Г. Суркову, заведующую Турковским райсобесом.

— Ошибка вышла,— признает Галина Яковлевна.— Виновата прежде всего начальник Студеновского почтового отделения Е. Сорокина. Зная об однофамильцах, не предупредила нас, кто из них остался в живых. И оттого в загс поступили неправильные сведения. А тут еще Саратовский областной центр по начислению и выплате пенсий и пособий виноват. С его вводом у нас было сокращено пять работников бухгалтерии. С тех пор пошла чехарда. Сейчас около 50 пенсионеров района жалуются, что задерживается выплата пенсий. Не раз я сама обращалась в Саратовский центр — говорят, дескать, ЭВМ подводит...

Прошу дать разъяснения Н Трушину, заместителя начальника Саратовского центра по начислению и выплате пенсий и пособий.

— По одному Жаркову,— говорит она,— мы закрыли временную выплату пенсии по отчету почты, по второму — по сведениям, поступившим из загса.

— Но вам же звонили, что произошла ошибка...

— Не знаю. Я таких сигналов раньше не получала.

Пока работники социального обеспечения препираются, определяя виновных, скажу: живому Николаю Ивановичу Жаркову выслан наконец перевод на 402 рубля 35 копеек. Кажется, бюрократическая карусель остановилась. Но кто восполнит моральный ущерб, нанесенный человеку?

А. ВОРОТНИКОВ.
(Корр. «Правды»).
Саратовская область.

От Оксфорда до Москвы

Американские астронавты с борта космического корабля многоразового использования «Колумбия» сняли фильм «Планета Земля». Он — не только о красотах земного шара. Он — еще и об ужасающей степени его загрязненности.

В минувшую пятницу об этом же говорили из Москвы людям более чем в ста государствах участники Глобального форума — состоялась уникальная двухчасовая телепередача по системам спутниковой связи «Интелсат» и «Интерспутник». Разговор через космос продемонстрировал не только возможности сегодняшней техники, но и общую для всех землян боль и тревогу за состояние планеты.

Именно этим, видимо, и была вызвана инициатива группы ученых и общественных деятелей из разных стран провести в апреле 1988 года в Оксфорде Глобальный форум по защите окружающей среды и развитию в целях выживания. Волею судьбы мне довелось освещать и оксфордскую, и московскую встречи. А потому поделюсь впечатлениями.

Оксфордский форум был задуман как своего рода социальный эксперимент. Его организаторы, собрав деятелей политики, науки и религии, попытались выяснить, смогут ли эти разные и по своей профессии, и по своим убеждениям люди найти общий язык в том, что касается проблем выживания человечества, и прежде всего — защиты окружающей среды.

Эксперимент оказался успешным — точки соприкосновения были найдены, диалог завязан. В декларации, принятой тогда под величественным куполом старинного здания городской мэрии, говорилось о «сближении сердец и умов», о проявившемся «ясном осознании единства человечества», о необходимости «новых подходов со стороны правительств» к проблемам выживания. Двести участников из более 60 стран разъехались, пообещав передать приобретенный на встрече интеллектуальный и нравственный заряд своим соотечественникам, и прежде всего тем, кто формирует политику.



ЗАМЕТКИ ПУБЛИЦИСТА



Александр ЛЮТЫЙ

Нынешний московский форум был и своевременен, и необходим. Не просто как продолжение традиции, заложенной в Оксфорде. Более важно то, что из области социального эксперимента такая форма общения парламентариев, религиозных деятелей, ученых, людей искусства по проблеме экологии переросла в насущную необходимость. Московская встреча назрела и как импульс политикам, которые обязаны прислушиваться к голосу общественности. Один из таких политиков — американский сенатор Альберт Гор в разговоре со мной заметил:

— Если и сейчас к голосу ученых не прислушаются, то мы в перспективе будем иметь глобальный Арал.

Около тысячи участников из более 80 стран — таковы количественные параметры московской встречи. Они значительно превзошли масштабы оксфордской. Но есть и существенное качественное отличие — на сей раз принята не только декларация, но и программа действий, призывающая сделать вполне конкретные шаги.

В Москве — и это крайне важно — наведены дополнительные мосты взаимопонимания с религиозными деятелями, формирующими общественное сознание значительного числа людей на планете. В борьбе с загрязнением окружающей среды нам не поможет только усовершенствование технологии. Требуется обновить технологию нашего мышления, применить библейскую заповедь «не убий» к природе. Церковь имеет вековые традиции бережного, святого отношения ко всему живому.

Отрадно, что форум прошел в столице государства, выступающего сегодня с самых прогрессивных позиций в вопросах охраны окружающей среды. Обращение М. С. Горбачева к участникам форума — еще одно тому подтверждение.

И в то же самое время экологическое состояние нашего отечественного дома, мягко говоря, оставляет желать лучшего. Часто мои иностранные собеседники с грустью смотрели на густо дымившие буквально в двух шагах от здания Совинцентра трубы ТЭЦ и некоторых других предприятий.

Да, готовится Закон СССР об охране природы, готовится долгосрочная государственная программа охраны окружающей среды и рационального использования природных ресурсов на период до 2005 года. Но пока... Пока мы еще полностью не избавились от того губительного остаточного принципа, который командно-административная система насаждала в вопросах экологии. Хорошо, что на встрече наши представители говорили об этом критично и открыто. В такой позиции один из ключей к исправлению ситуации.

Еще один ключ — в более активном подключении к участию в подобных международных встречах нашей советской общественности, в обогащении ее идеями и конкретными примерами зарубежного экологического опыта. Мне самому в течение последних дней звонили приезжавшие в Москву издалека люди, которые узнали о форуме из нашей газеты и желали поучаствовать в его работе. Но для не имеющих специальных пропусков Совинцентр был закрыт. Единственное, что оставалось, это направлять моих телефонных собеседников в московское представительство одного из соучредителей форума — «Международного фонда за выживание и развитие человечества». Благо, его двери открыты.

В связи с этим думаю, что важная роль по донесению результатов и атмосферы работы московского форума до широкой общественности возложена на нас, журналистов. В противном случае, заметил шри-ланкийский публицист Тарзи Виттачи, «все, что здесь говорилось, может остаться просто разговорами».

Полоса, с которой вы сейчас знакомитесь,— вклад правдистов в распространение и популяризацию идей московского Глобального форума.

Говорят участники форума

Акио МАТСУМУРА,
главный координатор Глобального форума духовных и парламентских деятелей за выживание человечества

Мы собрались в Москве в момент удивительных изменений. Повсюду люди выражают чувство радости и надежды. Многие из этих изменений пришли из города, где мы собрались. Мы переживаем революцию, которая никого не убивает. Ситуация здесь и повсюду в мире требует, чтобы мы заново доверились друг другу.

Размышляя о проблемах окружающей среды, мы имеем в виду прежде всего загрязнение. Я думаю, что в мире есть два вида загрязнения. Действительно, наблюдается физическое загрязнение почвы, морей, воздуха, которым мы дышим. Но есть и духовное загрязнение, оставляющее на окружающей среде пятна ненависти, страха, цинизма и недоверия.

Лестер БРАУН,
президент американского института «Уорлдуотч»

Мир оказался в нынешнем положении потому, что люди не задумывались о последствиях своих действий. Конечно, деградация экологической ситуации не результат лишь намеренных действий. Это и следствие вполне естественного желания людей производить больше продовольствия, пользоваться большим числом автомобилей и так далее. Мы поклонялись вещам. А сейчас наконец начинаем понимать, что бездумный «вещизм» не может продолжаться бесконечно долго.

Известно, что в последнее время на Западе делаются большие капиталовложения в создание и совершенствование технологии, нейтрализующей загрязнение промышленными объектами окружающей среды. Здесь Восток мог бы позаимствовать кое-что у Запада. А Западу было бы полезно использовать советский опыт, скажем, в сфере гидрологии или почвоведения.

Его Высокопреподобие
Джеймс Паркс МОРТОН,
сопредседатель Глобального форума

Новый дух свободы охватил Восток и Запад. Это произошло главным образом как результат невероятно смелых решений, принятых всего в нескольких милях от того места, где мы сидим.

В церкви мы часто говорим о Причастии христиан как об образе небес и лучшем в этой жизни. Я сегодня говорю о Причастии всей Вселенной. Это в таком, более широком мироздании Святой Дух, каким бы именем мы его ни называли—Бог, Тао, Дхарма, Создатель,— даст нам необходимое мужество и вдохновение для того, чтобы внести неоценимый человеческий вклад в спасение окружающей среды.

Маяки и рифы

ИНТЕРВЬЮ НА ДВА ДИКТОФОНА

Это не совсем обычное интервью пришлось начать с извинений. В одном из уголков Совинцентра беседовали старые знакомые профессор К. Саган (США) и академик В. Гольданский (СССР). Неловко было вторгаться в их разговор, но уж очень велик был журналистский соблазн взять интервью сразу у двух видных ученых с разных континентов. И мы с разрешения собеседников разлучили их на несколько минут, приступив к синхронному интервью на два диктофона. Ученые не слышали друг друга, а мы заранее не сговаривались, какие задавать вопросы. Но когда расшифровали пленки, подумали, что целесообразно и печатать эти интервью, так сказать, синхронно, перемежая ответы собеседников. Так и читателям будет легче сопоставлять точки зрения американского и советского ученых.

— Господин Саган, вы астрофизик. Какое отношение имеет астрофизика к экологии?

— В осознании экологической угрозы, которая нависла над нашей планетой, мне весьма помогает научная работа, которую я веду, и, в частности, исследования других планет.

Например, тема моей докторской диссертации касалась «парникового эффекта» на Венере. Температура на ее поверхности — 470 градусов Цельсия, и одна из причин этого — действие «парникового эффекта». Изучение Венеры позволило мне лучше понять действие такого температурно-экологического явления на Земле.

Или возьмите работы по «ядерной зиме». Одну из первых ниточек мы потянули, когда исследовали пыльные бури на Марсе после полета туда корабля «Маринер-9» в 1971 году.

Кстати, эта планета не имеет озонового слоя. И посмотрите — ее поверхность состоит из камня, там нет органических веществ, не говоря уже о живых организмах. Почему? Потому что нет щита для предохранения от ультрафиолетовых лучей Солнца. Марс дает прекрасный пример, к чему может привести безрассудное разрушение озонового слоя на Земле.

— Виталий Иосифович, вы представитель физикохимии, науки, имеющей дело с веществами, которые, мягко говоря, не облагораживают окружающую среду. Что вас привело на этот экологический форум?

— Хотел бы сразу заступиться за «свою» отрасль знания и привести немало заслуг физической химии в области экологии. Например, все, наверное, знают о так называемой «озоновой дыре», но менее широко известно, что на связанную с этим опасность первыми указали физикохимики. Сначала в США, потом в СССР — я имею в виду работы члена-корреспондента АН СССР В. Тальрозе с сотрудниками. Что очень важно, они основательно проанализировали причины возникновения «дыры» и роль в этом фреонов и азотсодержащих соединений. Так наметились пути борьбы с этой опасностью.

Еще пример — исследование явления, известного под названием «парникового эффекта». Тут требуются серьезные выводы. После чернобыльской аварии появилось много опасений по поводу атомной энергетики. А ведь другие источники энергии, связанные с горением ископаемого топлива, грозят накоплением в атмосфере углекислого газа, задерживающего отражение тепла от поверхности Земли. Вызванное этим повышение температуры может привести к ряду серьезных нарушений в жизни планеты, в частности, к таянию полярных льдов, а значит, к повышению на несколько метров уровня Мирового океана. Воды могут затопить целые материки...

Так вот, отвечая на ваш вопрос, скажу: в последнее время науку стало модно обвинять во многих бедах человечества. Я и мои коллеги хотим убедить общественность, что наука — это тот маяк, свет которого указывает землянам на «рифы» цивилизации.

— Вы объяснили экологическую значимость физикохимии. Но ваш собеседник Карл Саган — астрофизик, а эта специальность, по расхожему представлению, весьма далека от земных забот...

— Во-первых, сам Саган человек широких интересов. А во-вторых, астрофизика изучает не только глубины космоса, но и верхние слои атмосферы. Напомню также, что Саган внес крупный вклад и в астрофизику, и в экологию, и в антивоенную деятельность. Он один из родоначальников разработки модели «ядерной зимы», перевернувшей отношение многих к ядерному оружию. Суть ее в том, что расчетами астрофизиков, климатологов, математиков было доказано — опасно не только прямое воздействие этого оружия, но и отдаленные последствия его применения, о которых раньше и не подозревали. Люди, уцелевшие от прямого удара, могут погибнуть от глобальных катаклизмов климата.

— А если продолжить эту модель на влияние промышленности на земную природу? Не придется ли вести речь об «индустриальной зиме», или, имея в виду парниковый эффект, «индустриальном лете»?

— Пора учиться предусматривать последствия даже благих начинаний. И индустриализация планеты стоит в том ряду. Поэтому так важен нам форум, что он как раз ставит задачей не решение технических сторон возникающих проблем, а стремится объединить усилия людей, формирующих сознание человека.

— Какие же надежды вы связываете с московским форумом?

— Радует изменение отношения к проблемам экологии. Люди разного общественного положения все более отчетливо понимают, что мы можем сами погубить среду обитания, что всякому действию должно предшествовать понимание его необходимости и последствий. И такой подход надо как можно шире внедрять в практику действий всего человечества и его сообществ.

— Что и говорить, аудитория в Москве собралась самая широкая. Здесь и политики, и ученые, и религиозные деятели, и художественная интеллигенция...

— Поразительный конгломерат! И это очень важно, что на форуме представлены все те круги, которые определяют не только уровень знаний, но формируют и уровень нравственности человечества.

— Экологической нравственности?

— Не стал бы я, скажем, к слову «совесть» добавлять какие-то эпитеты. Совесть просто можно иметь или не иметь. Так же и нравственность — понятие широкое, и не стоит разделять ее на «сферы влияния».

— Господин Саган, а каково, на ваш взгляд, экологическое состояние нашей планеты на данный момент?

— Чрезвычайно серьезное. Люди живут на ней уже в течение двух миллионов лет. Раньше человек был малосилен в противоборстве с природой. Сегодня же технология стала настолько могущественной, что она не может не воздействовать — причем в отрицательном плане — на окружающую среду.

С возрастанием нашей технологической мощи должна возрастать этическая ответственность человечества перед природой. Сейчас же мы очень похожи на ребенка, которому в руки дали автомат АК-47. Человечество, я бы сказал, все еще переживает технологическое несовершеннолетие. Надо быть чрезвычайно осторожным в своем поведении. Пока же мы не очень ответственны.

Конкретный пример — необходимо резко повысить эффективность использования топлива. Пока же, как мне кажется, и Соединенные Штаты, и Советский Союз неохотно идут на меры в этой области, считая, что это нанесет ущерб их экономике. Но надо же понять: если мы разрушим окружающую среду, то уже и экономики не останется. Нечему будет наносить ущерб.

— Как же мы можем изменить экологическую психологию человека?

— Здесь, на форуме, собралось немало религиозных деятелей. И надо, по-моему, активнее использовать проповедуемую религией бережливость к природе. Религия относится к нашей планете как к драгоценности, зенице ока.

Правительства должны всячески подчеркивать необходимость сохранения окружающей среды. Мы все должны полагаться друг на друга. Представьте себя на спасательном плоту. Глупо говорить, что нос его принадлежит Варшавскому Договору, а корма—НАТО. Лучше в данном случае объединиться и вести себя разумно, иначе все мы потонем.

Л. АЛЕКСАНДРОВ.
А. ПОКРОВСКИЙ.





● В кулуарах и в зале заседаний московского форума. Фото **В. Кругликова.**

Остановить пустыни

ВЫСТУПЛЕНИЕ С КОММЕНТАРИЕМ

«Разрушается не просто окружающая среда, а сама жизнь»,—сказала в своем выступлении на форуме, касаясь проблемы обезлесения и опустынивания, министр природных ресурсов и туризма Зимбабве В. Ф. Читепо. Серьезную тревогу по этому поводу выразили и многие другие участники московского форума. Их опасения подтверждаются специалистами, работающими в рамках Программы ООН по окружающей среде (ЮНЕП). Выводы ученых сводятся к следующему:

Сегодня опустыниванием охвачена территория, равная по площади Северной и Южной Америке. Ежегодно около шести миллионов гектаров плодородной земли подвергается полному опустыниванию, а еще 21 млн. га деградирует в такой степени, что растениеводство на них становится экономически невыгодным.

Типичными причинами опустынивания являются перевыпас, обезлесение, распространение интенсивного производства товарных культур на землях, более пригодных для выпаса скота.

Около 3/4 земель в засушливых районах уже в той или иной степени подверглись опустыниванию. Это характерно для значительной части Африки, но имеет место и во многих других районах: на значительной части Южной Америки, Индии, Западной Азии, Австралии и даже в некоторых районах на средиземноморском побережье Европы и в Северной Америке.

Трагедия опустынивания заключается, в частности, в том, что оно затрагивает главным образом тех, кто меньше всего может ему противостоять,— людей, живущих в развивающихся странах с низкими доходами.

Поскольку причиной опустынивания является деятельность человека, то и противостоять ему можно, опираясь на деятельность человека. Основным способом является совершенствование землепользования: внедрение передовых систем земледелия, прекращение чрезмерной эксплуатации земли для нужд животноводства и растениеводства, закрепление песчаных дюн, устройство ветроломных и полезащитных полос, лесовосстановление и совершенствование способов охраны почв и водных ресурсов.

Говорят участники форума

Андрей МАКАРЕВИЧ,
руководитель рок-группы «Машина времени»

Меня уже несколько журналистов спрашивали, почему я пришел на этот форум. А кто, по вашему мнению, здесь должен участвовать? Я считаю, что музыканты могут сделать даже больше, чем политики.

Гласность сейчас нам в чем-то оказывает плохую услугу. Если бы, скажем, пять лет назад нам сказали об истинном экологическом состоянии страны, было бы впечатление разорвавшейся бомбы. А сегодня, когда мы каждый день слышим, что еще одну реку отравили, еще одно море высохло, то привыкаем к этой информации. Если больному каждый день говорить, что он болен, он с этой информацией сживается. Всех сейчас больше волнует, что колбасы нет в магазине. А это не самая главная проблема.

Кристер СТЕНДАЛЬ,
почетный епископ Стокгольма

Задача собравшихся здесь духовных лидеров — помогать людям обрести душевные силы для борьбы за будущее. Священнослужители — особенно в развивающихся странах — имеют самые тесные контакты со своими прихожанами, и у нас наибольшие возможности повлиять на сознание верующих людей. Духовные лидеры не должны впадать в искушение запугать людей грядущей угрозой, нет, необходимо дать им надежду на возможность перемен к лучшему. Религия—это то, что связывает очень многих людей на планете, и представители разных религий должны искать точки соприкосновения. Вопросы спасения окружающей среды могут стать такой точкой.

Анна Лена ВИК-ТОРСЕЛЬ,
сотрудник шведской газеты «Свенска дагбладет»

Мы, журналисты, должны быть не просто наблюдателями, ожидающими поступления информации об экологических бедствиях. Необходимо брать инициативу в свои руки. Публикации по вопросам экологии появляются у нас довольно регулярно, однако мы считаем, что лучше печатать крупные проблемные материалы—пусть даже редко,—чем мелкие заметки. Очень большой резонанс вызвала статья о загрязнении воздуха на улицах Стокгольма. Мы одолжили измерительную аппаратуру в одной лаборатории, проехали по городскому центру. На основании полученных данных была составлена карта «черных» улиц, на которых было отмечено особенно большое загрязнение. После публикации цифр, характеризующих количество вредных выбросов, люди были просто в шоке. Я считаю, что подобные материалы обязательно должны находить место на газетной полосе.

Интервью брали
А. БОЛДИНЮК
и М. ЗЕНОВИЧ.

Постоянно будящий колокол

В зале заседаний, возвышаясь над столом президиума, висела на стене огромная фотография Земли, сделанная из космоса. Белые облака, зеленые материки, голубые океаны. Корабль в черном безмолвии космоса, в котором, случись что, никто не придет на выручку. НЛО и инопланетяне, по всей сегодняшней видимости, путешествуют лишь по страницам прессы. Да если и въявь приземлится корабль из иных миров? Многих ли он сможет взять на свой борт? Нас ведь на планете — пять с лишним миллиардов. Да и многие ли захотят покинуть свою Землю?

Между тем, слушая доклады, представленные на московском Глобальном форуме по защите окружающей среды и развитию в целях выживания, остро ощущаешь драматичность положения, которое складывается сегодня на нашем космическом «корабле». И шар земной сегодня кажется порой теряющим подъемную силу аэростатом.

Чаще всего мы видим остроту экологических проблем в региональных масштабах. Беды перегороженной плотинами и принимающей непосильный груз грязных стоков Волги. Драму высыхающего Арала. Нависающую угрозу над Байкалом. Дымный воздух промышленных центров. Нам кажется порой, что и меры должны приниматься местные. Закрыть завод здесь, где совсем грязно, и перенести производство туда, где еще относительно чисто. Повернуть течение воды оттуда — сюда.

Но сегодня в опасности — вся планета, и всем нам, ее обитателям, в равной, пожалуй, степени приходится страдать от истощения ее животворных сил. Не имеет границ озоновый слой. Никакая таможня не сможет воспрепятствовать трансграничному перемещению загрязняющих воздух и воды примесей, утечке «своего», лесами страны произведенного кислорода.

Гру Харлем Брундтланд, бывший премьер-министр Норвегии, с 1983 года председатель Всемирной комиссии по окружающей среде и развитию, убежденно говорила в своем выступлении:

— Сегодня, как показывают опросы общественного мнения, состояние окружающей среды беспокоит людей в большей степени, чем угроза войны. Деньги и ресурсы, высвобождающиеся в ходе разоружения, следует направить на предотвращение надвигающегося экологического кризиса.

Но нужны не только деньги и ресурсы. Нужна переоценка жизненных ценностей, нашего отношения к природе, может быть, мироощущения. Интереснейшее в этом плане замечание сделала представительница коренного населения Америки старейшина от народности онондага конфедерации ирокезов Одрей Тенандоа.

ЗАМЕТКИ ДЕЛЕГАТА



— В языке ирокезов нет слова «природа». Нет потому, что наши люди не отделяли себя от природы, ощущали неразрывность с ней. В ней мы на равных правах со всеми животными и растениями. Всем людям вместе надо хранить это неразрывное единство природы.

У меня нет стенограммы этого выступления, полного глубинной мудрости. Очарованный ею, я успевал записать в блокнот лишь отдельные фразы. Одрей Тенандоа упрекнула промышленность в том, что ее главная цель — делать деньги. Стоит поразмыслить над этим упреком и вообще над понятием богатство. Ведь смысл его не только в удовлетворении собственных потребностей, но и в том, что оно достается детям, внукам. Однако много ли будет стоить для них все золото мира, если у них не будет синего неба, целительной чистоты воздуха, воды, которую можно пить безбоязненно? Рост городов и промышленности, объем производства которой удваивается в последнее время каждые 8—10 лет, вынужденные миграции ведут к тому, что миллионы людей теряют свою «малую родину»— лес, луг и речку своего детства, привычное окружение сверстников и психологически ровную среду общения с ним.

Где выход? Конечно же, не в возврате к первобытному состоянию человечества, но в том, чтобы на новой основе гармонично вписаться в природу. В специально подготовленном к заседаниям форума Агентством печати «Новости» сборнике «За выживание» выступает академик И. В. Петрянов-Соколов — химик, один из основателей советской экологической школы. Он приводит цифры. Современная промышленность расточительна. В полезный для общества продукт превращается не более двух процентов добытого из недр сырья. Остальное становится отходами, загрязняющими окружающую нас среду. Магистральный путь развития, говорит ученый, это перестройка промышленного производства на принципиально новой основе — на основе комплексного использования сырья и безотходной технологии.

Последнее ведь касается не только узко производственных процессов. В оборот нужно вовлечь все до последнего вторичные ресурсы, все городские отходы, в том числе отходы жизнедеятельности. Вспоминается здесь, как гармонично был вписан в природу хозяйственный уклад старой деревни в Российском Нечерноземье. Вешние воды, бегущие с водоразделов, разливаются половодьем в долинах рек. Отстаиваясь на заливных лугах, вода оставляет здесь наилок—смытые сверху питательные для растений вещества. Пойменные луга дают обильные урожаи сена, которым кормят коров. Навозом удобряют поля, лежащие на водоразделах, восполняя и ту убыль плодородия, что унес урожай, и то, что сбежало весной с талыми водами.

Форум — организация неправительственная. Его участники не принимают обязывающих к неукоснительному исполнению решений, не разрабатывают новых технологий. Да и одни они сами по себе, как отмечается в итоговом документе конференции, еще недостаточны. Научные и инженерные решения будут работать, если мы обретем уважение к природе, от которой все зависим.

Тот упоминавшийся уже портрет Земли из космоса кто-то из участников форума назвал «иконой нашего времени». Быть может, сравнение родилось потому, что видное место в движении занимают духовные лидеры. В зале заседаний, в фойе традиционными одеяниями выделялись православные священнослужители и мусульманские, буддисты и индуисты... Ученые обращаются к разуму. Религиозные деятели — к чувствам, к совести людей.

— Важно, чтобы на этом большом собрании человеческая озабоченность прозвучала именно как голос совести,— обратился к форуму митрополит Волоколамский и Юрьевский Питирим.—Совесть — это постоянно будящий колокол, который должен звучать в каждом человеке. Только совесть может всколыхнуть разум.

Образ планеты — единой, единственной на все времена для всех населяющих ее народов, но уязвимой и хрупкой — взывает к совести и должен всколыхнуть разум на то, чтобы деяния человека на Земле были мудрыми и взвешенными.

Это ведь важно, чтобы свою причастность к защите Земли понял и осознал каждый.

Р. ФЕДОРОВ.

ВЗГЛЯД ИЗ МОСКВЫ

ИГРЫ С ОГНЕМ И «ГОРЯЧИЕ ТОЧКИ»

УДИВИТЕЛЬНО, с каким упоением в Пентагоне чистят пуговицы на парадном мундире мирового жандарма. Приступ эйфории, надеюсь, временный, связан с панамской кампанией. Стоит ли вообще предаваться ликованию? На сомнительную роль «блюстителя порядка» вряд ли есть желающие. Тем более на нее не претендует Советский Союз. Речь при этом идет не о сговоре с США или о дезертирстве с поля битвы. Речь идет о торжестве нового мышления, отказе от силовых приемов как метода решения международных проблем.

Признание Советским Союзом ошибкой таких акций, как вступление в Чехословакию в 1968 году или ввод советских войск в Афганистан в 1979 году,— свидетельство того, насколько принципиален новый курс. Возможно, в пропагандистских целях Вашингтону было бы выгоднее представлять региональные конфликты в Центральной Америке или другом регионе как конфронтацию с СССР. Но этого нет. Есть прямое столкновение США с другими народами. В панамском варианте это — беспардонная расправа великой державы над малой страной.

Я не могу согласиться с теорией «наименьшего зла» применительно к американской интервенции в Панаме. Как ни странно, она получила распространение и в нашей прессе. (При выборе — американская оккупация или режим Норьеги — предпочтение отдается первой). Но международному рукоприкладству нет оправдания.

Что касается демократии, якобы насаждаемой Вашингтоном, то и здесь не стоило бы лицемерить. Радетели демократии прекрасно уживались с Сомосой, Дювалье, Стресснером, Пиночетом...

Вновь и вновь говоря о последствиях интервенции США в Панаме, о росте имперских амбиций Вашингтона, о пропагандистском камуфляже проведенной операции, стоило бы обратить внимание на то, как работает механизм провоцирования, осложнения и затягивания региональных конфликтов. Какие рычаги пускаются в ход, какие приемы используются. Дело в том, что, с одной стороны, ведутся переговоры и идет реальный поиск возможностей ликвидации «горячих точек», а с другой, сохраняются факторы, которые сводят на нет эти усилия.

В ПАНАМСКОМ варианте, например, таким фактором, плацдармом агрессии стали военные базы США. В считанные часы американские войска превратились в оккупационную армию, учредили свои порядки, пренебрегая даже дипломатическим иммунитетом третьих государств.

И Панама — не единичный случай. Недавно мир наблюдал за демонстрацией мускулов на Филиппинах, где американские самолеты были подняты в воздух со своих баз. Правда, на этот раз они демонстрировали свою поддержку законному правительству — правительству Корасон Акино. Но с таким же успехом могло быть и наоборот. Факт остается фактом: американские базы используются для вмешательства во внутренние дела других стран, как мощный рычаг силового давления.

Более того, в ходе таких мини-войн третьи страны используются как полигоны для обкатки новых видов оружия. Как подтвердил представитель Пентагона, во время панамской операции ВВС США впервые применили сверхсекретный истребитель - бомбардировщик F-117 с технологией «Стелс», чтобы дезорганизовать панамские войска перед высадкой американских парашютистов. Самолет проскользнул незамеченным и отбомбил казармы панамских сил обороны.

Масштабы американской военной угрозы в случае использования баз для вмешательства в региональные ситуации достаточно велики. В Панаме, например, до переброски подкреплений находилось 35 тысяч американских граждан, из них 12—13 тысяч военнослужащие, в то время как армия самой Панамы—15 тысяч. В целом в районе Тихого океана Пентагоном размещено около четверти миллиона человек: 50 тысяч в Японии, 45 тысяч на Гавайях, 32 тысячи в Южной Корее, 34 тысячи на военных кораблях. В пик развития кризиса в Персидском заливе туда было стянуто около 30 кораблей США и их союзников. Такой список можно продолжать и продолжать.

ВОТ почему панамская авантюра США в мире воспринята с большой тревогой. Тем более что ее повторение не исключается. Подводя итоги операции, председатель комитета палаты представителей по делам вооруженных сил Л. Эспин лишь предупредил, что «аналогичная американская военная интервенция в какую-либо из развивающихся стран в будущем не сможет быть осуществлена так же легко».

А в то же время сенатор Р. Доул мрачно цедит, что не стоит спать спокойно президенту Никарагуа Даниэлю Ортеге. Идет шантаж Колумбии, Мексики, Кубы... Обострение угрожает всей цепочке региональных конфликтов.

Негативное воздействие оказывает и другой фактор — поставки оружия в «горячие точки».

Потерян еще один год в Афганистане. Кровопролитие продолжается. Хотя с уходом советских войск и мирными инициативами Кабула открылись уникальные возможности для восстановления мира. Одна из причин затяжки афганского конфликта—отказ США откликнуться на призыв Советского Союза прекратить поставки оружия воюющим сторонам, перестать подливать масла в огонь. Получая миллиардные подачки от США и их партнеров, моджахеды не экономят на снарядах, уничтожая мирное население, своих противников и... друг друга в междоусобных стычках.

Та же картина наблюдается в других регионах, где подкармливаются вооруженные группировки. В результате поощрения американцами никарагуанских контрас по-прежнему нагнетается обстановка вокруг Никарагуа. Снабжение оружием группировки УНИТА в Анголе вновь привело к вспышке военных действий в этой стране, угрожая срывом мирного процесса на Юге Африки.

Известно, какой арсенал оружия накапливается на Ближнем Востоке. Израиль ежегодно получает от США до 3 миллиардов долларов военно-экономической помощи. Наращивает темпы и другая сторона. Затянувшееся противостояние чревато угрозой ракетно-ядерной гонки, а жестокое подавление израильскими оккупантами палестинского восстания лишь усиливает накал страстей.

Хлопать в ладоши можно только двумя руками, а достичь урегулирования — лишь путем договоренности между непосредственными участниками конфликта. Игнорировать одну из сторон—значит заранее обрекать мирный процесс на провал. А именно таким образом в ряде случаев действует вашингтонская дипломатия.

США, например, не признают кабульский режим. Но для урегулирования афганских проблем вообще нет другого партнера на переговорах. Даже при могучей поддержке Вашингтона силы оппозиции не смогли достичь единства или предложить какую-либо конструктивную программу.

ТОТ же тупиковый вариант мы наблюдаем в ближневосточном урегулировании, где Вашингтон и Тель-Авив игнорируют Организацию освобождения Палестины — единственного законного представителя палестинского народа, тем самым срывая возможность самих переговоров. Замечу, что позитивные подвижки идут в той степени, в какой США склоняются к признанию реальностей, отказываются от попыток диктата, монополизма в решении международных вопросов. Пример тому — подписание женевских соглашений по Афганистану и достижение урегулирования на Юге Африки.

Важную роль в этом процессе играет Организация Объединенных Наций. Ее потенциал далеко не использован, в частности в решении того же афганского конфликта. Об этом говорилось во время недавней встречи М. С. Горбачева с генеральным секретарем ООН Х. Пересом де Куэльяром. Советский Союз готов к сотрудничеству с ООН, с США, с другими государствами в содействии налаживанию переговоров между всеми противоборствующими в Афганистане сторонами и с возможным выходом на международную конференцию, в которой могли бы участвовать соседи Афганистана и другие заинтересованные государства. Только общими усилиями, только мирными средствами, а не насилием, которое рождает новый цикл насилия, можно разрядить минные поля региональных конфликтов. Игры с огнем рискованны. Тем более в «горячих точках».

Юрий ГЛУХОВ.

Обновление и демократизация

С чрезвычайного съезда СКЮ

БЕЛГРАД, 21. (Корр. «Правды» и ТАСС). «Какой социализм нам нужен, как осуществлять намеченные реформы в экономической и политической системе, какой должна быть модель современной партии?» — поиск ответов на эти и другие вопросы в центре внимания проходящего здесь XIV (чрезвычайного) съезда Союза коммунистов Югославии. Актуальные задачи обсуждаются в трех тематических комиссиях: по экономической реформе, реформе политической системы, преобразованиям в СКЮ.

«Коренной поворот», «глубокие перемены», «обновление и демократизация» — вот те ключевые слова, которые красной нитью проходят через выступления делегатов. Сложность и ответственность задач, стоящих перед обществом и СКЮ, необходимость ускоренного и решительного перехода к радикальным преобразованиям во всех сферах общественной жизни как бы предопределили критический и самокритичный дух развернувшейся дискуссии, ее остро полемический характер. Мнение делегатов едино: следует выявить причины серьезного социально-экономического кризиса, определить стратегические цели строительства демократического социализма в стране и, руководствуясь выводами и решениями съезда, быстрее осуществить поворот в положении дел к лучшему, не только адаптировать, но и преобразовать методы и стиль работы партии в современных условиях, развивать демократические основы ее внутреннего устройства.

Необходимость проведения глубокой реформы в экономике, отметил делегат С. Радмилович, предполагает предпринять шаги по совершенствованию роли федерации, которая должна стать оптимумом между самостоятельностью входящих в нее единиц и суверенностью федерации. Но такая концепция обновленной федерации исключает как ее превращение в конфедерацию, так и унитаризм, ставящий под знак вопроса осуществление полного равноправия югославских народов и народностей.

Единство в Югославии, сказал делегат С. Голик, следует строить на интересах трудящихся и граждан, ее народов и народностей, без навязывания другим «своих» критериев единства.

Одна из основных тем дискуссии — действие СКЮ в условиях политического плюрализма, ставшего реальностью в сегодняшней Югославии. Многие делегаты подчеркивают, что партия обязана отказаться от монополии на власть, гарантированной в конституции страны ведущей идейно-политической роли в обществе. Но это не означает отказа от борьбы за власть — СКЮ должен остаться решающей политической силой, активным участником в управлении обществом, но право на это ему следует завоевывать в условиях конкуренции на демократических и свободных выборах.

Итоги общепартийного обсуждения накануне съезда показывают, заявил делегат Й. Угршич, что коммунисты решительно выступают за то, чтобы СКЮ был единой и демократической организацией с едиными целями и программой. По его мнению, которое поддержали многие делегаты, любая политическая организация обязана иметь утвержденные нормы и правила поведения. Для СКЮ — это принцип демократического централизма, к которому следует подойти по-новому в интересах дальнейшей демократизации внутрипартийной жизни.

В ходе дискуссии на съезде высказываются и другие мнения. В частности, выдвигались предложения о замене демократического централизма «демократическим единством», слиянии Союза коммунистов и Социалистического союза трудового народа Югославии в «социалистическую партию», переименовании СКЮ в «Социалистическую партию», его превращении в партию социал-демократического типа или «союз союзов республиканских организаций».

Одним словом, на высшем форуме югославских коммунистов, который продолжает работу, идет неоднозначный и серьезный разговор о дальнейших путях развития страны по пути демократического социализма, места и роли партии в этом процессе, когда в поиске ответов на многие вопросы нет «вечных» истин.

Е. ФАДЕЕВ.
А. БОЧАРОВ.
В. КУЗНЕЦОВ.

Три дня активной дискуссии

Завершил работу XXVII съезд КПА

ВЕНА, 21. (Соб. корр. «Правды» и ТАСС). Сегодня в венском Центре конгрессов завершил работу XXVII съезд КПА. В нем участвовали около 300 делегатов, представлявших партийные организации всех федеральных земель Австрии.

То были три дня напряженной, но конструктивной дискуссии, подтвердившей правоту избранного австрийскими коммунистами предсъездовского девиза «По-новому мыслить — по-новому действовать». Впервые за более чем семидесятилетнюю историю партии избраны два Председателя КПА. Ими стали Вальтер Зильбермайр, адвокат по профессии, и Сюзанне Зон, работавшая журналисткой. Оба они ранее являлись членами Политбюро ЦК КПА.

Характеризуя результаты выборов, представитель партии по связям с печатью заявил, что избрание С. Зон вторым равноправным председателем свидетельствует о том, сколь важное значение КПА придает решению проблемы равноправия женщин в обществе.

На съезде состоялось обсуждение ряда документов, определяющих основные направления деятельности партии.

Прозвучала на форуме и мысль о том, что империализм не оставляет попыток всеми средствами подорвать социализм, добиться его ликвидации. Новый угрожающий элемент представляют собой попытки определенных кругов ФРГ поглотить ГДР. Речь идет о стремлении нарушить послевоенное устройство Европы.

В восточноевропейских государствах, отмечалось в дискуссии, происходят весьма различные, порой даже противоречивые процессы. Наиболее значительным из них для соотношения сил в мире, а также для рабочего движения является перестройка в СССР, открывающая колоссальные возможности обновления и динамизации социализма. Речь идет о том, чтобы создать предпосылки для дальнейшей реализации основных ценностей марксизма и современной концепции социализма. Австрийские коммунисты солидарны с этими основными целями перестройки.

Первоначально делегаты решили не принимать программных документов, посчитав, что время для этого — с учетом бурного развития событий на Европейском континенте, продолжающейся в партии дискуссии по актуальным проблемам современности — еще не назрело. Однако в ходе заключительной дискуссии участники форума все же приняли решение сформулировать политические позиции КПА, проголосовав за резолюцию «Альтернативы для Австрии». В ней подчеркивается, что целью австрийских коммунистов остается построение социалистического общества.

С заключительным словом на съезде выступил Председатель КПА В. Зильбермайр.

Съезд, подчеркнул оратор, положил начало обновлению КПА. Это означает также, что она будет проводить политику открытости в отношении других левых, прогрессивных сил в Австрии. Коммунисты Альпийской республики будут и впредь последовательно выступать за упрочение мира, радикальное разоружение и развитие всестороннего сотрудничества между государствами.

И. МЕЛЬНИКОВ.
В. СМЕЛОВ.

СТОП-КАДР



Органами безопасности Филиппин задержан один из главных организаторов неудавшегося военного мятежа 1 декабря прошлого года. По данным полиции, бывший лейтенант ВМС Хаиме Лукас руководил захватом путчистами военной базы Сангли, откуда мятежники наносили бомбовые удары по президентскому дворцу. В момент ареста Лукас пытался бежать, выпрыгнув из окна своего дома, но при падении сломал ногу и был схвачен.

● Хаиме Лукас под стражей.



На автосалоне в Штутгарте (ФРГ) был представлен самый длинный в мире легковой автомобиль, собранный на базе известной модели «Феррари Джи-Пи 40» американским дизайнером и конструктором Джоем Орбергом.

● Необычная прогулка по улицам Штутгарта.

Телефото АП—ТАСС.

С МЕСТА СОБЫТИЙ

Без парадности и фальши

Расширенный пленум Всенародного комитета болгаро-советской дружбы

В НОВОЙ, перестроечной атмосфере прошел на днях в Софии расширенный пленум Всенародного комитета болгаро-советской дружбы. Участники говорили о том, что пора решительно покончить с парадностью и формализмом. Долгие годы движение за болгаро-советскую дружбу было по сути отдано на откуп функционерам, которые из года в год проводили одни и те же «мероприятия»: поездки к «друзьям», вручение сувениров, тосты.

Вспоминаю, лет семь назад теплоход «Днепр», плывший по Дунаю от Измаила к Пассау, бросил якорь в Русе. «Трудный предстоит вечерок. Дружба...» — сказал со вздохом капитан. Вместе с членами делегации моряков поехал и я в болгарский городок Две-Могили, где проводилось дежурное мероприятие по «укреплению» болгаро-советской дружбы. Казенный доклад, парадный обмен приветствиями и подарками, заверения в «вечной и нерушимой».

Помнится, было скучно и очень стыдно. Давило ощущение вины. Хорошее дело, освященное замечательными традициями, оказенили, опошлили.

Видимо, подобные этому «мероприятия» имели в виду выступавшие на пленуме, когда говорили о неизжитых еще болячках дурно понятого гостеприимства в нашем общении.

Участники пленума вспоминали письмо, с которым обратилась недавно к пленуму ЦК БКП бывший член Политбюро ЦК БКП Цола Драгойчева, долгое время работавшая председателем Всенародного комитета болгаро-советской дружбы. Она с огорчением и болью писала о том, что в последние годы движение постепенно теряло свое влияние среди болгарской общественности. Больно было наблюдать, как теряются добытые с таким трудом плоды, как губятся бесценные традиции, связанные с идущей из глубины веков святой любовью болгарского народа к России, к Ленину.

Это не означает, конечно, что у массового движения все плохо в прошлом и настоящем, что оно остановилось в своем развитии. Большую работу ведут клубы болгаро-советской дружбы, число которых возросло до 5.360, а число клубов интернациональной дружбы среди учащейся молодежи — до 3.000. Много нового и интересного в деятельности Центрального дома болгаро-советской дружбы, национального музея болгаро-советской дружбы, журнала «Болгаро-советская дружба», домов болгаро-советской дружбы по всей стране.

Среди разнообразных инициатив движения — организованные в Болгарии Дни советской культуры, декады советской книги, праздники советского фильма, Дни советской драматургии и многие другие. Широкое участие в них принимают болгарские трудящиеся вместе с посланцами различных советских республик.

Многие выступавшие поддержали позицию, что движение может много сделать для взаимного ознакомления с положительными моментами обновления и демократизации как в СССР, так и в НРБ. Они считают, что вместе с тем движение имеет и другую важную задачу — бороться с современным антисоветизмом, который тревожит общественность, со стихийным отрицанием советского опыта. Другие ораторы останавливались на необходимости коренного преобразования структуры и методов работы, создания широкого движения на общественной основе без многоэтажной иерархии и тяжелого административного аппарата.

Да, похоже, что уходит время показной ритуальности, обрядности в наших связях, отмирают обязательные прежде атрибуты в движении болгаро - советской дружбы. Налицо тенденция к обновлению.

Л. ЖМЫРЕВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. София, январь.

Всем своим сверкающим видом

Крупнейшее в США автошоу состоялось в Вашингтоне

ВСЕМ своим сверкающим видом они манили подойти и хотя бы дотронуться. Вашингтонский Конвеншн-сентер принимал 48-ю ежегодную международную автовыставку. Американские и зарубежные производители представили на ней около 600 автомобилей моделей 1990 года. В 41 демонстрационном отсеке собрали, наверное, все то лучшее, чем может сегодня гордиться мировое автомобилестроение. Конструкторы, дизайнеры, инженеры позаботились о том, чтобы максимально угодить любому вкусу, любому образу жизни.

Для американских автомобилестроителей подобные соображения сейчас особенно важны, поскольку в этой отрасли, издавна называемой «становым хребтом экономики», появились признаки спада. По предварительным данным, в прошлом году в США было продано 14,8 миллиона легковых машин и грузовиков. Это на миллион меньше, чем в 1988 году.

Основные потери пришлись на «большую тройку» компаний — «Дженерал моторз корпорейшн», «Форд мотор компани» и «Крайслер корпорейшн», которые уже объявили о «временном» закрытии 42 из своих 62 сборочных заводов в США и Канаде, что лишает работы 142 тысячи человек. По мнению специалистов, хотя сокращение автопроизводства и не в состоянии привести к общему экономическому спаду, от него серьезно пострадают все хозяйственные секторы, так или иначе связанные с этой отраслью.

Под занавес прошлого года пришло известие, которое вызвало здесь смесь смущения с раздражением. В 1989 году впервые за всю историю автопромышленности США иностранная компания — японская «Хонда» — вышла на первое место по объему продажи своей модели «Хонда аккорд». Следующий вторым фордовский «Торэс» отстал от японского конкурента на 14 тысяч машин.

Падение объема продажи означает, естественно, уменьшение рыночной доли. А кто же с этим готов мириться? Автосалон и задуман в основном как двигатель торговли в сезон, когда приобретение американцами новых автомобилей опускается до самых низких отметок.

Начиная с моделей 1990 года, все продаваемые в США машины должны, по решению федеральных властей, иметь воздушный мешок-подушку, надуваемую с помощью сенсоров при столкновении и предохраняющую водителя от удара о рулевое колесо, приборную панель и лобовое стекло. Находившиеся тут же в зале представители автокомпаний охотно демонстрировали это весьма полезное устройство. Показывали они и другие технологические новинки, обращая внимание посетителей на усовершенствования в дизайне интерьеров. Причем делали это обстоятельно и толково, как и подобает профессионалам.

Но главным, конечно, были сами автомобили, привлекавшие вожделенные взгляды. Как, например, спортивный «Мерседес-500СЛ», который, как говорят, из-за огромного спроса трудно купить даже в Европе. 10 тысяч машин, выделенных компанией для США на 1990 год, уже все проданы по 83 тысячи долларов за штуку. «Роллс-ройсы», «Феррари», «Порше» — к ценам на них трудно подступиться, но люди все равно толпились вокруг.

Мне тем не менее показалось, что самыми популярными—и, видимо, из-за относительной доступности—были «Олдсмобил силуэт» производства «Дженерал моторз», японская «Тоёта Селика» и фордовский «Линкольн таун кар». Предлагаемый по цене приблизительно 17 тысяч долларов, «Силуэт» представляет собой семейный микроавтобус из категории тех, что завоевывают сейчас все большее признание американцев.

Хотя стоимость «Селики» колеблется от 12 до 21 тысячи долларов в зависимости от ее содержимого, все представленные на выставке образцы выглядели как желанные близнецы. Не один посетитель качал в приятном удивлении головой, когда видел — стоит лишь вынуть из замка ключ зажигания, как рулевое колесо автоматически поднималось вверх, позволяя водителю беспрепятственно выбраться из машины.

«Форд мотор» несколько переделал свой «крейсер американских улиц» — «Линкольн таун кар», придав ему более обтекаемую форму в целях экономии горючего. Увеличилась полезная площадь салона, теперь можно преспокойно усаживаться на заднее сиденье и пассажирам немалого роста. Восьмицилиндровый двигатель объемом 5 литров также бесшумен и надежен, широко применена электроника, есть даже информационный центр. Но и цена соответственно возросла до 28—32 тысяч долларов.

...Представитель «Дженерал моторз» говорил мне, что его компания готова во всеоружии встретить «растущий вызов рынка». Неспециалисту судить трудно, но увиденное на автовыставке действительно впечатляло. Только становилось немного обидно, когда вспоминались наши улицы, забитые кургузыми спартанскими автомобилями на одно по сути лицо...

В. ГАН.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Вашингтон, январь.

«Бомбу, к счастью, не обнаружили»

Распространение игральных автоматов в Испании вызывает растущую тревогу

ЖИТЕЛИ нашего дома, где находится корпункт газеты «Правда», до сих пор вспоминают ту тревожную ночь. Около 5 часов утра в квартире раздался резкий звонок внутреннего «интерфона». Сначала на него никто не реагировал, полагая, что это ошибка, так как гостей мы не ждали. Но зуммер становился все более настойчивым. Подойдя к «интерфону», я услышал взволнованный голос соседей, которые предупреждали: немедленно покиньте квартиру, в нашем доме подложена бомба. Не успев взять с собой даже самое необходимое, через несколько минут мы были уже внизу. У подъезда стояли полицейские машины с «мигалками», кое-кто из испуганных соседей перешел на тротуар напротив. На всякий случай. Многие были в пижамах, халатах, домашних тапочках. Через два часа полицейские, обшарив весь дом, подвалы и палисадник, разрешили наконец нам войти в подъезд. Бомбу, к счастью, не обнаружили.

Взрывы бомб в Испании дело почти обычное. Террористические банды не раз покушались на жизнь простых граждан, в том числе и с помощью бомб. Но почему выбор пал именно на наш дом? Спустя некоторое время всеведущий консьерж сообщил: проведенное полицией расследование подтвердило догадку о том, что ночной звонок о якобы подложенной бомбе всего лишь месть со стороны владельцев игорного бизнеса. Накануне ассоциация жителей нашего дома категорически выступила против того, чтобы в освободившемся помещении на нижнем этаже был открыт игорный салон «бинго». Решение ассоциации было категоричным. Мы не хотим, чтобы наш дом стал притоном для игроков, наркоманов, алкоголиков и проституток, говорили они. Членам ассоциации угрожали расправой. Свою угрозу «игорные мафиози» реализовали в виде фальшивой бомбы. А ведь могли бы подложить и настоящую. Игорный бизнес располагает сетью боевиков, готовых за деньги на любое преступление.

Говорят, что испанцы народ азартный, и поэтому со времени легализации игры на деньги в 1977 году в стране начался настоящий бум. Менее чем за десять лет в Испании было построено 19 казино, открыто 718 залов для «бинго», произведено более полумиллиона игральных автоматов. Сейчас Испания занимает третье место в мире по числу игральных автоматов, уступая лишь США и Филиппинам. Общегодовой оборот заведений, где процветают азартные игры, превысил 600 миллиардов испанских песет. И это не считая традиционного футбольного тотализатора, различного рода лотерей и конкурсов. Чистая прибыль государственной казны превысила 150 миллиардов песет, 100 тысяч испанцев получили работу. Но чем дальше заходили в своих аппетитах хозяева игорного бизнеса, тем больше возникало сомнений.

Самый большой доход, согласно статистике, приносят не фешенебельные казино, где развлекается высший свет, а обычные игральные автоматы, которые можно встретить в любом баре или кафе не только Мадрида, но и самых захудалых поселков. В среднем в стране один игральный автомат приходится на каждые 80 жителей. В 1988 году, например, испанцы «забросили» в чрево этих «одноруких бандитов» полтора биллиона песет. И хотя существует закон, по которому владельцы игорных автоматов должны возвращать 70 процентов прибыли, эти правила редко кто соблюдает. В карманах воротил оседает значительный капитал, а на рынок выбрасываются новые, более совершенные аппараты. В некоторых запрограммированы «премии» в 25 тысяч песет. Устоять перед соблазном в течение нескольких секунд «заработать» более 200 долларов многим трудно.

Вот уже несколько лет со страниц испанской прессы не сходит и такая тема, как лечение игроков, которые не могут устоять перед соблазном. Число патологически зависимых от автоматов год от года растет, считает мадридский психолог Мария Консуэло. Полицейская статистика признает, что порочное пристрастие к азартным играм является одной из причин роста числа самоубийств и уголовных преступлений. В стране открыто несколько реабилитационных центров, где игроков лечат наряду с алкоголиками и наркоманами.

Муниципальные советы некоторых городов и поселков, стараясь оградить своих жителей от этого «хобби», вводят дополнительные налоги, ведут разъяснительную работу. Одержать победу в битве за здоровье людей, как считают специалисты-психологи из барселонского госпиталя нервных болезней, можно только при сочетании медицинских мер и общегосударственной программы, направленной на то, чтобы оградить людей от опасного порока.

Не обошел игорный бизнес и политические круги. Недавно в Каталонии и Стране Басков вскрыты серьезные нарушения в сфере распределения доходов от казино и игорных автоматов.

Запущенная на полный оборот испанская индустрия игральных автоматов ищет выходы на мировой рынок, в том числе и в нашу страну. В середине прошлого года я присутствовал на подписании контракта о поставке в СССР первой партии испанских игральных автоматов. Говорили, что они пока предназначаются для гостиниц, где останавливаются в основном иностранцы. Умеренная доза такого рода развлечений, наверное, не поколебала бы моральные устои и наших граждан. Но прежде чем приступить к распространению этих «безобидных игрушек» в более широком масштабе, необходимо учитывать и изучать не только позитивный, но и негативный опыт их использования в других странах, в том числе и в Испании.

В. ВОЛКОВ.
г. Мадрид, январь.





ДЕВЯТЬ МУЗ

ГАСТРОЛЬНЫЕ СТРАДАНИЯ

Женили заочно?

Как вы переведете на английский язык название «Веселые ложкари» или «Гусли»?.. Это лишь одна из постоянных проблем, которые приходится решать нашим дипломатам, ответственным за культурный обмен за рубежом. Переводят, как могут, хотя это не их дело. Любой ансамбль, любой театр обязан, как принято в практике международного обмена, за 2—3 месяца до своих гастролей присылать рекламные материалы — телевизионные клипы, фотографии, тексты. Иначе зачем ехать, кто пойдет смотреть неизвестных артистов?

По линии культуры тут готовы развивать с нами связи без ограничений, но так, как это делают в цивилизованном мире.

А начинают в цивилизованном мире... с подписания документа. Здесь у нас все нормально. Вот программа «Время» — и мы видим, как высокие договаривающиеся стороны ставят свои подписи. Но вот высыхают чернила...

И приезд на Филиппины балета Латвии срывается. Оказывается, он нашел другой контракт, выгоднее. В результате несколько городов СССР не увидят филиппинскую фольклорную группу (а она хороша, могу засвидетельствовать). Обе поездки значились в соглашении, которое готовилось, кстати, на основании предложений обеих сторон. Добровольно.

Не удивлюсь, если в Москве узнают об ответном шаге Манилы только из этой публикации. Дело в том, что из нашей страны никто не послал пока ни одного запроса, хотя фольклористы должны были приехать в январе... Хорошо, что не приедут, а то попали бы в гостиницу с общим душем в конце коридора. Так было недавно со всемирно известным балетом Филиппин.

Хорошо, что сейчас самостоятельность творческих коллективов дает нам возможность выбора, вопрос лишь в том, сколько честных слов у одного и того же человека? Или же латвийскому балету вообще не сообщили, что он значится в упомянутом соглашении — «женили заочно»? Кто виноват?

Наступил новый год. Год, на который намечен список гастролей, выставок, приезда делегаций из СССР. И все как всегда. Первой на очереди значится выставка советского прикладного искусства, проводящаяся по линии Министерства культуры СССР. И опять проблемы, опять аврал. Мы к нему привыкли, но филиппинская-то сторона—нет.

О следующих мероприятиях и говорить нечего. Даже наш Союз театральных деятелей с его неплохой деловой репутацией научился не отвечать на телексы — их уже отправлено из Манилы четыре.

А если наше посольство не станет рассылать в советские организации телеграммы с напоминаниями? Интересно, будет ли в этом случае выполнен хотя бы один пункт из подписанных документов?

Д. КОСЫРЕВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Манила.

«Люблю выступать в команде»

— Джанни, что нужно, чтобы стать популярным певцом? Многочисленные примеры доказывают, что голос вовсе не обязателен...

— Требуется многое. Нужно быть личностью, иметь везение, профессиональные способности, решительность, умение общаться с людьми, внешность, вызывающую симпатию, сообразительность... Нужен подходящий момент для старта. И в конце концов нужен все-таки и голос. О том, что нет певца без хороших песен, я уже не говорю...

— А как ты подбираешь себе песни? Есть какие-то критерии?

— Я начинал выступать совсем мальчишкой. Тогда мне расписывали все: как должен одеваться, как двигаться на сцене, что говорить, что петь. Мой продюсер, мой импресарио — все решали они.

Но прошло много лет. Был период огромного успеха, потом наступил другой — очень тяжелый для меня. Пришлось все начинать сначала. Но я уже стал думать собственной головой, ходить, полагаясь на собственные ноги. Сегодня песни выбираю сам. Есть группа композиторов, с которыми мне нравится работать: Могол, Лучо Далла, Мауро Малавази... Многие песни мы готовим совместно.

— Но как все-таки заранее определить популярную песню? Вот, например, известно, что своего «Итальянца», обошедшего затем весь мир, Тото Кутуньо, сочинив, предложил Челентано, а тот прослушал и отказался: песня не пойдет. Кутуньо записал ее в собственном исполнении — и она разошлась в миллионах пластинок...

— Я тоже не стал бы петь «Итальянца» — это «не моя» песня. Конечно, каждый выбирает такую, которая нравится ему лично. Но надо, чтобы в твоем исполнении она понравилась и другим. Это бывает далеко не всегда. И критериев каких-то здесь, конечно, нет. Однако по собственному опыту и опыту других скажу: большую песню признаешь всегда.

— Джанни, тебя в СССР давно знают как популярного певца, но, наверное, мало кому известно, как ты им стал...

— Очень просто. В деревне Монгидоро, где я родился, отец был сапожником, мать — прачкой. Во время работы они всегда что-то напевали. Начал подражать им и я. Потом стал выступать на публике — перед клиентами деревенского брадобрея, ожидавшими своей очереди.

Этот брадобрей и отвез меня в 13-летнем возрасте в ближайший город — Болонью к знакомой учительнице пения. У той был маленький оркестр, с которым я до 17 лет ездил по области, по деревням, выступал на танцах, с концертами. Это давало семье какой-то дополнительный заработок.

Потом встретил человека, который помог мне попробоваться в Риме, в фирме грамзаписи, искавшей молодые таланты. Там я напел первую пластинку...

Свой первый диск Джанни Моранди выпустил в 1962 году. Назывался он «Я мчался со скоростью сто километров в час». И он действительно помчался к успеху. Уже через пару лет его пластинки били в Италии все коммерческие рекорды. Шесть раз участвовал в главном тогда национальном конкурсе эстрадных певцов — «Канцониссима»: трижды становился первым и столько же — вторым. Многие песни стартовали из музыкальных кинофильмов, в которых он сыграл большое количество главных ролей.

И вдруг — как отрезало. Имя Джанни Моранди исчезло из афиш. Полностью и надолго. Многие считали, навсегда.

— Почему в середине 70-х ты ушел?

— Тогда я очень переживал, но сегодня считаю, что перерыв был очень полезен. Он позволил многое в жизни понять и переоценить.

Случилось так, что после 10 лет большого успеха, после достижения, казалось, всех возможных высот у меня внутри как бы ничего не осталось. Я был полностью разряжен, изношен. Устал.

К тому же новое поколение молодежи было нацелено на активное участие в жизни, его интересовали политические песни.

ЗНАКОМЫЕ ЛИЦА



Джанни Моранди вряд ли нужно представлять нашему читателю. В последний раз он пел в Москве всего немногим более года назад — во время выставки «Италия-2000». Правда, тогда он дал только два концерта. А вот предыдущие гастроли в СССР Джанни до сих пор вспоминает как «самое впечатляющее и успешное турне» в своей жизни. Тогда, в 1983 году, певец дал 40 концертов, его овациями встречали в Москве, Киеве, Риге, Ташкенте...

Это были трудные для Италии годы: разгул терроризма, экономические трудности. Я же в глазах многих был персонажем, связанным с 60-ми годами — годами «бума», когда все казалось радужным, несерьезным.

Виноват во всем был, конечно, я сам: не понял, что жизнь изменилась. До этого момента у меня все шло хорошо. Слишком хорошо. И я оставался человеком, которому, по правде говоря, нечего было сказать своего. Меня все время водили за руку, собственной головой не думал.

В какой-то момент разразился внутренний кризис. Я оставил песню, решив, что уже никогда к ней не вернусь. Возникли сложности и в личной жизни: мы расстались с женой.

Но мне опять повезло: взялся именно за то, чего мне действительно не хватало. Поняв наконец, что был лишь любителем, не разбирающимся в искусстве, я подумал: а почему бы не начать изучать музыку? И поступил в консерваторию по классу контрабаса...

— Почему именно контрабаса?

— Это было единственное свободное место. Шестилетняя учеба дала мне возможность почувствовать себя живым человеком, иметь какую-то цель. Я действительно хотел стать профессиональным музыкантом, играть в оркестре. И постепенно взрослел.

В 1981 году Джанни решается попробовать — именно попробовать, подчеркивает он, — вернуться на сцену. И к удивлению многих, довольно быстро вновь завоевывает популярность. В 1987 году он осуществляет давнюю мечту — выступая в составе трио, выигрывает песенный фестиваль в Сан-Ремо, в котором дебютировал еще в 1972-м. Сегодня этот конкурс стал здесь, пожалуй, самым престижным. Более 200 раз был показан в театре его музыкальный спектакль, и каждый раз — аншлаг. Телевидение снимает с ним четыре полнометражных фильма.

— Ты выиграл фестиваль в Сан-Ремо, выступая вместе с Энрико Руджери и Умберто Тоцци...

— Да, это мои товарищи по футбольной команде...

— Потом работал вместе с Лучо Даллой. После тебя в Сан-Ремо победил тоже необычный дуэт — Анна Окса и Фаусто Леали. Это что, мода — петь эстрадные песни хором?

— Не знаю, как кто, а я люблю работать командой. И не только выступать в команде. И не только петь. Люблю, когда можно слить вместе общие усилия, общий опыт.

— Ты упомянул Руджери и Тоцци как партнеров по футбольной команде. Я уже не раз слышал здесь о «национальной сборной певцов», в которой ты тоже играешь...

— В сборной я — «четверка», полузащитник. Родилась она восемь лет назад. Вместе с Моголом, Риккардо Фольи и некоторыми другими я был ее организатором. Начинали мы играть на маленьких полях в провинции. Но с первого дня поставили перед собой вполне определенную цель — собирать деньги в помощь больным детям, на развитие педиатрии.

Постепенно дело выросло — вырос интерес к нам, выросли наши задачи. Создали ассоциацию «Дети в опасности», меня выбрали президентом. При ассоциации—футбольная команда серьезная, со всем необходимым: с тренером, врачом, с регулярными тренировочными сборами.

Проводим примерно 12 официальных игр в год. Все накладные расходы команды оплачивает спонсор, так что поступления от продажи билетов на матчи полностью, до последней лиры, передаем в фонд ассоциации. И из него оплачиваем конкретные проекты: генуэзскому детскому госпиталю «Газлини», например, построили три стерильные послеоперационные палаты для больных лейкемией и злокачественными опухолями, которым сделана пересадка органов. На сегодняшний день мы, певцы-футболисты, собрали восемь с лишним миллиардов лир...

— Ого, это же больше 6 миллионов долларов...

— На наши матчи зрители идут. Недавно в Перудже и Пескаре было по 30 тысяч человек, в Бари — 40 тысяч.

— А с кем играете?

— Соперников много: с журналистами, с командой парламентариев, с дорожными полицейскими, с национальной сборной по теннису, по горным лыжам, с командой автогонщиков...

Кстати, играем и за рубежом. В Белграде на центральный стадион «Црвена звезда» нашу встречу с югославской сборной артистов эстрады и цирка пришли смотреть 60 тысяч болельщиков! Только что провели матч в Будапеште с венгерскими актерами и журналистами. Проиграли 1:5. Зато собрали неплохие деньги для будапештского детского госпиталя. Признаюсь, мечтаю сыграть матч в Москве на стадионе имени Ленина: собрать популярных итальянских певцов против сборной советских. А после игры могли бы там же провести большой совместный концерт. Думается, люди пришли бы...

— Так за чем же дело?

— Мы направили в ваше посольство письмо с предложением. Ответа пока нет...

— Но если не на стадионе, то хоть на эстраде тебя советские поклонники смогут увидеть в ближайшее время?

— Скорее, наверное, на телеэкране. Не исключено, что скоро приеду в СССР на съемки.

Во время визита М. Горбачева в Италию была оформлена договоренность с итальянским концерном «Ферруцци», который должен организовать совместное сельскохозяйственное производство и переработку продукции в огромном районе на юге вашей страны — в Ставрополье. Когда об этом еще предварительно сообщили здешние газеты, в гостелекорпорации РАИ, у продюсера моих фильмов возникла идея: а почему бы не снять историю итальянца из области Эмилия-Романья — я оттуда родом, там же расположены основные предприятия «Ферруцци»,— приехавшего в СССР для осуществления проекта?

Обговорили идею с советским телевидением, оно ее поддержало. Главную роль предложили мне: я давно высказывал мысль снять советско-итальянский телефильм — причем где-нибудь у вас на периферии, где жизнь видишь не с витрины. Пригласили сценариста. Три месяца назад он показал мне первый вариант сюжетной разработки. Я его забраковал: очень искусственная ситуация, совершенно не чувствуется страны.

Сейчас, правда, каюсь — прилагаю усилия к тому, чтобы хоть на немного по срокам отодвинуть осуществление этого проекта: наступил момент, когда мне хочется только петь. До этого я как раз много снимался. И вот теперь снова оставить сцену на полгода? Но в то же время не хочу, чтобы роль «ушла» к кому-то другому.

— Недавно ты признался, что по-прежнему, выходя к зрителям, чувствуешь себя как студент перед экзаменами...

— Да, это так. Наш большой драматург Эдуардо Де Филиппо утверждал, что «экзамены артиста этим не кончаются». С выходом новой песни, новой пластинки, нового фильма никто не вспоминает, что ты сделал раньше. Тебя оценивают по последнему произведению, сравнивая, каким ты был раньше. Бывает, говорят: прежде он нравился больше.

В постоянном обновлении, как бы рождении заново — сила моей профессии, стимул к дальнейшей жизни и работе. Во всяком случае мне это нравится, это подходит к моему характеру, заставляет идти вперед, думать о будущем. Сейчас, например, я уже полон мыслей о том, как бы сделать в театре хорошую музыкальную комедию, самому написать хорошую песню...

— Ты их никогда раньше не писал?

— Писал. Но пою я лучше...

Н. МИРОШНИК.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Рим.

ТВОРЧЕСКИЕ ДОРОГИ

Опера — это целый мир

Имя Монсеррат Кабалье известно любителям оперы всего мира. Великолепное сопрано этой замечательной испанской артистки звучит на сценах лучших оперных театров: миланского Ла Скала, нашего Большого, лондонского Ковент-Гарден, парижской Гранд-Опера. Артистка, обладающая редким обаянием, владеющая обширным и сложным репертуаром, по праву считается одной из ярких представительниц современного оперного искусства.

По просьбе читателей «Правды» Монсеррат Кабалье ответила на вопросы нашего корреспондента в Испании В. Волкова.

— Если подробно рассказывать о моей биографии на сцене, то это займет слишком много места и времени,— говорит артистка.— Давайте лучше ограничимся временными рамками. Возьмем, например, последний год, который был очень интересен для меня в творческом плане. Во-первых, сбылась давняя мечта: я спела партию Изольды в опере «Тристан и Изольда». Во-вторых, состоялась премьера «Христофора Колумба», в которой я исполняю партию королевы Изабеллы Католической. И наконец, хотела упомянуть о серии концертов на сцене Большого театра СССР вместе с моим испанским коллегой Хосе Каррерасом.



— Как вас принимали в Москве?

— Можно ответить одним словом — великолепно! У нас эти дни оставили неизгладимое впечатление. Ведь не каждый день оперный артист может встретить такую доброжелательную, прекрасно понимающую музыку аудиторию. Это была моя вторая встреча с москвичами. Первый раз я пела на сцене Большого театра в опере «Норма» композитора Беллини. Это было в 1974 году во время гастролей Ла Скала в Москве. Должна сказать, что выступление перед советскими ценителями оперного искусства — большое удовольствие и одновременно огромная ответственность.

— Иногда приходится слышать, что опера становится спектаклем для избранной публики. Большинству же людей ближе и понятней не классика, а эстрада..

— Я не разделяю подобной точки зрения. Число поклонников оперного искусства во всем мире, несмотря на всесилье эстрады, растет. Есть, безусловно, много людей, которых этот музыкальный жанр оставляет равнодушными. Здесь вопрос эстетического воспитания. Опера—это целый мир. Что касается эстрады, то я ее тоже люблю.

— Последнее время голоса испанских певцов чаще звучат на сценах европейских театров, чем у себя на родине. Чем это объяснить?

— Наша страна всегда славилась талантами, в том числе и прекрасными голосами. Испанская школа пения считается одной из самых авторитетных и престижных. Наши молодые артисты, избравшие искусство пения своей профессией, имеют возможность получить хорошую начальную подготовку. Сейчас в Испании есть немало по-настоящему талантливых молодых людей, которые в скором времени заявят о себе в полный голос в прямом смысле этого слова. Оперное искусство сегодня не может замыкаться в национальных границах. Чтобы действительно стать заметным артистом, нужно долго и упорно учиться. С этой целью, например, во французском городе Ницца существует школа, где стажируются певцы из разных стран, в том числе испанские и советские. Этот опыт оправдал себя.

Что касается композиторских сил, то здесь дело обстоит сложнее. Есть немало интересных композиторов, но они нуждаются в более щедрой помощи и поддержке. Обидно, когда они тратят больше времени на «пробивание» своих произведений, чем на их создание.

— Вы упомянули о своем участии в опере «Христофор Колумб». Спектакль получил высокую оценку критики и публики. Что его ожидает?

— Этой работе отдано пять лет. Опера, как известно, посвящена предстоящему празднованию 500-летия открытия Америки. Может быть, именно поэтому на нее такой спрос в различных столицах латиноамериканских стран. Существуют проекты поставить «Колумба» в некоторых европейских столицах, в том числе и в Москве.

Наступивший 1990 год, как и предыдущие, насыщен у М. Кабалье поездками, гастролями, новыми работами. Вместе с Е. Нестеренко она будет, например, петь в «Мефистофеле», который поставлен в Париже и Мадриде. Прощаясь, М. Кабалье желает всем советским людям счастья, а любителям оперы новых интересных спектаклей.

Забытые сокровища

Ими оказались картины одного из крупнейших в мире частных собраний



Пирамиды, сфинкс, древние храмы—эта «визитная карточка» Египта известна даже школьнику. Но очень немногие, включая самих египтян, знают, что в этой стране есть и иные культурные сокровища.

Речь идет о великолепной коллекции из 208 картин ведущих западноевропейских мастеров прошлого столетия, преимущественно импрессионистов и постимпрессионистов. В небольшом особняке в самом центре Каира, на острове Гезира, выставлены подлинники Моне, Ренуара, Дега, Сислея, Писсарро, Тулуз-Лотрека, Гогена, Ван Гога. Кроме того, есть и одна картина кисти Рубенса. Здесь же скульптуры Родена, старинный китайский, французский, немецкий фарфор.

Музей носит имя Мухаммеда Махмуда Халиля. В 30—40-е годы этот богатый египтянин, получивший образование в Сорбонне и женатый на француженке, был председателем египетского сената. Коллекцию, а она, по мнению специалистов, является одним из крупнейших частных собраний в мире, он составлял треть века. В конце сороковых годов, незадолго до своей смерти, Халиль подарил коллекцию государству.

Брожу по маленьким залам и не знаю, чему удивляться больше — обилию шедевров или отсутствию посетителей. По словам директора музея Ахмеда Сами, в разгар туристического сезона здесь бывает ежедневно всего 60—70 человек, почти все иностранцы. В другое время и того меньше—15—20 посетителей в день. В чем же дело?

— Мне кажется, причина прежде всего в том, что в нашей системе образования культура занимает слишком мало места,— говорит директор.— В Будапеште, например, где я недавно был, в подобный музей стояла длинная очередь. Школьников приводили целыми классами. У нас такого не увидишь.

Я поддакиваю собеседнику, а сам думаю о том, что дело тут, вероятно, еще и в традициях. Египет — страна преимущественно мусульманская, а ислам на протяжении многих веков запрещал изображать человека и животных. Художники изощрялись лишь в создании растительных орнаментов и каллиграфическом написании арабской вязи. Так что изобразительное искусство не имеет здесь глубоких общенациональных корней. Но, может быть, музей Халиля еще и плохо известен?

— Пожалуй,— соглашается Ахмед Сами,— правда, все выставленные у нас картины были зарегистрированы в международных каталогах еще до того, как их приобрел на парижских аукционах Махмуд Халиль. Затем там появились пометки: «В частной коллекции в Египте». И широкая публика об этих картинах довольно скоро забыла. Иностранцы, попадающие в наш музей, бывают ошеломлены увиденным.

Музей Халиля фигурирует в туристических проспектах как одна из достопримечательностей Каира, но из краткого упоминания о нем невозможно составить представление о подлинной ценности коллекции. Каталог же, издававшийся четверть века назад, давно разошелся, а новый только готовят. Дело в том, что особняк на острове Гезира — лишь временное пристанище собрания М. Халиля. Великолепный образчик египетско-исламской архитектуры прошлого века не имеет необходимых условий для демонстрации и хранения коллекции.

В 1978 году воры проникли ночью в особняк и украли картину Ван Гога «Ваза с цветами». Ее стоимость эксперты оценивают в 30 миллионов долларов! К счастью, пропажу обнаружили два года спустя в Кувейте. Вот она: букет желтых цветов в синей пузатой вазе, с одной стороны которой опустили головки три алых мака. Сколько же стоит вся коллекция? Известные специалисты полагают, что до 5 миллиардов долларов.

Постоянным местом демонстрации скоро станет особняк самого Халиля в каирском районе Гиза. Он оборудуется по последнему слову музейной техники. Будут решены вопросы поддержания необходимой температуры и влажности, охраны, пожарной сигнализации. К новоселью — оно должно состояться в этом году — выпустят новый каталог.

Этого дня Ахмед Сами ждет с нетерпением. Но он уже смотрит и в более отдаленное будущее.

— После переезда главной нашей проблемой станет реставрация,— говорит директор музея.— Тут мы нуждаемся в помощи иностранных экспертов. Когда-то работал у нас один советский реставратор, так мы многому у него научились. Русская, советская живопись, богатейшие коллекции ваших музеев хорошо известны в мире, в том числе и у нас. Думаю, что сотрудничество между нашими странами в музейном деле было бы взаимополезным. Выставлялись же у вас когда-то знаменитые сокровища гробницы Тутанхамона!

Путь из кабинета директора на улицу лежит через главный зал. Задерживаюсь возле одной из картин. Тулуз-Лотрек «Урок пения». За роялем дама средних лет, полная, с высокой прической, в темно - зеленом платье из тяжелой материи. Рядом с ней стоит, сложив руки на груди, стройная молодая женщина в синем. Кажется, еще мгновение — и под круглым куполом особняка зазвучит чарующая музыка и песня...

В. БЕЛЯКОВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Каир.

О вкусах не спорят. А о запахах?

Английская национальная опера предлагает зрителям новый, «ароматизированный» вариант оперы С. Прокофьева «Любовь к трем апельсинам». Режиссер Р. Джоунс разработал дополнительный канал восприятия спектакля—«включи-дыхай». Вдобавок к музыкальному и зрелищному театральному действу посетитель может его еще и обонять. Это, по мысли режиссера, выводит театральные возможности на новые рубежи технического совершенства.

Находка состоит в том, что каждое сиденье в зале оборудовано специальной ароматической панелью. Слегка царапнешь ее в определенный момент и ощутишь соответствующий запах. В данном случае — апельсиновый аромат. Но не только. Для лучшего понимания сущности дьявола Фарфарелло можно обеспечить таким же путем запах несвежего яйца.

Попытки ароматизировать оперу предпринимались и ранее, но дело упиралось в Фарфарелло. «Его» запах подавлял все другие и портил картину. Приходилось сцены с Фарфарелло давать без «аромата».

Размышляя над изобретением «включи-дыхай», американский журналист Дж. Рокуэлл задается вопросом: а почему, собственно, останавливаться на запахе? Ведь у человека пять чувств. Чтобы оперное искусство полностью отрабатывало себя в человеке (крылатые слова Рихарда Вагнера!), можно было бы добавить к звуковому, зрительному, а теперь и к обонятельному еще осязательные и вкусовые воздействия на сидящего в зале.

Никто сегодня не отрицает право на творческий поиск. По-разному можно оценивать и эксперимент с «Любовью к трем апельсинам». Но последователей у него на горизонте пока не «осязается». Видимо, таков приговор главного действующего лица в театре — зрителя. В конечном счете ведь именно его волю учитывает режиссер. Во всяком случае большинство из них.

Ф. ТАРАСОВ.

● Сцена из оперы «Любовь к трем апельсинам» в интерпретации Английской национальной оперы.
Фото из газеты «Таймс» (Лондон).

НУЖЕН ЛИ СТРАНЕ МИНИСТР КУЛЬТУРЫ?

Дискуссия об этом разгорелась в кругах творческой интеллигенции Алжира

Этот отнюдь не праздный вопрос стоит сейчас перед творческой интеллигенцией Алжира. В новой структуре правительства страны для поста министра культуры и туризма места не нашлось. «Деятели культуры и искусства сами способны организовать свою работу»,—заявил глава кабинета.

Проблема, на первый взгляд чисто алжирская, показалась мне интересной и для нашего читателя.

В последние десятилетия культурная жизнь Алжира развивалась под прямым патронажем министерства. Административный контроль при всех отрицательных свойствах дал возможность создать и поддерживать на определенном уровне материальную базу. Театры, издательства, библиотеки, музеи, дома культуры в городах и на периферии существовали главным образом благодаря дотациям государства.

Но с середины 80-х годов страна вошла в период экономического кризиса. Бюджетных средств на многие программы развития уже не хватало. Расходы нужно было сокращать. Предложенная алжирским руководством для оздоровления экономики серия реформ, которые ориентированы на децентрализацию, расширение прав производителей, рентабельность, начала затрагивать не только сферу материального производства, но и духовную.

Три года назад государственные кинотеатры были переданы в частные руки, иногда даже бывшим их хозяевам. Затем появились частные видеотеки. Самый массовый вид искусства — кино — начал уходить из-под контроля государства и превращаться в коммерческое предприятие. «Владельцы кинотеатров и видеотек видят в кино только средство дохода, они смотрят не на экран, а в кассу. Соответственно подбирается репертуар, далекий от лучших фильмов мирового кинематографа»,— говорил мне директор алжирской «Синематеки» Б. Кареш.

Политика государства в области культуры, говорится в одобренной парламентом правительственной программе, состоит не в том, чтобы производить, а в том, чтобы, создав механизмы прямой и косвенной поддержки, способствовать проявлению и увеличению возможностей для работы деятелей искусства.

— Это замечательно, что деятели искусства смогут трудиться самостоятельно, без нашего контроля,— сказала мне ответственный работник бывшего министерства информации и культуры, просившая ее фамилию не упоминать.— Пусть они создают то, что хотят, пусть соревнуются...

— Конечно, свобода творчества очень важна для людей искусства,— говорил мне известный писатель А. Бенхеддуга,— но она подразумевает каждодневный труд. Именно он определяет перспективы развития культуры. Сейчас в Алжире время для свободного выражения. Это закреплено в конституции. Однако оно дается непросто. У писателя существуют внутренние тормоза, уходящие корнями в прошлое.

Свобода творчества. Министерский надзор отменен. Но почему-то целый ряд видных деятелей алжирского искусства отнесся к происшедшим переменам отрицательно. Они видят проблему по-иному: музеи, театры, музыкальная жизнь — кто все это будет финансировать? На что жить? Один из путей—поиски спонсоров, объяснили мне коллеги-журналисты из отдела культуры газеты «Эль-Муджахид», но они сами не уверены, что это надежный и долговременный вариант.

С. Бенаисса, ведущий театральный режиссер, прокомментировал так: «Трудно оправдать ликвидацию министерства, ведь культура — это больше, чем художественное самовыражение. Понятие включает и музеи, и исторические памятники, являющиеся не только национальным, но и общечеловеческим достоянием. Кто защитит их, если министерства, занимавшегося этим, больше нет? Мы не можем надеяться на местные органы власти, которые довели до деградации находившиеся в их ведении кинотеатры».

— В нашей стране необходимы правительственные структуры и средства для функционирования культуры, так как она себя не сможет финансировать,— подтвердил А. Бенхеддуга.— Важно помнить, что любые экономические программы не будут успешными, если культуру считать делом второстепенным.

С. ФИЛАТОВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Алжир.

ВЫСТАВКИ

Чудеса из легенд

Для обширной выставки вполне хватило бы одной Индонезии или Вьетнама, Камбоджи или Таиланда, Лаоса или Бирмы. Представьте, что в залах Государственного музея искусства народов Востока демонстрируются произведения декоративно-прикладного искусства каждой из этих стран. Вдобавок ко всему, сказочная экспозиция «Мифы и легенды в искусстве Юго-Восточной Азии» построена на малоизвестном материале.

Сказочная она не только по содержанию. Чисто внешне все это смотрится как манящий, таинственный, экзотичный, невыразимый в привычных нам образах мир Востока. Добро и зло. Небо и земля. Люди и боги. Рождение и смерть. Вполне осязаемый быт и неведомый потусторонний мир. Сколько еще абстрактных категорий и вполне конкретных персонажей вместили в себя храмовые панно, ритуальные маски, повседневная утварь азиатских народов?

— Здесь около тысячи экспонатов,— рассказывает директор музея В. Набатчиков,— присланных из Эрмитажа, Варшавского музея Тихого океана и Океании, частных коллекций и, конечно же, взятых из наших фондов. Впервые мы проводим подробнейший показ по такой, довольно сложной для музейного материала, теме. И потому хочу отдать должное моим коллегам, самоотверженно, на протяжении трех лет готовившим экспозицию. Прямо скажем, они сделали все, чтобы посетитель не растерялся в этом обилии чудес. Вот-вот из печати выйдет каталог...

Каталог — тоже завидный подарок для знатоков и любителей восточного искусства, как и каждый из этих залов.

В одном из укромных уголков разместились персонажи одного из древнейших зрелищ — кожаные куклы теневого театра Явы. От века в нем разыгрывались сцены из мудрой книги жизни, в которой самое главное — лад между людьми, дружба и согласие. Очень старый, в легендах и мифах запечатленный сюжет, не потерявший, увы, и сегодня своей остроты и злободневности. Плохая, видно, память у человечества.

Н. МИШИНА.

СЛЕДИМ ЗА СЛЕДСТВИЕМ

Арсенал на дому

Не так давно жителей Латвии взбудоражило сообщение о том, что органами КГБ был задержан за незаконное хранение целого арсенала огнестрельного и холодного оружия фотограф-кооператор Лео Хиршсонс.

Произошло это как раз накануне организационного съезда Латвийской социал-демократической рабочей партии. Стал известен и такой факт: Хиршсонс был одним из ее активистов, вступив в нее будучи в зарубежной поездке в Швеции. Руководство новой партии поспешило отмежеваться от задержанного, не мешкая исключило его из членов ЛСДРП.

В ответ Лео Хиршсонс, находящийся в следственном изоляторе, попросил организовать встречу с журналистами и заявил на ней протест по поводу решения ЦК ЛСДРП. Действие его против себя он охарактеризовал крылатой фразой: «Мавр сделал свое дело, Мавр может удалиться».

Но, конечно же, не взаимоотношения Л. Хиршсонса с его бывшими соратниками и единомышленниками больше всего волнуют общественность республики. Дело в том, что в ходе следствия выясняются весьма тревожные обстоятельства, связанные с хранением большого количества боевого оружия на дому у фотографа-кооператора. И хорошо, что сама следственная работа ведется достаточно гласно. Председатель Комитета госбезопасности республики С. Зукул рассказал о новых фактах, опровергающих утверждения Л. Хиршсонса о том, что он хранил оружие из-за боязни расправы со стороны рэкетиров. Подтверждения этому заявлению подследственного пока не найдено, а вот иная трактовка прослеживается все отчетливее. Например, Р. Климович дал органам госбезопасности свидетельские показания, согласно которым он вместе с Хиршсонсом участвовал в собрании, где было принято «единогласное решение о создании подпольной вооруженной организации, ставящей своей целью ведение партизанской войны в Латвии в случае возникновения кризисной ситуации в республике, направленной на свержение существующего строя вооруженным путем».

Рассказал Р. Климович и о своем знакомстве с одним западным журналистом. Он одобрил нашу деятельность. В ноябре 1988 года журналист предложил мне стать его информатором, и я согласился.

Приводились и другие факты о деятельности подпольной группы. Изъято оружие: четыре автомата, восемь пистолетов, гранаты, противотанковые и противопехотные мины, более тысячи патронов. Собирались в «информационный банк» сведения о партийных и советских работниках.

Следствие, за которым следит общественность республики, продолжается, дело ведет республиканская прокуратура.

О. МЕШКОВ.
(Корр. «Правды»).
Латвийская ССР.

ВСЛУХ О СЛУХАХ

Горела фабрика...

В актюбинском корпункте «Правды» зазвонил телефон. Тревожный голос сообщил: дотла сгорела местная трикотажная фабрика. Этот слух по городу распространился с быстротой огня, промчавшегося по сухой траве. Правда, желающие удостовериться в обратном, могли проехать на троллейбусе по улице Труда и убедиться: стоит она, на месте. «Ну и что! — сопротивлялись слухи.— Зато все импортное оборудование прахом». Сообщу сразу: цело оборудование.

А произошло вот что. Минувшим воскресным днем бригадир электриков Н. Попов вместе с учеником заменял вышедшие из строя лампы дневного света. В момент включения электротока произошло короткое замыкание. И тут вместо того, чтобы позвонить по известному «01», электрики стали срывать со стен огнетушители и сбивать пламя... Но огонь побежал по стенам, облепленным ворсистой пылью...

Рассказывает начальник дежурной службы пожаротушения майор Д. Савчук:

— Выяснилось, что самая ценная часть фабричного имущества находится в той части корпуса, куда огонь еще не проник. Было решено: вначале отсечь его по всей высоте здания, а потом ликвидировать. Собралось 16 автомашин из двух наших частей, заводов, аэропорта, ближайшего села Каргалинское. Началась работа...

Сказано буднично, но работа эта — ежесекундный риск. Лопнувшее под давлением скопившихся в помещении газов оконное стекло рассекло нос бойцу В. Бондаренко, протаскивающему ствол в цех, начиненный особо ценным оборудованием. Это ранение принесет немало хлопот хирургам. На четвертом этаже самоотверженно боролось с огнем звено А. Довгополова. У него самого, а также у бойцов В. Стебаева и С. Шуданова от перенапряжения вышли из строя кислородно-изолирующие противогазы — КИП. Но свою смену они отстояли. Бойцы С. Мурзагалиев и А. Тажигулов во главе со звеньевым И. Любиным перекрывали путь огню на чердаке.

Работу осложнял тридцатидвухградусный мороз. В КИПах отказывали дыхательные клапаны и переговорные устройства.

Военнослужащие и курсанты Высшего летного училища гражданской авиации, выстроившись в две цепочки, три часа без перерыва освобождали склад и другие помещения от сырья и полуфабрикатов.

В 21 час 15 минут местного времени пожар был локализован. В 0.40 — через 10 часов 22 минуты после получения сигнала — ликвидировали последние очаги огня. Жертв нет. Начато расследование.

Для быстрейшего ввода в строй фабрики организован штаб. Многие предприятия города направили туда опытных механиков, монтажников, электриков, слесарей, строителей. По заявлению руководителя штаба, председателя горисполкома С. Лапшина, объединение начнет работать в ближайшие дни. Отдельные участки возобновили производство.

Д. ГУТЕНЕВ.
(Корр. «Правды»).
г. Актюбинск.

Спортивная арена





Зима—пора горячая

«Покончить с голодом на Земле к двухтысячному году» — таков девиз международной ассоциации «Бегуны мира». Доходы от рекламы, используемой на марафонских пробегах, устраиваемых этой организацией, направляются в наиболее страдающие от голода страны. Международные марафоны имеют и большое миротворческое значение. Вспомним хотя бы всемирно известный Московский международный марафон мира. Кстати, именно там, на ММММ, познакомились члены ассоциации с марафонцами из Омска. Сибиряки с помощью образованного при областном комитете коммерческого центра организовали поездку четверых представителей «Бегунов мира» в Омск, где решено этими двумя объединениями провести во второй половине июня 1990 года международный марафонский пробег. Ожидается, что в нем примут участие, кроме советских любителей бега, более тысячи спортсменов Англии, США, ФРГ, Японии и других стран мира.

● Вице-президент ассоциации «Бегуны мира» Мэрл Геринг (Англия) в кругу омских любителей бега.

● Закалка — с детства! Именно так считает молодой папа-сибиряк, приучая к ледяной воде свою дочурку.

Фото Е. Кармаева (г. Омск).

Курьер

Из трех команд, с которыми придется сыграть сборной СССР на первом этапе чемпионата мира, наибольшим футбольным авторитетом располагает команда Аргентины. Первый раз советские футболисты встретились с ней в Москве в товарищеском матче 24 июня 1961 года. Счет был 0:0. А последняя встреча состоялась 31 марта прошлого года в Западном Берлине на турнире четырех сборных. Наша команда победила — 4:2. Общий итог девяти встреч СССР — Аргентина такой: по два матча выиграл каждый из соперников, пять закончились вничью, счет мячей почти равный — 9:8 в нашу пользу.

●

Со сборной Румынии советская команда играла семь раз. У наших четыре победы и одно поражение при двух ничьих. Сборная СССР ведет с общим счетом 12:6.

●

Со сборной Камеруна наши футболисты ранее не играли. Однако вот что можно вспомнить о ней примечательного. В 1982 году камерунские футболисты дебютировали на чемпионате мира в Испании. Все три матча в своей группе они сыграли вничью (с Перу и Польшей — 0:0, с Италией — 1:1), как и будущие обладатели золотого кубка — итальянцы. Но у африканской команды общий счет игр первого этапа оказался 1:1, у европейской — 2:2, что и дало преимущество сборной Италии, которая следом за сборной Польши заняла в группе второе место. Сборная Камеруна осталась на третьем месте, но ее дебют запомнился.

(По сообщениям корр. «Правды»).

Ждите сенсаций!

Способов гадания известно множество: на бобах, кольце, перед зеркалом, на воске и даже... на топоре. Мы же всем этим «традиционным методам» предпочли современный — на компьютере. Вопрос один: каких рекордов в спорте можно ждать в конце нынешнего века?

Вопрос был задан ЭВМ третьего поколения. Установлена она в Центральном НИИ спорта. Со мной главный «толкователь» — ведущий специалист в области прогнозирования (докторскую диссертацию вот-вот закончит) В. Чудинов. Пока наша прорицательница, мигая разноцветными огоньками, разогревается, Виталий Иванович задумчиво произносит:

— Спорт ценен именно своей непредсказуемостью. Ну кто мог предугадать сенсационный провал на Сеульской олимпиаде наших велосипедистов-шоссейников в командной гонке на 100 километров? Ведь они, казалось, были вне конкуренции. Машина не всесильна, должен вам сказать. Обычно она недооценивает прогнозируемый результат. Хотя бывают случаи, что и ее «заносит». Помню, в 1984 году шестовик Сережа Бубка прыгнул на 5 метров 94 сантиметра. Все кричали: сенсация! И только мой учитель, доктор педагогических наук Леонид Сергеевич Хоменков был в недоумении: ведь ЭВМ обещала 5.95!

— Выходит, и на нее, как на старуху, бывает проруха?

— Компьютер сам по себе не решает ничего, он лишь инструмент в руках ученых. Мы закладываем в программу динамику спортивных достижений начиная с 1896 года, когда, собственно, начали основательно их регистрировать. Машина учитывает параметры аналогий, тенденций, экстраполирует, моделирует варианты с использованием антропометрических и демографических сдвигов. Наука эта, доложу я вам, непростая. Самой объективной статистике не под силу было предсказать, что, например, из-за превышения скорости попутного ветра не будет засчитан как олимпийский рекорд феноменальный финиш на стометровке в Сеуле—10,45—американки Флоренс Гриффит-Джойнер. Кстати, мы прогнозировали результат на этой дистанции 10,78. Нередко наши выкладки не совпадают с субъективными факторами.

— Словом, как я вас понял,

ЭВМ прогнозирует рост рекордов к 2000 году

элемент «гадания на кофейной гуще» остается?

— Ну не скажите! Мы, прогнозисты, работаем не на публику. Наши многовариантные расчеты нужны тренерам и спортсменам как ориентир, к которому следует стремиться.

В. Чудинов показывает диаграмму, на которой нарисованы три кривые. Одна стремительно идет вверх — это рост результатов в метании молота, прыжках мужчин с шестом и в высоту, спринтерском плавании, а также в тяжелой атлетике в категориях до 82,5 килограмма.

Другая кривая свидетельствует о ситуации в тех видах, где требуются крайняя выносливость и большая мышечная масса. Это мужской бег на 10.000 и 5.000 метров, стипль-чез, бег и плавание на 1.500 метров, а также тяжелые весовые категории штангистов. Здесь лет этак 5—8 назад кривая диаграммы резко изменила направление и стабилизировалась, а то и пошла вниз.

— Для примера,— комментирует ученый,— рекорд Т. Казанкиной на «полуторке» (3.52,47) держится уже десятый год. Такая же счастливая судьба и у рекорда В. Сальникова в плавании вольным стилем на 1.500 м.

Третья кривая на графике уподобилась кардиограмме: то всплеск, то спад. Непонятная эта картина отражает ситуацию последних лет в беге и плавании на короткие дистанции.

К какому же выводу приходят ученые?

— Ответ один: рано еще говорить о каких-то пределах, не исключаю, что любые, даже самые научно обоснованные, прогнозы в спорте могут быть перекрыты...

Пока мы беседовали, ЭВМ писком напомнила о себе, и из щели принтера поползла бумага, на которой отпечатаны долгожданные результаты. Итак, прогноз на 2000 год.

Легкая атлетика (в скобках — нынешний рекорд мира).

Мужчины. Чемпион пробежит стометровку за 9,75—9,41 (9,83); 200 м — 18,89 (19,72); 400 — 42,29 (43,29); 800 — 1.37,24 (1.41,73); 1.500—3.25,6 (3.29,46); 5.000 — 12.43,00 (12.58,39); 10.000 — 26.16 (27.08,23). Барьеристы дистанцию 110 м пробегут за 12,57 (12,92), а 400 м — за 44,04 (47,02). Ожидаемый рекорд в стипль-чезе — 7.55,00 (8.05,35). Прыгуны в высоту покорят 2,57 (2,44), в длину — 9,10 (8,90), тройным — 18,42 (17,97), а шестовики поднимут планку на высоту 6,39 (6,06). Ядро улетит на 25,49 (23,06), молот — на 95,00 (86,74), диск — на 78,90 (74,08).

Женщины. 100 м — 10,06 (10,49); 200 — 20,51 (21,34); 400 — 46,14 (47,60); 800 — 1.47,19 (1.53,28); 1.500 — 3.45,13 (3.52,47); 400 с барьерами — 51,00 (52,94); высота — 2,21 (2,09); длина — 7,98 (7,52); ядро — 24,00 (22,63); диск — 80,28 (76,80).

— Как видно, женщины опередят мужчин в метании диска, а копье, по всей вероятности, метнут за отметку 86 м, хотя снаряды у них полегче мужских,— говорит В. Чудинов.— 3.000 м они пробегут за 8.06,60, а 100 м с барьерами — за 12,10.

На очереди — **плавание** (в скобках — нынешние рекорды мира).

Мужчины. Вольный стиль: 100 м — 45,78 (48,42); 200 — 1.44,25 (1.47,25); 400 — 3.42,0 (3.46,95); 1.500—13.33 (14.54,76). Брасс: 100 — 56,65 (1.01,65); 200 — 1.59,20 (2.13,34). Дельфин: 100 — 51,44 (52,84); 200 — 1.51,84 (1.56,24)...

Женщины. Вольный стиль: 100 м — 51,15 (54,73); 200 — 1.50,53 (1.57,55); 400 — 3.50,79 (4.03,85). Брасс: 100 — 1.02,54 (1.07,91); 200 — 2.16,74 (2.26,71). Дельфин: 100 — 52,40 (57,93); 200 — 1.54,55 (2.05,96).

Наконец, **тяжелая атлетика.** Известно, что три года назад 55-летний житель Нью-Йорка Шри Чинмой выжал одной рукой штангу весом 3.204 кг. Правда, он не отрывал ее от помоста, груз был подвешен в специальной раме. И все же... Мыслимо ли что-то подобное в настоящей тяжелой атлетике?

— Сомневаюсь,— говорит ученый.— Рекорд Чинмоя — из области цирковых трюков, связанных с использованием законов механики. Спортивный же штангист «лимитирован» прочностью собственного позвоночника, трубчатых костей. Однако и наш прогноз двоеборья на конец века достаточно впечатляющ.

В	Р	О
52	120 +155	132+172
56	134 +171	150+184
60	152,5+190	172+211
67,5	160 +200,5	176+224
75	170 +215,5	187+235,5
82,5	183 +225	210+245
90	195,5+235	222+254
100	200,5+242,5	228+263
110	210 +250,5	232+270
свыше 110	216 +266	240+290

(В — весовая категория, Р — нынешние рекорды мира в рывке и толчке, О — ожидаемые результаты в 2000 году).

Электронная вещунья помигала на прощание лампочками и выдала последний текст: «Желаю сбыться всем рекордам!»

В. СУДАКОВ.

Физкультура для всех

Опыт—рядом, не за океаном

«Нужен хозяин физкультуре» — в материале под таким заголовком, опубликованном в «Правде» 24 октября 1988 года, высказывалось мнение о необходимости ускорения перестройки физкультурно-спортивного движения. После публикации прошло немало времени — больше года. Профессор-пульмонолог В. Дубилей из Казани, военнослужащий Г. Дзабунидзе из Тбилиси, московская студентка Н. Кириченко и ряд других читателей спрашивают: как идет этот процесс на местах?

Беседовал я недавно с председателем Госкомспорта Белоруссии В. Сазановичем. Он рассказал, как совместно с НИИ градостроения республики на основе социальной паспортизации создан перспективный план равномерного обеспечения всех регионов спортивной базой. Оказалось, что по нормативам вместо существующих 14 тысяч спортсооружений нужно раз в десять больше. И они, эти сооружения, будут — средства поступят от разных ведомств. А когда они соберутся в один кошелек, эти миллиарды? По мере поступления начинать решено с «малого», причем немедленно: строить залы и бассейны при всех школах и детских садах. Результат? Уже налицо — во многих белорусских школах шесть уроков физкультуры в неделю, каждый день — урок!

А вот опыт другой республики — Грузии. Председатель Госкомспорта Н. Энделадзе вручил мне номер спортивной газеты «Лело». На целой полосе — карта, на ней помечены имеющиеся спортсооружения. «Имеющиеся — это еще не значит действующие,— поясняет Нугзар Шалвович.— Немало среди них и таких, что стоят, как памятники бесхозяйственности».

Но еще больше на этой карте увидел я «белых пятен» — районов, где нет спортивных арен. Прямо-таки «саргассовы моря» бездушного отношения к здоровью населения. Встает вопрос: кто должен привести все базы в рабочее состояние, построить их там, где нужда в них наиболее острая? И газета «Лело» публикует выдержки из Закона Грузинской ССР о поселковых, сельских Советах народных депутатов, решений постоянных депутатских комиссий. Оказывается, местные Советы располагают весьма большими полномочиями и могут привлекать по кооперации средства, потребные для строительства и эксплуатации арен. Спортивные же руководители обязаны разыскать заинтересованные предприятия, колхозы, у которых есть и деньги, и стройматериалы, и рабочие руки.

Киргизия — третий адрес. Здесь не так много спортивных комплексов. Зато есть нечто «свое», чего не найти в Белоруссии или на Украине: высокогорье, озеро Иссык-Куль, целебный воздух. С учетом этой специфики, поведал мне председатель Госкомспорта Э. Кутманалиев, правительство республики приняло решение объединить физкультурно-спортивное движение с туризмом. Таким образом, к существующей профсоюзной туристско-экскурсионной базе добавится разветвленная государственная сеть кемпингов, альплагерей, конных маршрутов.

Однако и тут встал вопрос: где взять деньги? Ответ найден. Во-первых, под эгиду Госкомспорта Киргизии передан и иностранный оздоровительный туризм. Уже заключено соглашение с французской фирмой «Тине интернасьональ» о строительстве первой очереди международного центра горнолыжного туризма в ущелье Соору-Сай.

Другой источник средств — внутренний хозрасчет. В прошлом году из средств «Спортлото» республика получила два миллиона рублей на создание спортивных сооружений в «глубинке». Госкомспорт расширяет собственную производственную базу — не без расчета на коммерческую выгоду. Скажем, продукция фабрики по шитью курток-пуховок наверняка понравится сибирякам. Киргизские спорторганизаторы готовы наладить обмен — скажем, на строительные материалы...

Так, с учетом местных особенностей и в контексте новых возможностей на местах осуществляют модернизацию физической культуры. Но можно ли считать этот процесс началом кардинальных перемен в структуре управления отраслью? Или же мы имеем дело с «косметическими» приемами, своего рода альтернативой глубокой перестройки?

Альтернативы перестройке нет. Факты, которые я привел, и есть реальные ростки нового. У этого нового хорошее будущее, поскольку оно берет начало «снизу», с корней физкультурного движения.

Правда, параллельно встает другой вопрос: кто поведет за собой людей на «тропу здоровья»? Ведь только в общеобразовательных школах не хватает тысяч преподавателей физвоспитания, недосчитывают их дошкольные учреждения...

Проблема, требующая решения. Нелишне, однако, взглянуть на нее с другой стороны, так сказать, непредвзятым глазом. В нашей стране штатных специалистов по физкультуре, пожалуй, больше, чем в какой-либо другой — по одному на каждые 730 жителей. В ФРГ — один на 2,5 тысячи, а в США и Канаде практически всю физкультурно-оздоровительную работу ведут общественники.

Впрочем, за опытом вовсе не обязательно ехать за океан. В Эстонской ССР, например, существенно сократили госкомспортовский аппарат, создав при этом республиканское хозрасчетное объединение по народному спорту «Тервис». Ему поручено заниматься всеми вопросами оздоровления населения.

Вот и получается, что дело перестройки физкультуры и спорта — в наших же руках.

В. КОЖЕВАТКИН.
Заместитель начальника Главного управления физвоспитания населения Госкомспорта СССР.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Справки

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

22 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Мультфильм. 8.55 — «Джинджер и Фред». Художественный фильм. 11.00 — Очевидное — невероятное. 12.00 — «Иван Пономаренко». Фильм-концерт. 12.30 — Время. 15.30 — «Тигр задрал двух коров на джайлоо». Документальный фильм. 15.55 — Мультфильм. 16.15 — Объектив. 16.50 — Детский час (с уроком французского языка). 17.50 — Мы и экономика. «Благодетели из подвала». 18.25 — Коллаж (реклама, объявления, информация). 18.30 — Время. 19.00 — Играет лауреат Международного конкурса А. Ковтун (баян). 19.15, 21.45 — Театр А. П. Чехова. «Три сестры». 21.00 — Время. 21.30 — Акция: жилье-2000. Передача 1-я. 23.25 — «Весы». Литературная полемика вокруг публикаций 1989 года: книги «Архипелаг ГУЛАГ» А. Солженицына; рассказов В. Шаламова и других. 0.05 — ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Гимнастика. 8.15 — «Хочу все знать». 8.35, 9.35 — Литература. 9-й класс. А. С. Пушкин «Евгений Онегин». Образ автора. 9.05 — Итальянский язык. 10.05 — Наш сад. 10.35, 11.35 — Биология. 7-й класс. Бактерии. 10.55 — «Воззрение на святую Троицу». Научно - популярный фильм. 11.55 — Документальные телефильмы. 12.50 — Фильм-спектакль театра-студии «Камерная сцена» «Ангел скорбное понимание». 17.00 — Мультфильм. 17.30 — Музей на Делегатской. «Путешествие в детство». 18.00 — Поэзия. А. Марков. 18.30 — Время. 19.00 — Программа Хабаровской студии телевидения. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Сибирь на экране. 20.25 — Телевизионный музыкальный абонемент. История как легенда. Передача 4-я. 21.30 — Премьера документального фильма «Котлован». 22.40 — Творческий вечер композитора В. Добрынина.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «2×2». Московский коммерческий канал. 18.30 — Панорама Подмосковья. 19.30, 21.30 — Добрый вечер, Москва! 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Время.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Школьный час: Литература. Н. А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда». Биология. Охрана редких растений. 19.50 — Профессия — коммерсант. Передача 2-я. 20.20 — Все грани прекрасного. 21.00 — Итальянский язык. 21.30 — Наш сад. 22.00 — Все грани прекрасного. Борис Пастернак. К 100-летию со дня рождения. 23.30 — Фильмы режиссера В. Кобрина. «Физические основы квантовой теории», «Первичные фотобиологические процессы». Научно - популярные фильмы.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА. 20.15 — Телестанция «Факт». 20.35 — «Большой фестиваль». 20.45 — «Спорт, спорт, спорт». 21.00 — Время. 21.30 — «600 секунд». 21.45 — «Пятое колесо».

РАДИО

22 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.15 — «Слово публициста». В. Персианов «Прокорми самого себя». 9.35 — «Радиослушателям о народной песне». 10.15 — Радиостанция «Смена». «Альбом Бим-Бом». О былях-небылицах и чудесах в решете. 11.15 — «Советское исполнительское искусство». В. Дулова (арфа). 12.00 — Радиостанция «Союз». В выпуске: «Алимекс — школа бизнесменов». Репортаж (г. Кишинев). 12.30 — «В рабочий полдень». 13.10 — «Диалог о литературе». Беседа с писателем В. Поповым (Воронежское радио). 14.00 — «Голоса друзей». Программа из социалистических стран. 14.45 — «Спешите делать добро». О благотворительных традициях. 15.15 — «Композитор и музыкальный критик А. Серов». К 170-летию со дня рождения. 16.00 — Радиостанция «Смена». 17.15 — «Юность». Программа «Алло, «Юность» слушает!» — диалоги с радиослушателями по телефону. 18.00 — «Мелодии пришли с экрана». Концерт. 18.40 — «Человек и закон». Радиожурнал. В выпуске: «Радиорасследование, начатое на аукционе и законченное в кабинете прокурора». 19.45 — «Песни Эрнста Буша». Музыкальная передача. (К 90-летию немецкого певца и общественного деятеля). 20.15 — «Медаль за бой, медаль за труд». Радиорассказ о кавалере орденов Славы, Герое Социалистического Труда П. А. Литвиненко. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Музыка: проблемы, суждения, критика». 21.30 — «Радиостудия-73». Отвечаем на вопросы слушателей о воспитании детей. 22.30 — В. Астафьев. «Без последнего». Рассказ. 23.05 — «Юность». Музыкальная программа «Автограф». 0.03 — «После полуночи».

ТЕАТРЫ

22 января

МХАТ им. ЧЕХОВА — Новая сцена — **Войцек.**

МАЛЫЙ ТЕАТР: сцена на Б. Ордынке, 69 — **Ретро;** сцена ЦАТСА — **Сирано де Бержерак.**

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — **Стакан воды;** в помещении Театра им. Моссовета — **Три возраста Казановы.**

ТЕАТР им. Вл. МАЯКОВСКОГО — **Я стою у ресторана...** Малый зал — **Сюжет Питера Брейгеля.**

ТЕАТР «СОВРЕМЕННИК» — **Аксентий Иванович сердится.**

ТЕАТР САТИРЫ — **Клоп.**

ТЕАТР «САТИРИКОН» — **Давай, артист!**

ТЕАТР им. М. Н. ЕРМОЛОВОЙ — **Наш Декамерон.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ — **Вечер русского и цыганского романса.** Поет **В. Пономарева.**

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО и В. И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — **Эсмеральда.**

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР на Малой Бронной — **Вальпургиева ночь, или Шаги Командора.**

ПОГОДА

В Москве и Московской области 22 января небольшой снег, утром и днем 2—4, по области 1—6 градусов мороза, 23 января местами небольшой снег, ночью 7—12 (на севере до 16 градусов мороза), днем 1—6 градусов мороза, 24 января временами небольшие осадки; температура ночью от 0 до 5 градусов мороза, днем около 0, ветер северный с переходом на юго-западный. На дорогах гололедица.

«СПОРТЛОТО»

Результаты 3-го тиража лотереи «Спортлото» «6 из 45» и «5 из 36», состоявшегося 21 января 1990 года.

«6 из 45»: 16, 17, 21, 24, 28, 42.

«5 из 36»: 6, 7, 13, 19, 22

(ТАСС).

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Правда». Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24, редакция газеты «Правда». ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 257-37-86; Издательство — 214-11-02. Справки по письмам — 250-52-29. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография имени В. И. Ленина издательства ЦК КПСС «Правда», 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Индекс 50102. Б 00312. Тип. № 10124. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

